© सेटाक प्रकाशक १ प्राप्टद भारती संस्थान, जवपुर (राजस्थान)

पादितस्थान

नरेन्द्रकुमार सागरमल सराफा, धाजापुर (म॰ प्र॰)

२ मोतीलाल बनारसीदास, चौक बारागसी~१

पार्खनाय विद्याधम शोध-सस्यान, आई० टो० आई० रोड, बाराणसी-५

 प्रावृत भारती सस्यान, यति स्यामलालजी का उपाध्यम, मोतीसिष्ठ मोनियों का रास्ता, अयपुर-३०२००२

प्रकाशन वर्ष सन् १९८२ बीर निर्वाण संव २५०८

सस्य: होतह राये मात्र

### प्रकाशकीय

प्राष्ट्रत भारती मंस्यान, जयपुर, ( राजस्थान ) के द्वारा 'जैन, बौढ श्रीर मीता का समाज दर्शन' नामक पुरतक प्रकाशित करते हुए हमें अतीव प्रसन्तता का अनुभव हो रहा है।

आज के गुण में जिस सामाजिक चेतना, सहित्युता जोर ग्रह-व्यक्तित्व को आवरवक्ता है, उसके छिए बार्गों का साम्मवात्मक दृष्टि से निर्णाण कुनारासक अध्ययन अभिवत है, विस्ति साम के कीम बतती हुई साहै वादाना वार्में और मृत्युत्व सारक त्योम की सके । हम दृष्टिविश्टु को सदय में रखकर पास्त्रीमा विद्यापम ग्रीम संस्थान के निरेशक वृद्ध मार्गीय पर्म-वर्षिक प्रमुख विद्याप हार ग्रामप्ता प्रेम ने वेत, बीद और गीता के बाचार दर्शों पर एक बृद्दिका गोध-व्यक्त आज से उपनय १५ वर्ष गूर्व विद्याप । उसी के सामाय दर्शों में ए एक बृद्दिका गोध-व्यक्त आज से उपनय १५ वर्ष गूर्व विद्याप । उसी के सामाय दर्शों से स्वार्गिय कुछ क्षायार्गी एवं अन्य केसी से प्रसुत प्रस्य के सामाय प्रमुख का सामाय है। इसी साशा है कि सीमा हो उनका महामावन्य प्रकार में सामाय प्रकार के सामाय प्रकार के सामाय प्रकार के सामाय प्रकार के स्वीपा, निज्य हु उसके पूर्व परिष्य के रूप में यह कर पूर्व पुत्रक पाकरों के सामाय प्रकार के स्वीपा, निज्य हु उसके पूर्व परिष्य के रूप में यह कर पूर्व प्रकार के सह ।

आहत मारती द्वार इतके पूर्व भी भारतीय वर्ग, अवारतास्त्र एवं प्राहृत भाषा के ११ इत्यों का प्रकारत हो जुका है, उसी कम में यह उतका रिवा प्रकारत है। इतके प्रकारत में इसे नेतक ना विशिष क्यों में को में दी प्रकार के उसके निर हम उसके आगारी है। महाबीर प्रेस, मेन्युएन देसके मृत्य कार्य नी सुन्दर एवं कार्यूज इंस से पूर्त किया, एतरमें हम उनके भी आगारी है।

> देवेन्द्रराज मेहता विनयसागर सचिव संयुक्त सचिव प्राकृत भारती सस्यान, जवपुर (राजस्यान)

Til Eng tine Ami ها فعط ليراً عنط شمة اس. जा । A.A. C. S. S. Liddan, L. P. है, उन्हें कि बरे हा हराम अब

LE SEA & SA STY | 41 24 124 Long all ay and \$ 10 हर कार्नेन कोर्नेन हे उत्तर न g sien begi in as tunte . बा। उसी है नक्षत्र गर्नत है अन्तर्भ वी काली वा सकता (वा; कर है। त्रका के बर्जन, किनु उनके पूर्व तर अन्त कर ग्रे है नाह है अने कान the big tal top it to 11 set 11 see 1 see 1 see 11

same à ex bas at fe'et am 1 4 per tal 12 34 4 14 4

:

٠,٠

### **प्रकाशकीय**

प्राप्त भारती संस्थान, वयपुर, (राजन्यान ) के द्वारा 'जैन, बौड और शीठा वा समाज रानि' नामक पुरस्क प्रवासित वरने हुए हमें बतीब प्रयानता वा अनुभव हो रहा है।

हाहुत माली द्वारा दाने वृत्वे भी भारतीय वर्ष, बांबारणात्व एवं प्रावृत्व भारत के ११ दम्मी वा प्रयान हो चूचा है, जोते वध में यह बतात रिवर्ड प्रधान है। इसके प्रवासन में इमें नेषद वा दिवंद करों के को गढ़दोग दिना है। बनके लिए इस उनके सामारी है। बहारीर देन, मेंगुए ने दमके मूरब वार्च की सुन्दर वर्ष वानाई वस से वृत्तें दिवा, एउटबं इस बनके भी सामारी है।

> देवेग्डराज मेहना विनयसागर गाँवच शंदुन गाँवद बाह्य जारती संगान, बप्पून (राजस्यान)

#### प्राक्कथन

मारतीय निरुत्त के साहित्य में समाव स्त्री के विविध पात्री से साविध्य वर्षीय सामग्रे हैं नित्तु रह तथ्य को सम्बन्ध कर में सुद्धादित करने वाले क्ष्यवर्थों के मुद्ध की है। प्रात्तु सम्ब रम कमी को पूर्व को रिस्ता में एक सरक दूर ने साव्य का प्राप्त है। हमां जैन, बीद यूर्व नीता के कापार पर समाव कर्षन से साव्य है। इस सम्बन्ध कर से समाव करने के सम्बन्धित विविध पर्सी प्रमुक्त कर प्रमुक्त हिमा प्राप्त है। इस सम्ब के हेलक हो। साव्य कर स्वत्त के सम्बन्ध के साव्य है। स्वाप्त प्रमुक्त हो। साव्य के साव्य है। साव्य प्रमुक्त के साव्य है। साव्य प्रमुक्त है। स्वाप्त प्रमुक्त हो। साव्य कर सा

भारतीय समात्र दर्शन दी नियम बस्तु एवं धोच के समुचित निर्धारण ने होने के बारण यह कहना कटिन है कि अस्तुत ब्रम्प में मारतीय समान दर्शन के समस्त पहनुजों वर समावेत हो सदा है अपना नहीं। फिर भी दतना निर्धकोष वहां वा सकता है कि इसमें भारतीय समाजराज के अधिकांत पहलुओं एव समस्याओं का समावेत दिया गया है। दिवान लेखक ने भारतीय विश्वत के प्राचीन युव को वैदिक प्रा, ओपनियदिक ग्रा एवं जैन बीद पूर्ण में सकत कर सामाजिक खेलता के विकास का विजयंत्र महुत किया है। स्वार्थ एवं परार्थ को अववारणा में दिरोध-दृष्टि पारचारत मीतिशाश्त्रीय विश्वकों को परस्य दिरोधों दो बातों में विभवत करती है। हामा, मीतेंक सादि स्वार्थ को सावक के लिए एरस पहुलीय मानदर स्वार्थात को समाया करती है और होते ही निविधास्त्र के श्रेष्ठ एवं समुचित निज्ञान्त होने का दावा करती है। इसके विपरीत मिल, भेन्यत आदि परार्थ को मानद के लिए बनुनेश्वणीय एव अपदिहास मानदर परार्थवार को स्वार्यान करती है की रहे में विश्वता है प्रमुचका का उक्कर मानदर आपनी है। शास्त्रीय चिन्तन चारा में हमोर्थ एव परार्थ में निरोध न देशकर सामञ्ज्ञक स्थादित करने का प्रयाद किया गया है। तेकक ने स्वर्धित बनाम श्रीलाई में बाह्य दिरोध प्रयंत्र के साम

भारतीय सामाजिक व्यवस्था का आधार स्तम्भ चर्णाध्यम व्यवस्था है। इसमें मुख्य रूप से वर्णव्यवस्था को वैदिक परस्परा की देन माना जाता है और यह भी मान्यता देखने को मिलती है कि स्वमण परम्परा का विकास इस वर्ण स्पवस्था की विरोधी प्रति-क्रिया के रूप में हुआ है। किन्तु विद्वान रेखक ने सप्रमाण यह प्रदक्षित किया है कि वर्ण ब्यवस्था न केवल ब्राह्मण परम्परा में मान्य रही है अपित समान कप से यह स्थमण परम्परा में भी स्वीकृत रही है। अन्तर केवल इतना ही है कि जहाँ बाह्यण परम्परा में वर्ण के निर्धारण की कसीटी के रूप में जन्म एवं कमें सम्बन्धी विवाद बहुत काल तक चलता रहा है वहाँ जैनाचार्यों एवं बौद्धाचार्यों ने निर्विवाद रूप से वर्णे निर्धारण की कसीटी के रूप में कमें की स्वीकार कर लिया है। इसी संदर्भ में स्वधर्म के निर्धारण का प्रश्न भी अपनी जटिलता के साथ उपस्थित होता है। वर्ण व्यवस्था को अपरिवर्तनधील एवं स्थिर मानने वाली वैदिक परम्परा के लिए स्वधर्म की क्याक्या अत्यधिक सहज एवं सरल रूप में हो जाती है। वहाँ वर्ण के लिए विहित कमीं की वर्णावलम्बी व्यक्ति का स्वधर्म मान लिया जाता है किन्त वर्ण को परिवर्तनीय एव अस्थिर माननेवाली जैन एव बौद्ध परम्परा के लिए स्वधर्म की व्याख्या एक जटिल समस्या का रूप ग्रहण कर लेती हैं। इन सभी प्रदनों का लेखक ने गम्भीरता से विश्लेपण एवं विवेचन करने का प्रवास किया है।

भारतीय समान दर्यन को मीलिक वियोवता के रूप ये लेखक ने सामाजिक नैविकता के केमीय तरफ का विवेचन कही भूतम दृष्टि है किया है। इसके अन्तर्गत् व्यक्तिण, अनावह एव अर्पावह को भावना को विशेष महत्व प्रदास किया है तथा यह दिवलां का प्रयास निया है कि सामाजिक भीवन के विविध आयामों में इस आयताओं का स्पर्भाव निया है कि सामाजिक भीवन के विविध आयामों के हस आयताओं का स्पर्भाव निया स्वार होता रहा है। साथ ही साथ सामाजिक वर्ष एवं सामाजिक में हिनी भरेते स्पत्ति का नैतिक बन पाना यदि अपक्ष नहीं तो. गहन गम्मक भी गहीं है। आन व्यक्ति और नगाम-मुगार के लिए एक रोहरे प्रमण को आययकारी है। स्पत्ति और समान दोनों के मुगार के गामुक्ति प्रपनों के बिना सान की दूरिण एवं भन्द सामान्ति क्षिति के पुट्टरार सामान है।

सात एक और गमानवारी विवारणान गमान को प्रमुगता देकर व्यक्ति हो गीण बनाती है तो दूगरों और प्रमानकारों विवारणान माति को मुम्म बनाकर गमान को गीण बनाती है, हिन्दू रोतों की विकारणारणों सात करने समीत्मत तथा को पाने में सफन नहीं है। मानव को जो अवैधात है वह चंद्रे न को सन और चीन की समानवारी स्वयस्थानों ही दे सभी है जीन न अवैधात है वह चंद्रे न को सन और दिस मानवारों को कपनी दिख्या हुन और सामित देना चहते हैं है हो के मिल और समान दोनों के परएवरोगानीयों और गमानुस्थवाना मानकर सामे चलता होगा। वेवल स्थितन नुमार के प्रसान जोरे के समाने समुगत स्वयस्थान सहाती होने वह तक स्थितन और समान कोरों के समाने समान स्वयस्थान सहाती होने

वातान पान के प्रमान मुझार के अथल नहीं होता। बहुत: स्वाहित और मामा के बोच का यह बहुत बाबी दूराना है और इसके कारण सामाजिक दर्शन में जलेक समस्याएं उठी है। व्यक्ति और समाज में कीन प्रयम है यह सो एक बिरायन समस्या है ही बिन्तु दनके साथ ही जुड़ी हूँ दूनरी माम्या है है यह सो एक विरायन समस्या है ही बिन्तु दनके साथ ही जुड़ी हैं दूनरी माम्या है

स्विहित और छोड़िहित के प्रमा को । वामान्यतया स्विहित और सोहहित में एक दिरोप देशा पाम है किन्दु यह दिरोप उन्हीं होगों के लिए है जो स्वित और मामा की एक इत्तरें से पुण्य देखते हैं। जो स्वित्त और समाज को एक मामज मानते हैं और उन्हें एक हुतरें से पुष्य मुद्दीं मानते उनके लिए यह प्रमा बात हो नहीं होता। स्विहित और कोहिदित सस्तुत जमी तरह एक हुतरें पर अन्योग्यानित हैं और मानत से एक मान

भारतीय दार्गनिक विस्तृत में आधीनकाल में ही समाज-दर्शन के सन्दर्भ तो उपस्थित है किन्तु उनकी सम्बन्ध अधिकाति के बहुत ही कम अधान हुए हैं। अस्तृत रूप में अपना अध्याप में भारतीय सामाजिक वेदन में स्पन्ध कर के आध्यान किया गया है। दुगरे अध्याप में स्वीहत और कोकहित की समस्या का विवेचन किया गया है। शीतर अध्याप में क्षाचित्र को अव्याप्ता की स्वयं किया गया है। योचे आधान स्वयं को अव्याप्ता का विवेचन किया गया स्वयं की अव्याप्ता पति विद्या दिया गया है। पांची अध्याप वांचा आधान कोवन के आधारनुत विद्यापों के मण में सहिता, अनावह (वैवारिक सहित्युता) और अपरिवह (आर्थिक सान-विवरण) का विवेचन करता है। अन्तिम अध्याप में सामाजिक सामियों और नर्थामों की च्या है।

प्रत्तुत प्रत्य का प्रणयन दार्शनिक त्रैमानिक एवं मुचर्मा आदि पविकाओं में मेरे प्रकाशित लेखों एवं मेरे योथ प्रवस्थ 'त्रैन, कोद्ध और गीता के आचार दर्शनों का नुलना-रमक एवं समीशासक कष्ययन' के कुछ अध्यायों को लेकर किया गया है। प्रस्तुत तुम्तास्यक क्ष्यावन में मुत्ते बराध्याय थी क्षयम् निर्मा, यं - गुरानात की, यं - रूपमुत्त-मार्ट मान्यविष्या आदि के त्रेमार्थे व पर्यात दृष्टि विषयी है, वहां उत्तरे वृद्धि और वजते कर्तिरस्य भी दिन वर्षों कीर व्यवस्थि ना प्रत्या या परोजस्य में गृह्योग विच्ना है जन सबसे प्रति हृदय थे कामार्थी है। क्षरते पुरस्त बार भी थी- क्षत्रों एवं बाल साम्राविष्य बन्धों के प्रति भी कालार क्षत्र करना मेरा क्ष्याय सर्वाय है। बन्धों विवस्तार के स्टांग विज्ञायालय बाल प्रमुत्याय विद्या भी में क्षामारी हैं विज्ञानें इस इस्त्य साम्रावयम निर्मात से क्ष्या की।

वाराणमी, ९–१०–८२

सागरमञ क्षेत

# विषय-सूची

१-१६

१६-७१

83-88

अध्याय : १ भारतीय दर्शन में सामाजिक चेतना

रायः ६ भारताय बरान स सामााजक व्यतना भारतीय दर्शन में सामाजिक वेतना का विकास (१); वेरों एवं उन-

निवरों में सामाजिक चेतना (२); गीता में सामाजिक चेतना (४); जैन एवें बोढ पर्म में सामाजिक चेतना (६), रागश्यकता और गमाज (८); सामा-जित्ता का सामार राग मा दिवेत ? (१०); सामाजिक चोरान में बावक तत्त्व आहेतर और कमाज (११); संग्यास और समाज (१२); पृथ्यार्थ

तस्य अहंकार कोर कपाप (११); संन्यास और समात्र (१२); पृक्काप चतुष्ट्य एवं समाज (१३)। अध्यायः २ स्वहित सनाम कोकहित

जैनाबार-दर्शन में स्वार्थ और परार्थ (१८); जैन-नापना ने लोक-हित (१८); सीर्थंकर (१९); गणनर (२०); सामान्य केवली (२०); आरम-

ाहत (८८): ताथकर (८५); गणनर (५०); सामान्य कनला (५०); आत्म-हित स्वार्य नही हैं (२१); द्वध्य-कोकहित (२२); माय-कोकहित (२२); पारमापिक-लोकहित (२२), बौद्ध दर्शन को लोकहितकारिणी दृष्टि (२२);

स्वहित और लोकहित के सम्बन्ध में गीता का मन्तन्य (२९); अध्याय : ३ वर्णाश्रम-ध्यवस्था (३२-४२

वर्णान्यवस्था (३२), लैनधर्म श्रीर वर्णान्यवस्था (३२); बीड आचार दर्शन में वर्णान्यवस्था (३४); श्रुहात्र कहना गुठ है (३५); वर्णा-परवर्तन

दरोन म चर्ण-व्यवस्था (२४); बहुय कहता गुरु है (३५); वर्ण-पारवतन सन्भव है (३६); सभी जाति समान हैं (३६); आपरण हो घ्येट हैं (३६); मोता तथा वर्ण-व्यवस्था (३६); आयम-पर्म (४०); वेन-दरमरा और आयम-सिद्धाल (४१); बीद-दरमरा और आयम-सिद्धाला (४२);

अध्याय: ४ स्वधर्म की अवधारणा गोता में स्वपर्म (४१); जीनमर्म में स्वपर्म (४४); तुलना (४५); स्व-

मर्स का आस्पारियक अर्थ (४६), गीता का दृष्टिकोण (४८); ब्रेडले का स्वस्थान और उसके कर्तन्य का सिद्धान्त तथा स्वपम (४९);

अध्याय : ५ सामाजिक मैतिकता के केन्द्रोय तस्य ५०-९७

अहिंसा, अनायह और अपरिग्रह अहिंसा (५१), जैनपर्ग में अहिंसा का स्वान (५१); बौटपर्ग में बहिंसा •का स्थान (५२); हिन्दू पर्ग में अहिंसा का स्थान (५३): बहिंसा का आधार (५४); बौद्धधर्म में अहिंसा का आधार (५६); गीता में अहिंसा के आधार (५६); जैनागमों में अहिसा की व्यापकता (५७), अहिसा ध्या है ? (५७); इन्य एव भाव सहिंसा (५८); हिंसा के प्रकार (५८); मात्र शारी-रिक हिंसा (५८); मात्र वैचारिक हिंसा (५८), वैचारिक एवं शारीरिक हिंसा (५९); शाब्दिक हिंसा (५९); हिंसा की विभिन्न स्थितियाँ (५९), हिंसा के विभिन्न रूप (६०), संकल्प जा (संकल्पी हिंसा) (६०); विरोधजा (६०); उद्योगजा (६०); आरम्भजा (६०); हिसा के कारण (६०); हिसा के साधन (६०); हिंसा और शहिमा मनोदशा पर निर्मर (६०); अहिसा के बाह्य पदा की अवहेलना उचित नहीं (६३); पूर्ण बहिंसा के बादर्श की दिशा में (६४); पूर्व अहिमा सामाजिक सन्दर्भ में (६८); अहिसा के सिद्धात पर बुलनात्मक दृष्टि से विचार (६९); यहदी, ईसाई और इस्लाम धर्म में अहिंसा का अर्थ विस्तार (७१); भारतीय चिन्तन में अहिंसा का अर्थ विस्तार (७१); अहिंसा का विधायक रूप (७५); बौद्ध एव वैदिक परम्परा में अहिंसा का विधायक पक्ष (७६); हिंसा के अन्य-बहुत्व का विचार (७७); अनाग्रह ( वैवारिक सहिष्णुता ) (७९); जैनवर्म में अनाग्रह (७९); बौद बाचार-दर्शन में वैनारिक बनायह (८२); गीता में अनायह (८३) वैनारिक सहिष्णुता का आघार-अनाप्रह (अनेकान्त कृष्टि) (८४); धार्मिक सहिष्णुता (८५); धर्म एक या अनेक (८५), अनुवित कारण (८६); उचित कारण (८६); राजनीतक सहिष्णुता (८८); सामाजिक एव पारिवारिक सहिष्णुता (८९); अनायह की अवधारणा के फलित (८९); अनासकित ( अपरिग्रह ) (९०); जैन धर्म में अनामनित (९०), बौद्धधर्म में अनासनित (९२); गीदा में अनामकि (९३); अनासक्ति के प्रदन पर तुलनातमक दृष्टि से विचार (९४);

अध्यायः ६ सामाजिक धर्म एयं दाधित्व ९८-११

١

हाशांकिक पर्य (९८); शाम वर्ष (९८), तपर वर्ष (९८); राष्ट्र वर्ष (१६); पास्तव पर्य (१६); हुए वर्ष (१००); श्रव्य (१००); गुरु वर्ष (१००); गुरु वर्ष (१००); श्रव्य (१००); श्रव्य क्षार्य (१००); श्रीत क्षार्याकिक शांस्व (१००); तीत और पर्य का ब्रह्मात (१०२); तमें की प्रधानना एवं संव (१०२); शीति और पर्य का ब्रह्मात (१०२); वर्म की प्रधानना एवं संव की प्रतिवर्ष की पर्या (१०२); तम्पुर्व क्षार्य की विवा एवं परिवर्ष (१०२); तिमुणी श्रम वा राज्य (१०३); तंप के ब्राह्मों का परिवाल (१०३); नृष्य वर्ष के शांसांक प्रतिवर्ष (१०३); तिमुणीवर्षियों की क्षेत्र (१०३); परिवार की होता (१०३); तिवाह एवं वन्तान प्राचित (१०४); जैन धर्म में मामाजिक जीवन के निष्ठा मुत्र (१०६); जैन पर्य में मामाजिक की (१०८); जीवन के ध्याद्वार मुत्र (१०९); बोद-पाम्परा में सामाजिक धर्म (१०८); बोद सम्में मामाजिक वास्त्रित (१०९); पुत्र के मानानिशत के मंदि कर्तेष्म (११०); मादा-पिता का पुत्र पर प्रायुप्तकार (११०); आवार्म (धिप्राक) के प्रति वर्ताम (११०); मिण्य के मंदि आपाय का प्रयुप्तकार (११०); पानी के प्रति पत्रि के कर्तेष्म (११०); पत्रि के प्रति पत्री का प्रयुप्तकार (११०); मिण के प्रति पत्री प्रति क्षा प्रयुप्तकार (१११), सेवक के प्रति स्वामी के प्रतिम्म (११९); मेवक का प्रामाणि प्रति प्रयुप्तकार (१११); प्रायुप्तान्त्राम विकास (१११); प्रायुप्तनान्त्रामों

# भारतीय दर्शन में सामाजिक चेतना

### भारतीय दर्शन में सामाजिक चेतना का विकास

٩

भारतीय दार्शनिक विस्तृत में उपस्थित गामाबिक सन्दर्भों को गमाने के लिए गर्बंद्रयम हमें यह जान देना चाहिए, दि बेवन बुत दार्गनिक प्रध्यान ही सम्पूर्ण भारताय प्रशा एवं भारतीय विस्तृत का प्रतिनिधिन्द नहीं करते हैं, इन दार्शनिक प्रस्थानों से हटकर भी भारत में सार्विक विन्तन हुआ है और उममें अनेवानेक मामाजिक गर्द्य उपस्थित है। बारे दल कि भारतीय बर्शन मात्र बीडिक एवं गैडालिक ही नहीं है, यह अन्यस्था-रहर एवं स्थाबराहिक भी है. कोई भी भागतीय दर्शन ऐसा नहीं है जो मात्र तरविशेषा-बीद ( Metaphysical ) एवं झान-मीमांगीय ( Epistomological ) विम्हन से हो होनोप बारण कर देना हो। उममें जान जान के निए नहीं, अधिन बीवन के सपन शंका-हत के दिए हैं। उसका मह इ.स.की समस्या में हैं। इ.स. और इ.स. मक्ति यही भारतीय रतंत्र का 'क्रम' भीर 'दर्शि' है । यद्यपि तस्य-भीमांगा और ज्ञान-मीमांगा प्रापेश भारतात दार्शनिक प्रश्यान के महरवरूमां अय रहे हैं, हिन्तु वे सम्बक् श्रीवतर्शय के तिमांग और सामादिक क्यवहार की शद्धि के तिल है। मारतीय विश्वत में दर्गत की धर्म और मीति के अविजीवना जमने मामाजिन भन्दर्भ की और भी राष्ट्र कर देती हैं। यहाँ दर्शन आनने की नहीं, श्राप्त श्रीने की करन रहा है, यह मात्र क्षान मही, अनुमति ह और इमीटिए बहु दिलामकी नहीं, दर्मन है, जीवन जीने वा एक मम्मक दिल्डकोण है।

यसिप हमारा दर्मान्य की यह रहा कि मध्य-यम में दर्भन सापको और साचि अतियाँ के हाथों में निकलकर तथा-कथित बुद्धिशैवियों के हाथों में चला गया। फलत उसमे शाहिक पदा प्रधान तथा अनुमृदिन कर नापना एवं आबार-पदा गोण हो गया और

हमारी जीवन-रासी से उपना रिस्ता घीरे-थीरे इंटता गया :

गामाजिक चेतना के विवास की दृष्टि से भारतीय चिन्तन के प्राचीन यस की हम रीन माणों में बॉट मबने हैं :--

- १ वैदिक युग,
- २ औपनियदिकसुग, एवं
- ३ जैन-बीट बग

वैदिश गय में जनमानम में शामाजिह चैनना की जायत करने का प्रयान किया गया, जबनि औरतिपरिक युग में मामाजिक चेतना के जिए दार्शनिक आधार का प्रस्तृतिकरण विया गया और जैत-बौद्ध युग में सामाजिक सम्बन्धों के शुद्धिकरण पर यल दिया गया ।

र्जन, बीज और गोश का समात्र कार्न

वैयवित्तता और सामाजितता रोनों ही मानदीर 'स्व' के अनिवार्य अंग हैं। पाप्चारस विचारक श्रीरोजना सथन है कि 'सनुष्य नहीं है, सदि वह सामानिक नहीं, विच्तु यदि बढ़ मात्र नामाजिक हो है, तो बहु पत्तु में अधिक नहीं है। मनुष्य की मनुष्यता वैयन्तिकता और गामाजिकता रोगो का अतिक्रमण करने में है। यस्तुक सनुष्य एक ही गाय सामाजिक और वैयानाक दोनो ही है । क्योंकि मानव व्यक्तिरत में नाग द्वेय के तत्रव अनिवार्य क्या से उपस्थित है। राग का तत्रव उगमें सामाजिक्ता का दिशाग करता है, तो देय का तत्रव उममें यैयन्तिकता या क्य हिनवादी दृष्टि का विकास करता है। जब राग का मीमाधेत महुचित होता है और देव का अधिक दिस्तरित होता है। तो व्यक्ति को स्वार्थी नहा जाता है, उसमें बैबक्तिरता प्रमुख होती है। किन्तु जब राग का सीमाक्षेत्र विस्तरित होता है और देव ना क्षेत्र कम होता है, तब व्यक्ति परीपाणे या सामाजिक कहा जाता है। रिन्तु जब वह बोतरान और बीतदेव होता है, तब वह अतिसामाजिक होता है । हिन्तु अपने और पराये भार का यह अतिक्रमण असामाजिक नहीं है। बीतरायता की साधना में अनिवार्य रूप से 'स्व' की सहुचित सीमा को होडना होडा है। अत ऐसी साधना अनिवार्य रूप से अनामाजिक तो नहीं है। सकती है। साथ ही

मन्त्र जब तक मन्त्य है, यह बीतराय नहीं हुआ है, तो स्वमायत: ही एक शामाजिह प्राणी है। अतः कोई भी पर्म सामाजिक घेतना से विमुख होकर जीवित मही रह सकता । येदों एवं उपनिषदों में सामाजिक घेतना

भारतीय चिन्तन की प्रवर्गक वैदिक बाग में सामाजिस्ता का तस्व उसके प्रारम्भिक काल में ही उपस्थित है। वेंद्रों में सामाजिक जीवन की सकत्पना के व्यापक मन्दर्भ हैं। वैदिक ऋषि सफल एव सहयोगपूर्ण सामाजिक जीवन के लिए अम्पर्यना करते हुए बहुता है कि 'सग्रच्छव्य सबद्रव्य स वो मनासि जानताम्'—तुम मिलकर चली, मिलकर बोली, तुम्हारे मन नाय-साथ विचार करें, अर्थान् तुम्हारे जीवन व्यवहार में सहयोग, तुम्हारी

बाणी में समस्वरता और तुम्हारे विचारों में समानता हो 1 आगे पुनः वह बहुता है-समानो मन्त्रः समिति समानी, गमानं मनः सहचित्तमेपाम।

समानी व आकृति समाना ह्ददानि थ । समानमस्तु वो मनो यथा व सुमहासति ॥

अर्थात् आप सबके निर्णय समान हो, आप सबकी समा भी सबके लिए समान हो,

अर्थात् गरके प्रति समान व्यवहार करे । आपका मन भी समान हो और आपकी जिल्ल-ि भी समान हो, आपके सक्त्य एक हो, आपके हुदय एक हों, आपका मन भी एक-

हो ताकि आप मिलजुल कर अच्छी तरह में कार्य कर सकें । सम्भवतः सामाजिक . एव समात्र-निष्टा के परिप्रेट्य में वैदिक युग के भारतीय चिन्तक के से सबसे महत्व-पूर्ण उद्गार हैं। यैदिक ऋषियो का 'हच्चतो दिस्तमार्थम्' के रूप में एक सुसम्य एवं सुनास्कृत । धानव-समाजकी रचनाका मिशन तभी सफल हो सकताथा जबकि ये जन-जन में

१. ऋग्वेद १०१९१।र

सुमार निष्टा ने बीज ना नदर करने । महुबोगपूर्व बोननशीनी छाना मून संबध्य था । प्रचेत अवनर पर सादिन्याठ के साध्यय के ने बनन्यन में सामाजिक पेतना के निवास ना प्रयान करने से । वे अपने सांजिन्याठ में कहते में —

> ॐ शह नाववतु सह भी भूनत्तु गह वीर्यं करवावहै, तंत्रस्विनावधीतसन्तु सा विद्विषादहै।

हम नह साय-गाय रक्षित हों, माय-मार पोणित हों, साय-माय सामर्थ्य को प्राप्त हों, हुमान बच्चवन तेजनी हो, हम बारत में बिडेय न बरें । देदिक समात्र दर्शन का बारर्त वा-'गन-तन समाहर, गहराहान सीकर' धैन हो हाथों से इन देश करे। और हवार हापों ने बोटी । किन्तु यह बोटने की बात दया या हुगा नहीं है अगिनु सामाजिक दादिन्द का बोध है। बरोहि भारतीय बितन में दान के लिए संविभाग ग्रम्थ का प्रयोग होता नहा है, इसमें सब दिवरण या सामाजिक दावित्व का बोच ही प्रमुख है, हुपा, ह्या करता ये सब गोग है। आचार्य सबर ने दान की क्याक्या की है 'दान सविभाग'। दैन दर्शन में तो अतिबि-गविभाग के अप में एक स्वतन्त्र दत की व्यवस्था की गई है। सर्विभाग सन्द करणा का प्रतीक न होकर सामाजिक अधिकार का प्रतीक है। बैटिक अधियों का निष्मपं था हि जो बकेला बाता है वह पापो है (केवलादी भवति केवलादी) कैन दार्शनक भी बहते में 'अमंबिभागी न ह तरन मोक्यों' जो सम-विभागी महा है उसकी मन्ति नहीं होगी। इस प्रकार हम वैदिक युग में सहयोग एवं सहश्रीवन का शंक्रन्य उपस्थित पाने हैं । किन्तु उसके लिए दार्शनिक आधार का प्रस्तृतिकरण श्रीप-निवृद्धिक विन्तुन में ही हुआ है। औपनियुद्धिक ऋषि 'एकस्तुवा सर्वभनान्तरास्ता' 'सर्व सन्दरं बदा ' तथा 'ईपावास्यविदं सर्वम' के कप में एकत्व की अनमति करने लगा। बोपनिपदिविक्तन में वैपन्तिकता से अपर उठकर सामाजिक एकता के लिए अमेद-निका का सर्वोताच्य तास्विक आचार प्रस्तृत किया गया । इस प्रकार जहाँ हेते को समात्र-निष्टा बहिमुली थी, बही उपनिषदों में आकर अन्तर्मशी हो गयी । भारतीय दर्शन में यह अभेद-निष्टा ही सामाजिक एउन्य की चेतना एवं सामाजिक समला कर क्षाचार बनी है । ईसाबास्योपनियद का ऋषि कहता था ---

यस्तु सर्वाणि भूतान्यान्मन्येत्रानुपत्यति । सर्वभनेप चारमानं सठो न विजयपाते ॥

ो सभी प्राणियों को अपने में और अपने को सभी प्राणियों में देखता है वह अपनी इस एकारमता की अनुभूति के कारण किसी से पूणा गड़ी करता है। सामाजिक धोजन के विकास का आधार एकारमता की अनुभूति है और अब एकारमता की ट्रीन्ट का विवास हो

१. तैसिरीय ब्रारच्यक ८१२

जापा है तो पूप्प भीत दिश्चेत के नाम बहुत समान को नारे हैं। इसे बहार करी गुरू भोर भोतीस्परित कृतियों ने बहुत्यामा की पतान के जा तहा है है साधादित अवह के विलाया गुणा तब दिश्चेत के तुरशे को समान बहुत का प्राप्त दिश्चा, कर गुणी और जाश्रेत नामति के वैदिहास भीतान का दिश्येत कर देश्यों समान पार्यों हमार्थिक नामता का दिशास भी बहुत्व दिवार कीमाराजोगी सबू ने बारमा में ही क्यों कार्या

> ्रिपात्रास्यामित्रं सर्वे स्थित्रज्ञात् अवस्थी जण्हु । तीन स्यक्ति सूत्रजीयां सा गुणाः कस्यविष्टास् ॥

सर्योग् इस बन में जो बूछ भी है बर सभी है रहाने हैं होगा नुछ भी सी है. जिंगे वैद्यालय बरा बा गी । इस बमार कोल स्वृद्धि से देगील अर्थातर नहीं में बार कर सामित को अपायत है। वह है के उन्हें से देगील अर्थातर में स्वृद्धि से देगील अर्थात कर सामित के मिलार से कार्योग हुए समझ के महिला के महिला हुए कर साम हि यह हि जो भी अपार्थालय है उसमें दूसरी (सर्योग समझ के दूसरे सहस्यो) वा भी मान है। अना अने भाग के छोत्रार है उसमें उससे समझ के दूसरे सहस्यों। वा भी मान है। अना अने भाग को छोत्रार है। उसमें उससे कर से सहस्या समझ की बारीत सम्पर्योग हुए सा करने नहीं है। समझ यह सामार्थिक चेत्रा के हिए तम के नित्त हुए में सहित महत्या है। इससे सामार्थिक स्वाप्त के सामार्थिक सामार्थिक स्वाप्त कर सामार्थिक सा

#### तीता में सामाजिक चेतता

यदि हम ज्यन्तियते हे अहामास्त्र और उनके हो एक अद्य गीना भी और सार्व है हो गई में में हमें शामास्त्रिक बेदना का क्यर दर्गत होता है। महामारह तो इतना प्याप्त इयन है कि जाने ज्यस्त्रित हमारू करते हम ए एक क्यन्त कृतिहम्म एका जा क्या है है। मदेयम महामारह में हमें समाज की आंतिक सक्त्यना का वह विद्यापत विश्वितित होता है, जिंग कर पास्त्रापत विश्वत के शामीश्वत कर दिया गया है। भीवा भी वर्ग एकामार्वा की सनुष्टीन पर बन देवों है। गीवाकार कृता है कि

'बारमीपम्मेन सर्वत्र समं परतित्र योऽतृतः। मुखंबा मदि बाहुसं स योगी परमोमनः॥'

पुन दु स की व्यनुमृति में सभी को अपने समान समझता है वही मध्या . इतना ही नहीं, कह तो इससे आगे यह भी कहना है कि सच्या दर्शन दी है को हमें एकारमता की अनुमृति कराता है—'अविभक्त विभवनेतु सम्मा विद्धि सानिवास् ।' वैद्धिकार विभिन्नताओं से भी एवागता की सनुसूति ही सान की सर्तिवास भीर हमारी गवावर्शन्त्रा का तर माक स्वापार है। वामाधिक दृष्टि शे पीता 'वर्षकृत दिने रहा।' का गामाधिक स्वार्थों भी प्राप्तुत करती है। सामावक भाव के पूचक ट्रोक्ट नोक्तान्यान के लिए गांवे करते रहता है। गीता के गमासन्दर्शन का मूल सन्दार है। भीकृत्य सन्दर्भण में नहते हैं—

'ते धानुवन्ति मामेव सर्वमूत्रहितेरताः'व

साय दरवा हो नहीं, तीला से नामाजिक सामिशों के विश्वेत पर भी पूरान्त्रा कर दिया मार्ट को स्थाने मार्थाकिक सांत्रियों की पूर्व किसे बिना भीन करात है बह मीताराज में दुर्गित में मेर (शेत पूर्व मा शेर्द)। मार्थ हो को मात्र भागे नित्य पताता है बहु त्या का हो। समेर करता है। (सूत्रों ते शब्द पाता से वनस्तात्वशास्त्रात्वा शेर्थ)। मोता हमें नामाल में यहण ही और सोने में जिता हैता है इसलिय जाने सम्मान को नामी परिमाना भी महत्त्व में हि बहु कहती है कि—

'बाम्यानां कर्मेणां स्वासं संस्थास बचयो विद् 'व

काम्य अर्थान् स्वायं युक्त क्षों का त्यात हो संध्यात है, केवल निर्धान और निकिय हो जाता सम्यान नहीं है। सक्ष संध्यापी का लातन है संबाक में रहकर लोकक्त्यान के निस्न अनुसारत भाव से कर्म करता रहे।

> अनाधित कर्मेक्स कार्य करोति यः। म मन्यास चयोगी चन निर्मात ने चाक्रियः।।३

गीश में मीहण्य पनते हैं कि लोक-तिया को चाहने हुए कमें करना रहे (हुयोन् विद्यात तथा असका विश्वीं, गोंडनशहरू)। ' तीश में गुणाबिक कर्म के आपार वर्ष-वर्ण-अहकाय को ओ भारतें प्रतृत्त किया था कह भी गांताबिक दृष्टि से करीयों एवं दारित्यों के विभावन का एक महत्यपूर्व कार्य था, व्यक्ति भारताय समझ का यह दुर्मात्र या कि गुण क्षमीन् देशिक्त स्मेणवा के आपार पर कर्म एवं क्यों का क्यू विभावन कि गुण क्षमीन् देशिक्त स्मेणवा के आपार पर कर्म एवं वर्ष का ना सु विभावन कि गुण क्षमीन् देशिक्त स्मेणवा के आपार पर पाया। व स्थुता वेदी में एवं त्यव गीता में भी जो विषयद पुरत के विभावन अपी से उत्त्यति के क्यों के अवस्थारणा है और क्या गीता में भी को विषयद पुरत के विभावन अपी से क्यों के क्याराणा है और कियों सोमा तक मनाव के आपिकना विद्यात का हो प्रदुशीक्त प्रति

सामाजक जावन में विश्वना एवं सबय की एक महत्त्रपूज कारण गणाल का अधिकार है। श्रीमद्रभागवत भी ईशानान्धोपनिषद् के समान हो सम्पत्ति पर व्यक्ति के अधिकार को अर्थोकार करती है। उसमें कहा गया है.~ यावन् भ्रियेत जठर, तावन् स्तन्त्र देहिनाम् । अधिको योऽभिमन्येत, ग स्तेनो दण्डमर्हनि ॥ै

अर्थान् अपनो दिहिक आवदस्ता से अधिक गण्यता पर अपना स्वय्य मानना माना-जक दृष्टि से घोगी है, अर्थाष्ट्रत चेच्या है। आज वा गणाजदार पूर्व साम्यवार भी दर्शों सार्त्स पर सदा है, योगया के अनुमार कार्य और आवदस्य ना के अनुमार देवन की उसकी पाएमा बही पूरी तरह उपस्थित है। मारतीय चिन्तन में पुत्र और सार ग, जो वर्धीकरण है, उसमें भी मामानिक दृष्टि हो प्रमुख है। बार के रूप में बिज दुष्टी सा और पुरा के रूप में निज सद्भुगों का उर्हेश हैं उत्तरा मान्यन्य वैयोज्ञक औरन सी बोधा सामानिक जीवन में अधिक है। पुग्य और वाप की एक माज कमोटी है— निर्मा कर्म का कीइ-संगव में उपसंभी या अनुमायोग होना। वहां भी पता है—

'वरीपकाराय पुच्याय, पापाय परपीहनम्'

जो लोह के लिए हितकर है बहसायकर है, बह पूष्प है और इसके बिपशेन को मी दूसरों के लिए पीडा-जनक है, अमंगलकर है वह पाप है। इस प्रकार भारतीय वि<sup>न्तन</sup> में पूष्प-गाप की क्याक्साएँ भी गामाजिक दृष्टि पर हो आधारित है।

जैन एवं बौद्धधर्म में सामाजिक चेतना

यदि हम्। निवर्डक पारा के समर्थक जैनवर्ष वृदं बोद्धमां की और दुवित्यात करते हैं तो अपने दूर में एस स्वात है कि हमने मान को दुवित हो देशों को में हैं । मानयक्वा स्व साना काता है कि निवृद्धिकरणन दर्शक व्यक्तिन्तर और कृषित अपने के उत्त की स्वत हमान काता है कि निवृद्धिकरणन दर्शक व्यक्ति हमाने देश हमें स्वतंत्र हमाने देश हमें अपने हैं उत्त की आदि दर्शने अपना है हैं निवृद्धिक पार के रामवें हैं ने मानवित सानवा के सानवित हमें हमें अपने हमें हमाने हमें हमें प्रताद हमाने हमें हमें हमाने हमें हमाने हमाने

हों। बहार देन, बोड कीर बीन पाँगी को गायना पड़िय में नवान का से प्राप्त पैसी, जारी करना और कामान पाइनाओं क कामार पर भी नामाहित हार्यों को बार दिया का नवान है। नैनावार्य मंत्रिकार्य दन, पाइनाओं को क्रिक्सिट हिन्स स्थापिकार है——

> शानेतु देशी मृतीयु प्रयोदः तिमारिषु में तेषु कृषणशास्त्रव्। करवत्वदात्रः विद्यानसूत्री नदा मदागाः विद्यानु देशाः

है बाद दूसारे सभी में बारियों से बारि विवार, मुर्गानाों से बार बारों हु हुनियों से बार वारत हुए करते से हार रायर कर कर मिन्सा है। एस वारत रह साम कर में रायर के रायर के रायर कर कर मिन्सा है। स्वार कर कर मिन्सा है। हर दूसार है। हर वारत रह साम कर में हर के रायर कर है। हर वारत कर कर में हर के रायर कर है। हर वारत है। हर वारत कर है। हर वारत है।

जैन, बौद्ध और गीत का समात्र वर्शन e.

किया गया है। पारिवारिक और सामाजिक जीवन में हमारे पारस्परिक सम्बन्धों की सुमधुर एव समायोजवरूषी बनाने तथा गामाजिक टकराव के कारणी का विश्लेषण कर उन्हें दूर करने के लिए इन दर्शनों का महत्वपूर्ण ग्रीगदान है।

वस्तुत इत दर्शनों में आवार मृद्धि पर वल देकर व्यक्ति सुधार के माध्यम है समाज-मुचार का मार्ग प्रशस्त्र किया । इन्होंने व्यक्ति की समाज का वेन्द्र माना और इसलिए उतके थरित के निर्माण पर बल दिया। बस्तुत इन दर्मनो के मुग तक समाज-रचना का कार्य पूरा हो चुहा था अत इन्होंने मुख्य रूप मे सामाजिक सुराइयों की समाप्त करने का प्रयाम किया और मामाजिक गम्बन्धों की खुद्धि पर बल दिया।

रागात्मकता और समाज

सम्भवत इन दर्शनो को जिन आधारों पर सामाजिक जीवन से कटा हुआ माना जाता है उनमें प्रमृत्व हैं--राग्र या आमितित का प्रहाण, सन्यास या तिवृतिमार्ग की प्रधानता तथा मोटा का प्रश्वय । ये हो ऐसे तत्व है जो ब्यक्ति को सामाजिक जीवन से अलग करने हैं। अत भारतीय सदमें में इन प्रस्था की सामाजिक दिन्द से समीधा भावस्यक् है ।

गर्वत्रचन भारतीय दर्शन आनंति, राग या नव्या की समान्ति वर वन देता है। किन्दु प्रश्न यह है कि क्या जामकित या राग से ऊपर उठने की बात सामाजिक जीवन में अलग करती है। सामाजिक जीवन का आगार पारस्परिक सम्बन्ध है और सामान्य-तया यह माना जाता है कि राग से मुक्ति या आगवित की समान्ति सभी सम्भव है जबकि स्पृतिक अपने को नामाजिक जीवन में या पारिवारिक जीवन से अलग कर से ! रिन्तु यह एक भारत बारणा ही है। न तो सम्बन्ध लोड देने मात्र से राग समाप्त ही भागा है, न राग के अभाव मात्र ने सबब टूट जाने हैं, बास्तविकता को यह है, कि राग या आमितित की उपन्यिति में हमारे यथार्थ मामाजिह सबध ही नहीं बत पाने । सामान जिन भीदन और मामाजिक गवधों को दियमता के मुख में क्यक्ति की राग-भावना ही काम करती है। सामान्यतया राग देव का सहगामी होता है और जब सम्बन्ध राग-देग के आधार पर लड़े होते हैं तो इन सबंधों से टकराहट एवं विषमता स्वाभाविक रूप से जलान होती है। बोधिनपाँतनार में आचार गान्तिदेव लिखने हैं --

उपद्रश से व भवन्ति होते सर्वान्त दुलानि भवानि चैर । सर्वाण ताल्यात्मपरिवहेण तर् कि ममानेन परिवहेण।। भाग्मातनपरिस्याय दुर्ग स्पन्तु न शहयते। मधानिवर्गास्त्रमः दाह स्वतनु न सक्ती ॥

गनार में सभी दू मा और मय एन तरमन्य सपहब ममस्य के कारण होते हैं। जब मण्य बद्धि का परिन्याम नहीं किया आता तप तक इन द को की समामि सम्मव नहीं है। जैमे अग्नि का परित्याग किये बिना तण्यन्य दाह से बचना वसम्भव है। रास हमें सामाजिक जीवन से जोडता नहीं है, अपित तोडता ही है। राग के कारण भेरा या ममल भाव उत्पन्न होता है। मेरे सबबी, मेरी जाति, मेरा धर्म, मेरा राष्ट्र में विचार विकसित होने है और उसके परिणामस्वरूप भाई-मतीजाबाद, जातिबाद मान्प्रदायिकता और सकुचित राष्ट्रवाद का जन्म होता है। आज मानव जाति के सुमधुर सामाजिक सम्बन्धों में ये ही सबसे अधिक बायक तत्त्व हैं। ये मनध्य को पारिवारिक, जातीय, साम्प्रदानिक और राष्ट्रीय शह स्वाची से ऊपर नहीं उठने देते हैं। वे ही आज की विषमता के मल कारण है। भारतीय दर्शन ने राग या आमनित के प्रहाण पर बल देकर सामाजिकता की एक यथार्थ दरिट ही प्रदान की है। प्रथम तो यह कि राग किसी पर होता है और जो किसी पर होना है वह सब पर नहीं हो सकता है। बत राग से ऊपर उदे बिना या आसब्ति को छोडे विका सामाजिश्ता की शुच्ची भिका प्राप्त नहीं की जा सकती । सामाजिक जीवन की विषमताओं का मल 'स्व' की सकवित सीमा ही है । व्यक्ति जिमे अपना मानता है उसके हित की कामना करता है और जिसे पराया मानता है उसके दित की उपेक्षा करता है। सामाजिक जीवन में शोपण, कर व्यवहार, पुना आदि सभी उन्हीं के प्रति किये जाते हैं, जिल्हें हम अपना नहीं मानने हैं। यदापि यह बड़ा कठिन कार्य है कि हम अपनी रागात्मकता या ममत्ववन्ति का पर्णतया विसर्जन कर सर्वे हिस्त यह भी उतनाही सत्य है कि उसका एक सीमातक विसर्जन स्थि विना अपेशित सामाजिक जीवन का विकास नहीं हो सकता। व्यक्ति का ममस्व चाहे वह व्यक्तिगत जीवन, पारिवारिक जीवन या राष्ट्र की सीमा तक विस्तत हो, हमें स्वार्ध-भावना से ऊपर मही उठने देता । स्विहत की वृत्ति चाहे वह परिवार के प्रति हो था राज्य के प्रति. समान रूप से सामाजिक्ता की विरोधी ही सिद्ध होती है। उसके होते हुए सच्चा सामाजिक जीवन फलित नहीं हो गकता । जिस प्रकार परिवार के प्रति ममत्व ना सधन रूप हमने राष्ट्रीय चेतना ना विकास नहीं कर सकता उसी प्रकार राष्ट्रीयता के प्रति भी ममत्व सच्ची मानवीय एकता में सहायक सिद्ध नहीं ही सकता । इस प्रकार हम देखते हैं कि व्यक्ति जब तक राग या आमन्ति से ऊपर नहीं उठता तब तक सामाजित्या का सद्भाव सम्मव नहीं ही सकता । समाज त्याग एवं समर्पण के आचार पर लड़ा होता है अब बीवरांग या अनासक्त दृष्टि हो सामाजिक जीवन के लिए वास्तविक आधार प्रस्तुत कर सकती है और सम्पूर्ण मानव-जाति में सुधधुर शामाजिक सम्बन्धी का निर्माण कर शकती है। यदि हम सामाजिक सम्बन्धों में उत्पन्त होने बाली विषमता एवं टकराहट के कारणों का विश्लेषण करें तो उसके मूल में हमारी आसस्ति या रागान्म स्ता ही प्रमुख है। आमितित, ममत्व भाव या राग के कारण ही मनुष्य में

१. होधिवर्यावतार ८।१३४-१३५

20

संग्रह, आवेश मीर नपटानार ने तत्त्व जन्म लेते हैं। अतः गर नहता उपित ही होगा कि इस दर्शनों ने शय या जानरित के प्रशास पर बात देवर गामाजित विप्रमाओं की समाप्त करते एवं सामाजिक सम्पत्र की स्वापता करते में महरवपूर्ण सरपीय दिया है। समाज श्राम एवं समाम पर सदा होता है. जीता है और विक्रित होता है. मेरें भारतीय चिन्तन का महत्वपूर्ण निष्कर्ष है । यस्तुच आगक्ति वा रात तरत की प्रपतिनी में गच्ची सार्वभौम गामाजिङ्का फरिल नहीं होती है ।

## सामाजिकता का बाधार राग वा विवेक ?

सम्भवत यहाँ यह ब्रश्न उपस्थित हिया जा गाता है कि राग के अभाग में गामी-जिक सम्बन्धों को ओडने बाला तत्त्व करा होगा ? अग के अभाव में तो शारे गामाजिक सम्बन्य बरमरा कर टूट वार्येने । रागान्यवता ही तो हुमे एव-दूनरे ने जोड़ती हैं। अंत राग सामाजिक-जीवन का एक शायरपक तत्व है। हिन्तु मेरी भारती विवस धारणा में जो तरब व्यक्ति को व्यक्ति में या समात में ओडता है, वह राम नहीं, दिवेह है। तत्त्वार्थभूत में इस बात की चर्चा उपस्थित की गई है कि विभिन्न द्रश्य एर-दूसरे का सहयोग किस प्रकार करने हैं। उसमें जहाँ पुरुषल-इथ्य को श्रीव-३४प की उपकारक कहा गया है, वहीं एक जीव को दूसरे तीवों का उपकारक कहा गया है 'परस्परोपप्रहो जीवानाम' । चेतन-मता यदि हिमी हा उनहार या हिन कर गहनी हैं। तो वेतन-मत्ता का हो कर गक्ती है। इस अकार पारस्तरिक हिन-साधन यह श्रीय की स्वभाव है और यह पारस्परिक हिनुनायत की स्वामाधिक वृति हो मनुष्य की सामा जिक्ता का आगर है। इस स्वाभाविक विल के विकास के दो आधार है-एक रागात्मक और दमरा विवेक । रागात्मवता हमें कही से ओवती है, तो कही से ठाउठी मी है। इन प्रकार रामान्मस्ता के आधार पर जब हम किमी को अपना मानने हैं, ही उनके विरोधी के प्रति "पर" का मान भी का जाता है। राग द्वेप के साथ ही जीता है। वे ऐसे ज़हवा दिए हैं, जो एक साथ उत्पन्न होने हैं, एक साथ जीने हैं और एक साथ मरने भी हैं। राग ओटता है, तो द्वेप दोड़ता है। राग के बाबार पर ओ मी समाज लड़ा होगा, तो उनमें अनिवार्य रूप में वर्षमेद और वर्षमेद रहेगा हो। सच्ची सामाजिक-चेतना का आधार राग नहीं, विवेक होगा । विवेक के आधार पर दायित्व-बोध एव वर्तेश्य-बोन की बेतना जागृत होती। राग की भाषा अधिकार की भाषा है, जबकि विवेश की भाषा कर्तन्य की भाषा है। जहीं केवल अधिकारों की बात होती हैं, वहाँ वैवल विश्व सामानिकता होती हैं। स्वस्य सामाजिश्ता अधिशार पा नहीं, बर्तव्य का बोप कराती है और ऐसी सामाजिकता का आधार 'विवेक' होता है, वर्तव्य-बोध होता है। जैन-धर्म ऐसी ही मामाजिक-चेतना को विमिन्न करना चाहता है। अब

रे. तस्यार्थं भारर

विवेक हमारी मामाविक-वेदना का आसर बनता है, दो मेरे और देरे दो, अपने और पराये भी चेदना समाज्य हो बाज़ी है। नमी आसवन होने हैं। जैन-वर्ष ने कहिंगा को जो अपने वर्ष का बासार माना है, उसका आचार मही बारमबन कृष्टि है।

# सामाजिक जीवन के बायक सत्त्व अहंकार और कथाय

गामांकर मध्याप में ध्वांतर वा स्ट्रार भी बहुत वस मट्रवर्गों वार्य वरणा है।
गामत की एका या स्मारियण की सामता इनते स्मूण करते है, इसे बारण मी मामतिक नोत्र से तिवस्ता स्थान होते है। गामत की स्मार्ग सामित स्थान सामित में रंगोर सादि की प्रेट्यान की है। वार्यान में सामित स्थान सामित में ये पर्यो में को सार्य प्रमान है। वर्गवान में बड़े रण्डों में को सार्य प्रमान है। वर्गवान में बड़े रण्डों में को सार्य प्रमान है। वर्गवान है। वर्गवान में का हिन से मी सार्य प्रण्डों में क्या स्थानिक को स्थान से स्थान से स्थान से सार्य प्रमान का का कि स्थान से स्थान से स्थान से सार्य प्रमान का का है। वर्गवान का सार्य प्रमान के सार्य मा स्थान का सार्य प्रमान के हाथा सामार्थिक का प्रमान है। हमिता की सी सी स्थान से सार्य में सार्य मा है। सी सार्य में सार्य मा है। सी सार्य में सार्य मा है। की सार्य में सार्य मा है। वर्गवान की सार्य मा है। वर्गवान की सार्य मा है। वर्गवान की सार्य मा है सार्य मा सार्य में सार्य मा है की सार्य मा है। वर्गवान की सार्य मा सार्य में सार्य मा है सार्य सार्य में सार्य मा है सार्य मा है सार्य सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा है सार्य सार्य मा है सार्य सार्य मा है सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य मा है सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य मा है सार्य मा सार्य में में सार्य मा सार्य में मा सार्य में सार्य मा है की सार्य मा सार्य में है। सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य में सार्य में सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य में सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य मा सार्य में सार्य में सार्य में सार्य में सार्य मार्य में सार्य मार्य

(मोध) वे मानेस (क्षीत), ३ वर्ष (बदा बानना) और ४ सास (निमाना) । रिश्ते वैनन्स के मान बदार बढ़ा आज है । वे मारी आगर-आगर कर के नामर्थिक प्रीम में विस्ताता, तानी को बानोंगी में बानाय माने हैं। १ वहाँ भी मानेस्ति में बानाय सोताया, अध्यानिक्ताता, तानी को मानेस्ति में बानाय सोताया, अध्यानिक्ताता, व्यावेद्वि वे बानाय सोताया आधीर के मानेस्ति में बानाय सोताया अध्यानिक्ताता, व्यावेद्वि वे बानाय सोताया, विद्यास्ति मानेस्ति में बानाय सामर्थ, हुए आध्यास एवं पूर्णी में प्रीप्ति में बानाय सामर्थ, हुए अध्यान हुए माने के प्राप्ति में बानाय सामर्थ, व्यावेद्वि के बानाय सोताया माने में विद्यास मानेस्ति में बानाय सामर्थ में विद्यास मानेस्ति मानेस्ति में विद्यास मानेस्ति में विद्यास मानेस्ति मानेसिक्ति मानेसिक्

१० में गृथीय सीर सीता का गंपान की <sup>1</sup>

तर्व सवरशृति सामादिक जंदर की सुरशहों है। दही बनते के जिए गीर मशर्मी के समाम निवासिंदर त्यादुर्गा की समामा की गई, वे पूर्वत सामादिक होता में मार्थापन है। असे सामादिक सोगों ने सामादिक गुरु गीरामादा के पण्य गर में हैं? सामादिक सुरु सामादिकता को विशोध सही है।

## संग्यास और समाज

तामान्यस्य आरापीय दर्यान के सन्ताम ने प्रणाद को समात्र निरोत माना जाता है.

सिंगु बना समात्र की पारणा समात्र सिलोध है ? रित्य हो संस्थापी पारिवारिक जीत ने स्थाप करता है रित्यु बगो ने बना बहु समायारिक हो जाता है ? स्थाप के सामार्थ के बहुत हो हि रित्यु बगा सामार्थ का सामार्थ कर सामार्थ का सामार्थ

ा बरता है, क्षेत्रमण्ड के जिए प्रवास नहीं करता है तो यह भी सन्यासों नहीं है। उनके जीवन का मियन तो 'सर्वभूत-हिने रत.' का है।

तेलक इन श्वास्या के लिए महेन्द्र मुनि जी का आभारी है।

मम्पास में राग से उत्तर उठना सावरवह है। किंदु हमका सारव्यं समाज की टर्मसा मही है। संस्वाम की मूमिका में स्वस्त्र एवं मास्त्र के रिष्म मिट्ट हो। केंद्र स्वाम नहीं है। किर भी बहु नमायन नहीं, असिनु सवर्षण है। मास्त्र का परिस्ताम उत्तेय की जोता नहीं है, असिनु करोज का सही बोच है। मासामी उम्म मूमिका पर एका होना है जहां जानिक अपने में समिट को और ममिट में अपने को देवता है। उठकी चेतना अपने और पराये के मेद से उत्तर उठ जाती है। बहु बपने और पराये के विचार से उत्तर हो जाना मासा विमुक्ता नहीं है, असिनु यह सो उसके हृदर की स्थापना है, महाना है। इसलियु प्रारोजीय निकास ने कही है

अय निज परो वेति गणना रुपुचेतमाम् । स्थारचरिताना सु बसुधैव भुटुम्बकम् ॥

सत्यान को मुमिका न तो आधिकत की भूमिका है और न उपेक्षा को। उसकी बास्तिक स्थिति याव '(नवें) के समान ममस्य रहित कर्तव्य भाव की होती है। जैन-वर्ष में कहा भी गया है —

> सम दृष्टि जोवहा करे कुटुम्ब शतिपाल । अन्तर सून्यारा रहे जू धाप लिलावे बाल ॥

बन्तुत निर्माण्ड पूर्व नि स्वार्य भाव वे द्वार्य वेवनिकड़ता और स्वार्य है उत्तर राजक कर्त्रय का पानल ही बन्याय है। इस्त्रामी हूं आई लोक क्ष्रीय का पानल के लिए अपने अधित है। वह वो कुछ भी स्वार्य कर देता है। वह वो कुछ भी स्वार्य कर देता है। वह वो कुछ भी स्वार्य करता है। वह वो कुछ भी स्वार्य करता है। वह वो कुछ भी स्वार्य करता है। वह वो कुछ की वा प्रकार करता दमा सामार्यक वीवन में बार्य वाली दु उत्वर्शवा के व्यक्तित को बनार को कार को स्वार्य करता दमा सामार्य के वीवन करता दमा सामार्य के वा क्षरायों के व्यक्तित करता कार सामार्य है। अतः हम कर वस्त्रे हैं कि भारतीय स्वार्य में मंत्राय में वो मूर्यका प्रसुत में प्रवे हि हमार्थित करता सामार्य के विकार करता है। अपने सामार्य करता करता सामार्य करता सामार्य करता सामार्य करता है। अपने सामार्य करता हमार्य करता है। अपने सामार्य करता हमार्य करता हमार्य करता है। अपने सामार्य करता हमार्य करता हमार्य करता है। अपने सामार्य करता हमार्य करता हमार्य करता है। अपने हमार्यका ह

पुरुषार्थं चतुष्टय एवं समाज

आरतीय सांत मातव बीवन के किद बर्स, बाज, पर्य और मोता हन बार पुष्पामी है। यदि हम नामांत्र विवाद के स्वाद के स्वत्य में मून न पर दिवाद करते हैं हो हमों हे क्या, बाज और वर्ष में मात्राविक बीवन में महत्युक्त स्वाद है। श्रामानिक बीवन में ही रम बीजों पुण्याची की जनविव मात्रम है। अर्थीयार्जन और नाम का विवाद हो। सामाजिक जीवन में दूरा हुआ है। होगा है। विन्तु मात्रीय विवाद में पर्य भी सामाजिक स्वादम्य और पानिज के लिए ही है ब्योदि कर्य की 'कार्य पारव्य प्रसा- के



हा इरनार भी नहीं कर सकते वसीकि जीवन-मून एक ऐसा ज्यन्तिक है जो सदे होर-न-जाण के फिए समुद्ध रहता है। जैन दर्धन में तीर्वकर, बीद रर्धन में सेह्त हो, कु सेशियन हमी दरिक रर्धन में स्थित-प्रकार को जो सारणाई प्रमुक्त में हैं और कुन में भावित की किया कर में विचित्र हिम्सा गया है उनसे हम निश्चय ही रम शिक्त-पान जीर मानव कर्बाण को एक महान सार्ट्स माना जा महाने हैं नहीं कि जन जब का दुनों से मुझ होना ही मुस्ति है, भाव राज्य हो नहीं, आपरोध्य विच्यन में वैश्वित हम मुंद्ध की कीया भी लीक-प्याप के लिए प्रमाणांक वर्ष रहने की बहित्र महत्व दिसा मान है। भीद दर्धन में भीपिशन का की हम रीका हो हमें दूर की स्थापन आर्स प्रकार कर किया गया है, यह हमें स्थापन क्या हो हो हो के बेबन वैश्वित कर मुस्ति की प्राप्त कर किया हो औद पार्ट में हमिल क्या की स्थापन की स्थापन कर कर हता है —

त्थतं आरं दुःषं का राव परवाहं नहां करणा है। बहु बहुता हू— सहुतानेबहु क्षेत्र यदि दुःल विगच्छति । उत्साद्यनेव दहू दुःल सद्येन परात्मनो । सुरुप्रतानेतृ सहबेदु ये ते प्रमोद्यनानराः । क्षेत्व नतृ पर्यान्तः भोज्ञोनारनिवेतः क्रिस् ॥'

यदि एक के बन्द उठाने से बहुतों का हुना दूर होता हो, बोशकपापूर्वक उनाहे दुस दूर करता हो प्रश्ना है। प्राण्यों को दुनों ते मुख्य होता हुआ देगकर को स्थानद प्राण्य होता है हती का कर हैं, दिन नीतम सोय प्रायं कर के से एक सी का सहस्यकता है ? वैदारित्र क मृतित की पाएका की सालोकता करते हुए स्रोर कर-जन को मृत्ति के लिए सपने सरना की स्थय करते हुए सामग्रद के सथ्य सहस्य में प्रह्लाद में स्थय कर से

> प्राप्तेण देवमुनयः स्वतिष्ट्रिश्तकामाः । भौने चरन्ति विजने न पराप्तिन्द्राः ॥ नैदान् विहाय कृषणान् विमुच्छुदेवः ॥

है बनु बनती भूमित की बाबता बनते बाले देव और मृति भी बन तक बाधी हो मृते हैं, भी बंदान में बादन मेंत बादन दिया बनते थे। शितु उनते प्रापर्देशका लोड़ों थी। मैं तो बेनेना इन तब टुमीवर्जी को ग्रीवरण मुख्य होना भी बन्दी बादना ! वह बादनी इतात को बादनी की स्वापित बहुता है। की बादन बीरिवाल भी बदेव हो तोन और टुमी बन्दी की टुम से मुख्य बनाने के रिकाम मानवीत कर रहने भी अभिनाता बनता है भीर सबसे बुक्त बन्दी के सवस्त्र हो हुन्छ होना बहुता है।

मनेपमारीम्पीर्स् भावनारं व निर्वेताः ।

रे. बोधिवर्यावरार टारे-५,१०८ १

वस्तुतः मोश अकेला पाने की वस्तु हो नहीं है । इस सम्बन्ध में क्लिका भावे के उद्<sup>गार</sup> विचारणीय हैं —

ओ समझता है कि मोटा अवेले हथियाने की बन्तु है, बहु उसके हाथ से निकल जाता है, 'मैं' के बाते ही मोटा भाग जाता है, सेना मोटा यह बावन हो। गणत है। 'मेरा' मिटने पर हो मोटा मिलता है।

हमी प्रवार बान्यविक मृतिक शहकार में मृतिन ही है। 'मैं' अपवा घट मार्क में मृतक होने के लिए हमें बचने जावकों ममृतिक में, स्वापन में कीन कर देना होता है। मृतिक बढ़ों व्यक्ति प्राप्त कर मंत्रता हूं जो कि अपने व्यक्तित्व वो समृति में, सनाम में निजीत कर है। सावार्ष मानियंक जिल्ला हैं——

> सर्वत्यागरच निर्वांश निर्वाणायि च मे मनः । त्यक्तव्य चैन्मया सर्वे वरं मस्त्रंय दीयदान ॥

स्व प्रकार यह धारणा कि भीस का प्रत्यय मामाजिक्दा का विरोधी है, गरुत है। मोश बसुत दुस्ती से मुक्ति है और महुप्य औतन के व्यक्तिया दुन्न, मानवीय संस्ती के बारण हैं है अब्द मुक्ति, स्तीय, हैन, होग, पूर्ण आर्थिक नवती में मूर्वित प्रति में है बोर स्व प्य में बहु वैयक्तिक और शामाजिक दोनों हो दूदि से ज्यादेव मी है। दुन्त, महासर एवं मानविक परेचाों के मुक्ति कम में मोश ज्यादेवता और सार्थाता की बस्बीकार भी नहीं दिन्या जा महाता है।

सन्त में हम बहु गठते हैं कि मारतीय ओवन दर्मन की दृष्टि पूर्णतया सामाबिक स्रोर लोक्समल के निष् प्रयत्नचील बने रहने की है। उसकी एकमात्र संगल कामना है—

> सर्वेद्रत्र मुश्तितः मन्तु । सर्वे सन्तु निरामदाः । सर्वे भद्राशि परवन्तु । सा वश्चिद् दुःसदानुवात् ।।

<sup>े.</sup> सामज्ञान और विज्ञान, पुरु ५१

मीतक चिन्तन के प्रारम्भ काल से ही स्वहित और लोकहित का प्रत्य महत्वपूर्ण रहा है। आरतीम परमार्थ में एक और चालक का कमन है ने ली, भन सारि सत्ये कहत स्वत्य रासा का सम्बल करना पाहिए। विद्युत ने भी कहा है कि वो स्वार्थ को छोक्यर परार्थ करता है, ओ मित्र (हुसरे लोगों) के लिए यम करता है वह मूर्ज ही है। दूसरी और यह भी कहा आजा है कि स्वहित के लिए सी सभी ओते है, जो लोकहित के निए जोता है, उसोक्य औरा सन्याह है। विपक्त जोने में लोकहित ने ही, सत्ये हो गएन ही सम्बार्ध है।

पारबाल्य विवारक हरबर्ट स्रेन्सर ने तो इस प्रश्न को मैतिक मिदास्तो के जिस्तत को वास्त्रविक ममस्या कहा है। यहाँ तक कि पारवास्य आवार-शास्त्रीय विचारधारा में तो स्वार्य और परार्थ को धारणा को लेकर दो पक्ष बन गये। स्वहितवादी विचारक जिनमें हारम, नोत्ये सादि प्रमन हैं, यह मानते हैं कि मन्त्य प्रकृत्या केवल स्वदित वा अपने लाम से प्रेरित होकर कार्य करता है। अतः नैतिकता का वहाँ ब्रिह्मान्त ममचित हैं जो मानव-प्रकृति नी इस धारणा के अनुकूछ हो । इनके अनुसार अपने हित के लिए कार्य करने में ही मनुष्य का खेय हैं। दूसरी और वेन्वम, मिल प्रमृति विवारक मानव की स्वसम्बवादी मनोवैज्ञानिक प्रकृति को स्वीकार करते हुए भी बौदिक आधार पर ग्रह सिद्ध करते हैं कि परहित की भावना ही नैतिक दिन्द से न्यायपूर्ण है अपवा नैतिक जीवन का साध्य है।" मिल परार्थ की स्वार्थ के बौद्धिक आधार पर मिद्ध करके ही सम्तृष्ट महीं हो जाने, वरन् आतरिक अंकुण (Internal Sanction) के द्वारा उसे स्थामाविक भी निद्ध करते हैं उनके अनुसार यह आन्तरिक अनुस मजातीयता की भावना है। यद्यपि यह जनमंत्रात नहीं है, तयापि अस्तामाविक या अनैसर्गिक भी नहीं है। दूसरे, अन्य विचारक भी जिनमें बटलर, सापेनहावर एव टालस्टाय आदि प्रमुख है, मानव की मनोवैज्ञानिक प्रकृति में सहानुसूति, प्रेम बादि की उपस्थिति दिखाकर परार्थवादी या लोकमगलकारी बाचार-दर्शन का समर्थन करते हैं। इरवर्ट स्पेन्सर से

7

१ पाणनयनीति, १।६, पचतत्र १।३८७

२ विदरनीति, ३६

३. सुमापिन-उद्भूत नीतिशास्त्र का सर्वेद्यण, पृ० २०८

४. वही, पु॰ २०५

५. नोविमास्य की रूपरेखा, पूर्व १३७ .

६. यूटिलिटेरियनिज्म, अध्याय २, चद्घृत नीतिशास्त्र की रूपरेखा, पृ० १

हैकर बेटने, धीन, अन्यन आदि अनेह गमराठीन विचारकों ने भी मानकनीयन है विभिन्न पत्ती का उमारने हुए गामान्य गुम (हासन गुप्ट) की अवधारमा के हारा चैन, बोद और गीता का समात कांक त्वाचार होर पराधवार के बीच समावय मानने वर प्रमान किया है। मानव-वहति है विविद्यात है, उनमें स्वासंत्रीर महार्थ के तर्य आवश्य रूप में उपनिष्क है। आवार वर्षात का कार्य यह जाने हैं कि वह क्वाचेवार वा पराविवार में से किसी एक विद्वाल हत नामंत्र या विशेष करें। महार वा स्वत्याद वा वस्तववाद व या विशेष करें। महार वास्त्र या स्वत्ये की प्रतिक करें। स्वत्ये के स्व भागुनन देशने वा अपाम को अपना साथान के लग्न को इस रूप में अपना करें। त्रियतं हिर्म श्रीर पर्दे के बीच संवर्ध की सम्माना का निराहरण किया जा सहे। भारतीय आवारन्यांन कहीं तह और हिम अन्य में हव और पर के सपर्य में मानावा को समान करने हैं अपना हव और पर के मध्य जार ने न पान करने हैं। समान करने हैं अपना हव और पर के मध्य जार ने न पान करने समाना करने में तहत्र होते हैं, इस बात की विवेचना के पूर्व हमें स्वापनाद और परायंताद और परिमाना पर भी विचार कर छेना होगा। मिनेव में स्वादंबार आस्पराम है और परापंत्राद आस्पराम है। मैंकेन्सी निवां

है कि जब हम केवल अपने व्यक्तियान वाच्य की निर्दि महिने हैं तब हो स्वाबंध हरा जात है, कार्यवाद है दूसरे के साम्य की निद्धि का प्रवाद करता ! हैताबार क्योंन में ह्यांचें और परार्थ का भाव का अवाभ करना । इसमें और परार्थ किंदि कार्य केंद्र कार्य की उपर्युक्त वरि मावा स्वीकार की जाने को जैन, बोढ एवं भीता के वाचार-कांनों में किनीकी पूर्णना म समितारी बहाजा माना है और न पर्सिजारी। जैन आचार्रस्था भ कामा है त्र राम की बात कहता है। इस अपने से वह स्वापनादी है। वह सरेह हैं। कारत-मात्र मा हे करेगा का मार्चन करता है, छेडिन साथ ही बह क्यामास म वात्रतातक श्रामा के दिनानेते, विचान या त्याप की भी आवरतक पाना है और त्वा अर्थ में बहु पार्वधारी भी है। यदि हुँव मेंकेरने की पत्थापा की स्वीकार क कोर यह मार्ने हि व्यक्तियात तास्य की तिन्ति कार्यवार और दूसरे के सास्य की तिन्ति का प्रवास परावतार है तो भी देन क्यांन स्वाध्वाद आर द्वर क वाल्य र हैं जह है। बहु क्यांनम्म के भीम मा निद्धि है। सम्बन्ध करने के क्यांच्यान परा तु के कारण कारत का वास का वास का सम्मान करन करन कराइन राज्य के हैं है अवस्थातित होने के कारण परास्थाति भी कहा महिना नामकरवात, वैश्वित क दंते अवस्थात हात क कोट्य वर्धात करात करात वर्धात वर्धात करात वर्धात वर्धात करात वर्धात व वी नेवारता हुए शोन आपहित ही हैं लेकिन भी त्वस्ता एवं अन्य व ग्यांत का नाट पर 

कुर आस्त्रा में कोक दिन -- नेताबाद आप अप व व्यापा व वाता । कुर आस्त्रा में कोक दिन -- नेताबाद आप अप व व्यापा व वाता । ्हें स्वत्त्वः, ब्रावशी वह सप् (गमान) व्यवस्या सभी वाणियों हे हैं वो सा साथ सरो है. कोरिन केरिया, देवन्त्रो (हिन्दी अनुवाद), पूर देवन र. बाबारांत्र राजसार्वर-१२५

बाली और सबका कल्याण (गर्वोदय) करनेवाली है ।'" इससे ऊँची लोकमगल की कामना क्या हो सकती है ? प्रश्तम्यानरणमूत्र में कहा गया है कि मगवान का यह सुक्षित प्रवचन संसार के सभी प्राणियों के रक्षण एवं करणा के लिए हैं। अन-सायना लोक-मान्त की धारणा को लेकर ही आगे बदती है। उसी सुत्र में आगे वहा है कि जैन-साचना के पाँचों महाद्रन सर्व प्रकार से लोकहित के लिए ही हैं। विहसा की महत्ता बताते हुए वहा गया है कि साधना के प्रथम स्थान पर स्थित यह अहिंसा सभी प्राणियों का करवाण करनेवाली है । " यह भगवती अहिमा भयभीतों के लिए दारण के समान है. पश्चिमों के आकाश गमन के समान निर्वाध रूप से हितकारिणी है। ध्यासों की पानी के समान, भन्नों को भीजन के समान, समुद्र में जहाज के समान, रोगियों के लिए औपधि के समान और अटवी में सहायक के समान है।" तीर्थकूर-नमस्कारमूत्र (नमीत्युण) में तीयंद्धर के लिए लोकनाय, लोकहितकर, लोकप्रदीप, अभव के दाता दादि जिन विशेषणी का उपयोग हुआ है, वे भी जैनदृष्टि की लोक मंगलकारी भावना को स्पट करते हैं। तीर्धक्रो का प्रवचन एवं वर्ष-प्रवर्तन प्राणियों के अनुबह के लिए होता है, म कि पूजा या सत्पार के लिए। यदि यह माना जाये कि जैन-सापना केवल आरमहित, आस्मरत्याण की बात कहती है तो किर तीर्यंकर के दारा तीर्यंप्रवर्तन या संध-मनालन का कोई अर्थ ही मही रह जाता. क्योंकि कैवस्य की उपलब्धि के शह उन्हें अपने बत्याण के लिए कुछ करना योग हो नहीं रहता। अतः मानना पढ़ेगा कि धैन-साधना का आदर्श आरमहरूपाण हो नहीं, बरन लोक-करपाल भी है।

जैन दार्शनिकों ने भारमहित की अपेशा छोकहित की सदैव ही अधिक महत्त्व दिया है । जैन-दर्शन के अनुसार शापना की सर्वोच्च केंबाई पर स्थित सभी जीवन्यका आप्यारिमक पूर्णता की दृष्टि से समान ही होते हैं. किर भी आत्महितकारियी और लोकहितवारिणी दृष्टि के आचार पर उनमें उच्चावध्य अवस्था की स्वीकार किया गया है। एक सामान्य देवली (श्रीवन्युक्त) और तीर्वकर में आध्यात्मिक पूर्वताएँ समान ही होती है, फिर भी अपनी सोरहितकारी दृष्टि के कारण ही तीर्थंकर को सामान्य केवली की बरेता भेटा भागा गया है। बाषाय हरिमद्र के बनुसार जीवनमुक्तावस्था को प्राप्त कर लेने वालों में भी चनके लोकोपकारिया के आधार पर दीन वर्ग होते हैं ---१ शोवंकर, २ गणवर, ३ सामान्य वेडली ।

१. तीर्थंकर---ग्रीचंकर यह है जो सर्वेहित के संबक्त को शेकर साधना-मार्ग में बाता है बोर आप्यात्यिक पूर्वता प्राप्त कर केने के परकान भी कोकहित में सना

१. सर्वोदयदर्यन, बामुच, पु॰ ६ पर सद्युत ।

२. प्रश्नभ्याकरणस्य, २।१।२ 1. att. 218128

थ, बही, राराव पं. वर्ता, शशायर

६. सुप्रकृतीय (टी॰) शाराप

आता है। २ गगवर--गहरणीय-हित के संकला को केहर गापता-शेव में प्रतिष्ट होते वाल

और भागी भाष्यात्मिक पूर्वता को प्राप्त कर होने पर भी महानियों के दिन एवं कत्याण के जिए प्रयत्नाति नाचक समयर है। समुद्र हिए सा गण-नज्याम गणपर के जीवन का ध्येश होता है<sup>द</sup> ।

 शामान्य केवली-आरम-कप्याण को ही जिलाने अपनी माधना का ध्येय बनाग है और जो इसी मापार पर सापना-मार्ग में बहुत होता हुन। आध्यात्मिक पूर्णता ही उपलब्धि करता है बढ़ सामान्य केवली कहलाना है? । सामान्य केवली को पारिभाविष शस्त्रावली में मण्ड-वेबली भी बहते हैं।

जैनधर्म में विस्वहत्याण, बर्गक्रयाण और श्रीयश्चिक कृत्याण की भावनाओं ही क्षेत्रर तदनुकुल प्रवृत्ति करने के कारण ही सायकों की से विभिन्न कथाएँ निर्पारित की गयी हैं, जिनसे विश्व-कस्याण की प्रवृत्ति के कारण ही तीर्य कर को सर्वोक्त स्थान दिया जाता है। जिम प्रकार बौद्ध-विचारणा में बोधिमत्व और अर्दन के आदर्शों में मिननडी हैं उसी प्रकार जैन विचारणा में तीर्यद्वर और सामास्य केवली के आदशी में सर्वमवा है।

दूसरे जैन-साधना में संघ (समात्र) को मर्वोपरि माना गया है। सथहित समस्त्र वैयन्तिक गायनाओं से उत्पर है, संघ के कल्यांग के लिए वैयन्तिक साधना का परिस्थान करना भी आवश्यक माना गया है। आचार्य कालक की कवा इसका उदाहरण है<sup>४</sup>।

स्थानागमुत्र में जिन दस धर्मों (कर्सब्यों)" का निर्देश किया गया है, उनमें संवधर्म, राष्ट्रधर्म, नगरधर्म, प्रामधर्म और कुलधर्म का उल्लेख इस बात का सबल प्रमाण है कि जैनदृष्टि न वेवल सारमहित या वैयक्तिक विकास तक सीमित है, बरन् उसमें शोकहिं या लोककल्याण का अजस प्रवाह भी प्रवाहित है।

यद्यपि जैन-दर्शन स्रोकहित, स्रोकमगल की बात कहता है परन्तु उसकी एक गर्ड है कि परार्ष के लिए स्वार्य का विसर्जन किया जा सकता है, लेकिन आत्मार्थ का नहीं। उसके अनुमार वैविकिक भौतिक छपलिययो की लोककत्याण के लिए समर्थित किया जा सकता है और किया भी जाना चाहिए, क्योंकि वे हमें खगत से ही मिली है, वे संसार की ही है, हमारी नहीं । सांसारिक उपलब्धियाँ ससार के लिए हैं, अतः उनका स्रोकहित के लिए विसर्जन किया जाना चाहिए, स्रेतिन आध्यारियक विवास था

१. योगबिन्दु, २८५-२८८ । ३. वही, २९०। २. वही, २८९ । v. निशीषपूर्णि, गा० २८६० । ५, स्थानास, १०।७६० ।

वैर्याहरू वैतिकता को कोकहित के नाम पर कुंठिन किया जाना उसे स्वीकार नहीं। ऐसा लोकहित जो क्वनित के चरित-यतन अवदा आध्यायिक कुष्ठन से कठिन होता हो, उसे स्वीकार नहीं है लोकहिद और बात्महित के सन्दर्भ में उसका स्वीपसङ्ग है— आत्महित करो और ययाज्य लोकहित भी करो, लेकिन जहां आत्महित और कोबहित में हन्द्र हो और आत्महित के दुष्ठन पर ही लोकहित कपित होता हो, बहां आत्महन्याय हो थेठ हैं।

आत्महित स्वार्यं नहीं है--शारमहित स्वार्यवाद नहीं है। आत्मकाम बस्तुत निष्याम होता है, मधोकि उनकी कोई कामना नहीं होती । इसलिए उमका कोई स्वार्थ भी नहीं होता । स्वार्यों तो वह होता है जो यह चाहता है कि सभी लोग उसके दित के लिए कार्य करें। आत्मार्यों स्वामी नहीं है उसकी दृष्टि तो यह होती है कि सभी अपने हित के लिए कार्य करें। स्वार्थ और आत्मकल्याण में मौलिक अन्तर यह है कि स्वार्थ की सावना में राग और द्वेप की बृतियों काम करती है जबकि आत्महित या बात्म-करमाण का प्रारम्भ ही राग-द्वेष की बृत्तियों की सीणता से होता है। स्वार्थ और परार्थ में सथर्थ की सम्भावना भी तभी है, जब उनमें राग-द्वेप की बृत्ति निहिस हो । राग-भाव या स्वहित को वृत्ति से किया जाने वाला पराय भी सच्चा लोकहित नहीं है. वह तो स्वार्थ ही है। शासन द्वारा नियुक्त एव श्रेरित समाजकत्याण अधिकारी बस्तुत-लोकहित का क्सी मही है, वह तो बेतन के लिए काम करता है। इसी तन्ह राग से प्रेरित होकर लोकहित करने वाला मी सच्चे अर्थों में लोकहित का कर्त्वा नही है। उसके लोक्ट्रित के प्रयत्न राग की अभिन्यक्ति, प्रतिष्ठा की रक्षा, यश-अर्थन की भावना या भावीलाम की प्राप्ति के हेरु ही होते हैं। ऐसा परार्थ स्वार्थ ही होता है। सच्चा बात्महित और सच्चा लोकहित, राग-हेप से रहित अनासवित की मूमि पर प्रस्फृटित होता है। लेकिन उस जबस्था में न दो 'स्व' रहवा है न 'पर', वर्योंकि जहाँ राग है बही 'स्व' है और जहाँ 'स्व' है वही 'पर' है। राग के लमाव में स्व और पर का विभेद ही समाप्त हो जाता है। ऐसी राग विहीन भूमिका से किया जानेवाला आरपहिंत भी लोकडित होता है, और लोकहित आत्महित होता है। दोनों में कोई सबर्ध नहीं, कोई हैत नहीं है । उस दमा में तो सर्वत्र आस्मदृष्टि होती है, जिसमें न कोई अपना, न कोई पराया । स्वार्थ-परार्थ को समस्या यहाँ रहतो ही नही ।

जैन विचारणा के अनुसार स्वामं और परायं के मध्य समी बनस्याओं में सवर्ष रहें, यह आवराक नहीं। व्यक्ति की-औह भीतिक जीनन से आध्यादिक जीनन की और ज्यर उठना वाला है, बी-जैसे स्वामं परायं का संपर्य भी सामप्त होता जाता है। जैन विचारकों ने परार्थ या कोकोहन के तीन स्वर माने हैं:—

१. उद्धृत आरमसाघना-संग्रह, पृ० ४४१ ।

ै इस कोहरित, ३ बार बोटरित और है पारवाविक शीमीत्त । भैन, कींड कीर गीता का नगात्र की

े हर कोवाहित चार भोगांत्र का जीतिह स्वर है। जीतिह जान्यों है। कोष का काम बाहि क्या माहीकि सेम के बात कोहिंदि काम कोहीत स And Statement of the William of the Control of the at mining of the section of the sect भूद है। बहुत्द को उन्हें भी अने भी भी भी भी भागा। यह वीशांत कोण करणक में वृष्टित संस्थात कर अरणा भा गता कर जा सह छ। व्याप्त कर सह छ। व्याप्त स्थापत के जिल्लाकों के स्थापत के स्थापत के जिल्लाकों के स्थापत के स्था ee - mice man state distribute et Leabage appendie et Leabage distribute et distribute et mich et mich

का कर के बात्तव क्रमानंत्र सा ब्रेगांत्र मोते हैं। हैंग तर यह वह वहांसे कोर स and to article inches of the Wo

المراكبة الأدام فعولانا له فراديد دارس فالمالية ولي والمراكبة وال कर बराइ के कार बहुत है। की स्वता । वहीं पर आकृति का की केनी कर थे कर १ क माथका थे माने वर्गन करना। عركم عا عاهد المدارما فردة

के कर के का अपन का अपन आराज में ही वशादित तराही. 

tites a to see & a ladal the to the many section of the section o The state of the s The second secon The war and the state of an array of the state of the sta

The same of the sa The second secon The second secon The state of the s

S. The State of Page 1 Page 1

बोद-वर्ष को महायान वाला ने तो छोड़पंगठ के जारतें को ही अपनी नैतिकता का प्राण माना । बही दो मायक छोड़मानक अवार्षा की साराना में परमृत्य निर्वाण की भी घरोगा कर देता हैं, यो कपनी नैयनियक निर्वाण में कोई एक्स में दूरी हैं। महायानी सायक कहता है—दूबरे प्राणियों को दुख से छुटाने ये जो आगन्द मिणता है, बही बहुत कारों हैं। अपने निर्द मीस प्राप्त करना जीरम है, उनसे हमें बया देना देना !

रुकावतारमत्र में बोधिमत्त्र से यहाँ तक कहलवा दिया गया कि मैं तबतक परि--निर्वाण में प्रवेश नहीं करूँगा जबतक कि विश्व के सभी प्राणी विमुक्ति प्राप्त न कर रूँ । साधक पर-इ.स-विमन्ति से मिलनेवाले आनस्य को स्व के निर्वाण के बातन्द से भी महत्त्वपूर्ण माना है. और उसके लिए अपने निर्वाण सख को ठकरा देता है। पर-द:ल-कातरता और सेवा के आदर्श का इमसे बड़ा सकल्प और बया हो सन्ता है ? बौद्ध-दर्शन की लोकडितकारो देप्टि का रस-परिपाक तो हमें आचार्य शान्तिदेव के ग्रन्थ शिज्ञासमुख्य और बोधिचर्यावतार में मिलता है। लोकमगल के आदर्श की प्रस्तुत करते हुए वे लिखने हैं, 'अपने सुख को अलग रख और दूमरों के दूख (दूर करने) में लग'। दूसरो का सेवक बनकर इस शरीर में जो कुछ बस्तू देख उससे दूसरो का हित कर। 'दूनरे के दुल में अपने मुख को दिना बरंट बुद्धल की मिद्धि नहीं हो सकतो । किर समार में मुल है ही कहाँ ? पदि एक के दुल लठाने से बहुत का दूल चला जाम तो क्षपने पराधे पर कृपा करके वह दुःख उठाना हो चाहिए । दोधियत्व की लोकसेवा की भावना का चित्र परतुत करते हुए आचार्च निखते हैं, "मैं अनायों का नाथ बनुँगा, यात्रियों का सार्यवाह बर्नेगा, पार जाने की इच्छावालों के लिए में बाव बर्नेगा, में उनके लिए सेनु बर्नुंगा, धरनियाँ बर्नुंगा । दीवक चाहने बालो के लिए दीवक बर्नुंगा, जिन्हें शब्दा की आवश्यकता है उनके जिए मैं शब्दा बनुँगा, दिन्हें दास की आवश्यकता है उनके लिए दास बर्नेगा, इस प्रकार मैं बगती के सभी प्राणियों की ग्रेवा करूँगा।" जिन प्रकार पृथ्वी, अनि आदि भौतिक वस्तुएँ मम्पूर्ण आकारा (विश्वमण्डल) में बने प्राणियों के सुल का कारण होती हैं, उसी प्रशार में आकाश के भीचे रहनेवाले सभी प्राणियों का उपजीव्य यनकर रहना चाहता है, जब तक कि सभी प्राणी मुक्ति प्राप्त त कर कें ा⁴

साधना के साथ सेवा की मावना का क्विता सुन्दर समन्वय है। कोक्सेवा, क्षोक-करवाण-कावना के इस महार् आर्द्ध को देखकर हुयें बरबन ही श्री भरतिहुत्री

₹.	बोधिवर्याखार, ८।१०८
٦.	बोजिबर्यावतार, टा१६१

**<sup>5</sup>**8

२. स्वावदारसूत्र, ६६१६ ४. वही. ८११५९

६. बही, टा१व५

८. वही, ३।२०-२१

५. वही, दारश्र -७. वही, शर्थ-१८

उपाध्याय के स्वर में कहना पहता है, 'किननी उदास मावना है । विदय-वेतना के माप अपने को आरमसान् करने की किननी विद्धानता है। परार्थ में आहमार्थ की मिना देने का रितना अपार्थिव उद्योग हैं'। श्रे आचार्य गान्तिदेव भी वेदल परोपसार या होक कत्याण का सम्देश नहीं देने, वरन् उन लोक-कत्याण के सम्मादन में भी पूर्ण निष्ठान, भाव पर भी वल देते हैं। निकाम भाव ने लोककरपाय कैने किया जाये, इसके लिए गान्तिदेव ने जो विचार प्रस्तुत किये हैं वे उनके मौतिकविन्तन वा परिणाम है। गोवा के अनुमार व्यक्ति देखरीय धेरणा को मानकर निष्काम भाग में कर्म करता रहे अपडा स्वयं को और सभी साथी प्राणियों को उसी पर धद्रा का ही अब मानकर सभी में आत्मभाव जागृत कर विता आकाशा के कर्म करता रहे। ले.केन निरोध्वरवादी और अनारमवादी बौद्ध दर्शन में तो यह सम्मद नहीं था। यह तो आवार वी बौदिन प्रतिमा ही है, जिमने मनोवैज्ञानिक आधारो पर निव्हासमात्र से लीबहित को जन-धारणा को मध्यत्र बनाया । समात्र के मावयवता के जिस मिद्धान्त के आधार पर ब्रेडले प्रमृति पारचारय विचारक लोकहित और स्वहित में समस्वत सापते हैं और उन विचारों की मौलिकना का दावा करने हैं, वे दिचार लाचार्य शान्तिदेव के प्रयों में बढ़े स्पष्ट रूप में प्रकृष्ट हुए हैं और उनके आधार पर उन्होंने नि स्वार्थ कर्म-योग की अव-चारणा को भी सकल बनाया है। ये कहने हैं कि, जिस प्रकार निरात्मक (अपनेपन के माव रहित) निज गरीर में अध्यामवय अपनेपन का बोध होता है, बैमे ही दूमरे प्राणियों के शरीरों में अस्थान ने क्या अपनापन उत्तन्त न होगा ? अपनि दूसरे प्राणियों के शरीरों में बस्पान में अमन्वभाव अवस्य ही उत्पन्न होगा, क्योंकि जैने हैं<sup>प</sup> आदि जग गरीर के अवयव होने के कारण प्रिय होने हैं. वैसे ही सभी देहधारी जगरी के अवयव होते के कारण विव क्यों नहीं होंगे<sup>3</sup>, अर्थान के भी जभी जगन के, जिमरा में अवयव है, अवयव होने के कारण त्रिय होंगे, उनमें भी आत्ममाय होगा और यदि मह में जियना एवं बारनमाद उत्पन्त हो गया हो सिर दूनरों के दृश्य दूर हिंगे दिना नहीं रहा जा मरेगा, क्योंकि जिमका को दुन्त हा वह उसमें अपने की सकाने का प्राप्त को करता है। यदि दूसरे बालियों को दूख होता है, ही हम हो उमने क्या ? ऐसा मानों तो हाथ की पैर का दू स नहीं होता, दिर क्यों हाय में पैर दा करक निशायकर दूरम में अमही रूमा करते ही रू जैने हाथ पैर का दूरम दर हिने बिना नहीं रह सकता, बैंथे ही समात का बोई भी प्रजायका सदस्य दूसरे शागी का द स दूर किये दिना नहीं रह सकता । इस प्रकार आवार्य ममात्र की साव-यवता को निज्ञ कर उनके आसार पर लोकनेवत का सन्देश देने हुए आगे यह भी

१. बोड-त्वीत मोर मण्य मारतीय दर्शत, पूर ६१२ २. बोरियवर्शवतार, ८१६१५

t. 48, citte v. 1

४. वही, ८१९९

राष्ट्र कर देते हैं कि इस लोकमान की सापना में निकासका होगी चाहिए। वे निकस्ते हैं, "जिय करार करने लोकों भीजन करान रूप की आधार होंगे हीं ही दें उसे करान करान करान करान की कामा, गर्ज करा किए कर हो होता हैं।"। विश्वीक पर्याद हार हम अपने ही यमानक्सी यारीर की या उसके अवपनों की सन्तुरिट करते हैं। इसिल्ए एकमान परिचार के जिए ही परिचार करके, न गर्ज करना और न विस्मय और न विशायक की रूप हो हो।"

बौद्ध-दर्शन भी आत्मार्थ और परार्थ में कोई भेद नहीं देवता । इतना ही नहीं, बह आत्मार्थ को पशर्च के लिए समित करने के लिए भी तत्पर है। लेकिन उसकी एक गीमा है जिसे बढ़ भी उसी रूपमें स्वीकार करता है, जिस रूप में जैन-विचारकों ने उसे प्रस्पुत किया है। वह कहता है कि लोकमगल के लिए सब कुछ न्योछावर किया का सकता है, यहाँ तक कि अपने समस्त सचिव पुष्य और निर्वाण का मूल भी। लेशिन वह उसके लिए अपनी नैतिकता की, अपने सदाचार की समीपत करने के लिए ततार मही है। मैतिकता और सदाचरण को कोमत पर किया गया कोव-कत्याण उसे स्वीदार नहीं है। एक बौद्ध साथक विगलित धरीरवाली बेस्या की सेवा-राश्रया हो कर सकता है, लेकिन उनकी कामवासना की पूर्वि नहीं कर सकता। किसी अस से ब्याकुल व्यक्तिको अपना भोजन भले ही दे दे, लेक्नि उसके लिए चौर्य कर्मका आवरण नहीं कर सनता। बोद्ध दर्शन में लोकहित ना बही रूप आवरणीय हैं जो नैतिक शीवन के सीमाधेत्र में हो । लोकहित नैतिक जीवन से ऊपर नहीं हो सकता । मैतिकता के समस्त करों को लोकहित के लिए समर्थित किया जा सकता है. सेविन स्वय मैरिनता को मही । बौद्ध विचारणा में लोकहित के पवित्र साम्य के लिए घटट या अनैदिक गायन वचनदि स्वीकार नहीं हैं। लोकहित वही तक आचरणीय है जहाँ तक उनका नैतिक जीवन से अविरोध हो । यदि कोई लोकहित ऐसा हो जो व्यक्ति के मैतिक एवं बाध्यास्मिक मत्यों के बलिदान पर ही सम्भव हो. तो ऐसी दशा में बह बहुबन हिन आचरणीय नहीं है, बरन स्वय के नैतिक एवं आध्यान्मिक मस्यों की उपलब्धि ही मावरणीय है। धामपद में बहा है, स्पृतित अपने संगुमाचरण से ही अगद्ध होता है और बगुन बायरण का सेवन नहीं करने पर हो गुद्ध होता है। गुद्धि और बगुद्धि प्रापेत व्यक्ति की भिन्त-शिक्त है। दूसरा कातित दूसरे व्यक्ति को सुद्ध नहीं कर सकता। इमिनए इसरे व्यक्तियों के बहुत हित के लिए भी अपनी नैतिक सुद्धि क्यों हित की हार्ति नहीं परे और अपने सच्चे हिन और कन्यांच को बानकर समसी प्रान्ति में समे ।3 मधार में बौद बाबार-पर्यंत में ऐसा मोहहित ही स्वीहाय है. जिसहा स्टब्स के

१. बोधिययोवदार टारेश्य

<sup>3. 48. 411.5</sup> 

३. याचवर, १६५-१६६

आध्यानिमक एवं नैतिक विकास से अविरोध है। कोकहित का विरोध हमारी मीतिक उपित्यों में हो सकता है, लेकिन हमारे आध्यातिसक विकास से जमका विरोध नहीं रहेगा। गण्या फोकहित दो स्पन्ति की आध्यातिसक मा नैतिक जमति का मूचक है। हम जकार स्पन्ति की नैतिक तथा आध्यातिसक प्रपति में सहायक लोकहित हो बौद-भाषता का प्राप्त है। उन अवस्था में आत्मार्थ और परार्थ अलग-अलग नहीं रहते हैं। आग्नार्थ ही परार्थ बन जाता है और परार्थ ही आत्मार्थ बन जाता है, वह निव्हास होता है।

ययपि बौद्ध दर्शन की हीनपान शासा स्वहितवारी और महायान शासा परहिनवारी भारमों के बाचार पर दिक्षमित हुई है, तथापि बुद्ध के मौतिक उपदेशों में हुमें कहीं मी स्विह्य और लोगहित में एकान्तवादिया नही दिलाई देती । तथागत तो मध्यममार्ग की प्रतिष्ठापना के हेवु ही उत्पन्त हुए। वे भना एकान्तर्गत्ट को कैसे स्वीकार करते। मध्यममार्थ के उत्तरेशक भगवान बुद्ध ने अपनी देशना में हो लोकहित और आत्महिं। के बीच गाँव ही एक गांग-गतुजन रता है, एक अविरोध देशा है। छोकहित और मार्क्षा जदतक मैरिकता की सीमा में है, तबतक न उनमें विरोध रहता है और न कोई सबर्च ही होता है। सहसास्त्र की भागा में ने दोनों ही नैतिकता की महाजाति की के प्रकारियों के कल होते हैं, जिनमें शिपरीतता तो है, छेड़िन क्यापाला ता नहीं है। मोर्चाहर बीर अपपहित से विरोध भीर समर्प तो तब होता है, जब उनमें से कोई भी मैरिहरता का जरिक्रमण करता है। भगवान मृद्ध का कहना यही या कि यदि आत्म-हित करना है तो वह नैतिकता की सीमा में करों और यदि परहित करना है हो वह भी वैतिकता को मीना में, वर्ष की मर्पाता में रहतर ही करों। नैतितता और धर्म से दूर बोबर किए। बारे बाला अल्पाहित 'स्वार्थ सापत' हैं। और लोडहित सेवा का तिरा बॉग है। बुद्ध ने अपनितृत और लोडिंशन, वाना को ही नैतिकता के श्रेत में साकर परका क्षीर उनने व्यवस्थित वापा । श्री भरतिमह उपारयाय के शक्ती में 'बुद्ध के भौतित उपदेशीं में झान्यकप्राण्य भीत परकाराण, झारमार्थ और गरार्थ ब्यान भीत नेता. योगो का उनित का तेम हैं । अन्यवस्थान और सरक्रमान में जहीं कोई विमानक रेखा नहीं मी<sup>8</sup> । बुद्ध ज्ञान्यार्थ और प्रस्ति के नामकात का बात तार क्ला देते हैं । उनके अनुवार यार्थ द्भार में अञ्चल और वसर्थ में अविरोध है। अञ्चल मीर वरार्थ में स्थित तो उसी हिन्दीन में रिकार्ट देना है अब हमारो पुरिंद गांग । देव तथा मोह से एक्ट होती है । गांग हैं व और बोह का प्रशास हाने पर उनमें बोई दिरोच दिलाई ही नहीं देश । रह और का का विश्व हो। राज और देव में हा है। जारी शत-देव नहीं है, करी कीन साना भीर बीन बराबा रे जब मनुष्य रामाचेन में जार उठ जाता है तह बड़ी में जारवार्य

१ - बोडार्मन त्रम अन्य बणगीय सर्मन, पुरु ६०१-५१०

रहता है न बरार्थ, वहीं की बेजल परमार्थ रहता है। इसमें यथार्थ आस्वार्य और यथार्थ राज्य बेंगो ही एककर है। तथायत के अन्तेवासी विध्य आनस्य कही है, 'आयुवाना, बोराय से अनुस्तत है, ओ राज्य के व्यान्त है, जो दे ये हैं वर्गोगृत है, जो मोह के मुझ है, मोह के वसीचृत है वह अवार्य आस्वार्य को भी नहीं पहचानता है, यथार्य बरार्थ को भी नहीं पहचानता है, यथार्य जनगर्य को भी नहीं पहचानता है। राग का नाम होने बर, द्वेष का नाक होने बर "भोह का नाक होने बर—बह समार्थ आस्वार्य मी पहचानता है, यथार्य वसर्य भी पहचानता है, यथार्य जनगर्य भी पहचानता है!"

राग, द्वेष बीर मोह का प्रहान होने पर हो मनुष्य अपने वास्त्रविक हित को, दूनरों के वास्त्रविक हिंद को तथा अपने और दूनरों के बास्त्रविक सामृहिक या सामानिक हित को जान महना है। बुद्ध के अनुनार पहुने यह वानों कि अपना और दूनरों का अपना सामान का वास्त्रविक कम्यान दिवसे हैं। जो ध्यनित अपने, दूनरों के और मनाज के बास्त्रविक दित को वासने विना हो लोकहित, परिहेत पूर्व बास्त्रहित का प्रवास करता है, बह वस्तुत- किमी का भी हित नहीं करता है।

लेकिन राग, द्वेष और मोठ के प्रहाण के दिना अपना और दूनरों का वास्त्रविक हित किममें है यह नही जाना जा सकता ? सम्भवता सीचा यह गया कि चिल के शर्गादि से युक्त होने पर भी बृद्धि के द्वारा बात्महित या परहित किसमें है, इमे जाना जा सकता है। लेक्नि बुद्ध को यह स्वीकार नही था। बुद्ध की दृष्टि में तो राग-देव, मोहादि चित्त के मल है और इन मलों के होने हुए कमी भी समार्थ आत्महिन और परहित को जाना नहीं जा सकता। बुद्धि तो अन के समान है, यदि जन में गदगी है, दिकार है, पंचलता है तो वह ययार्थ प्रतिविध्य देने में स्वरापि समर्थ नहीं होता. ठीक इसी प्रकार रागन्द्र थ ने युक्त बृद्धि भी यथार्थ स्वहित और लोकहित को बताने में समय मही होती है। बुद एक मुन्दर रूपक द्वारा यहाँ बात कहने हैं मिशुओं, जैसे पानी का तालाव गरना हो, चवल हो बीर कीचड-यक्त हो, वहाँ किनारे पर सब बांखवाने बादमी को न मीपों दिलाई दे, न शास, न करर, न पत्यर, न कलती हुई या स्पिर मछनियाँ दिलाई दे । यह ऐसा क्यों? जिल्लुओं, पानी के गंदला होने के कारण। इसी प्रकार मिलुओं, इमकी मामावना नही है कि वह मिलु मैले (राग-द्वेतादि से युक्त) वित्त से स्रात्महित जान संदेगा, परहित जान सदेगा, उभयहित जान मदेगा और मामान्य मनुष्य पर्म से बदकर विशिष्ट आर्य-कान दर्शन की जान सकेगा। इसकी सम्मावना है कि भिन्नु निमंत्र वित्त से बात्महित को जान सहेगा, परहितु को जान सहेगा, उनयहित को जान सकेगा, सामान्य मनुष्य धर्म से बडकर विशिष्ट आर्य-दर्शन को जान सकेगा ।

१. बंगुसरनिकाय, ३१७१

प्रपान तन्य परोपरार ही है, सर्वाण उसे अध्यातम या परमार्थ का विरोधी नहीं होता माहिए । गीता में भी जित-जिन स्थानी पर लोकहित का निर्देश है, बहाँ निरक्षमता की गर्न है हो । निष्टाम और आध्यारिमक या नैतिक तत्वो के अविरोप में रही हुत्रा परार्थ हो यीना को मान्य है। गोता में भी स्वार्थ और परार्थ की समस्या का सब्का हल बामनन् मर्वमूनेषु की मावता में योजा गया है । जब सभी में आत्मदृष्टि उत्पन्त हो जानी है मो न स्वार्य रहता है, न परायं, बग्नोक जहां 'स्व' हो वहाँ स्वार्थ रहा। है। जहां पर हो, यहाँ परार्थ रहता है। लेकिन सर्वारमभाव में 'स्व' और 'पर' नहीं होते हैं, अत. उम दमा में स्वार्य और परार्य मी नहीं होता है । वहाँ होता है नेपण परमार्थ । मौतिक स्थार्थी स ऊपर परार्थ का स्थान सभी को मान्य है । स्वार्ध और परार्थ के सम्बन्ध में भारतीय आचार-दर्शनों के दिल्टकोंग की भनुंहरि के इस कबन से भनीमीत ममप्ता जा महत्ता है-अपम, जो स्वार्थ का परिस्थाय कर परार्थ के जिल् कार्य करते हैं दे मरात है, दूगरे, को स्वार्ण के अविशोध में परार्ण करते है अर्थात अपने हिंगों का हतन मरी करते हुए मोर्काइन करते हैं वे मामान्य जन है, तीमरे, जो स्वहित के निए परित्य का इतन करने हैं वे अपम (राधाम) कहे जाते हैं, लेकिन कीमें, जो निर्धार हैं दगारें का अरित करते हैं उस्तें क्या कहा आएं, ये तो अध्यापम है । किर भी हुयें यर बगा रचा। होता कि भारतीय निरतन में परार्थ या लोकहित अस्तिय तस्त नहीं 🗜 । ४५-१व नन्य है वरमार्थ या आत्मार्थ । पारबान्य आचार-दर्शन में स्वार्य और परार्थ की समस्या का मन्दिम हुन सामाध्य शुभ में सोता गया, जबकि विशेष रूप से जैन दर्शन में भीत रायण्य कर ने समय भारतीय जिल्लान में इस समस्या का हुल गरमार्थी स अरुक्त है में बावार। नैविष्ठ भेतना के विद्यान के साथ लोडमगुल की सापना संगर्भेष विस्तत का मूलतून माध्य रहा है।

टेनी मोडमंत्रण की नरींच्या भावता का प्रतिविध्य हुने भावाये शानितरेत के रिप्राप्यमुख्या नामक कथा में निजता है। हिन्दी में अनुदिश उनती तिस्स विकारी सनतीय हैं---

हमीत है --इस मुख्यत जरनाइ वे,
दिस्त दरिन बन्दामित गीपित दिर्मित हिरीन है;
दिस्त बन्दामित गीपित दिर्मित हिरीन है;
वर्ग बन्दामित मिर्मित हिरीन है।
वा बन्दित कर में बन्दि राज्य मांच में बन्दित है,
वे बुन्द स्टानिक कर में बन्दि हम्मान ही मह हाई से,
को उनक से प्रदेश हैं।

है जार को बर-बनुमर्गतका जाम है, पुरु १०१४. वीरिवादक (मर्नेदरि), कर

र्शहत बनाम सोर्शहत

शाधार कर्म है। २. वर्ण परिवर्तनीय है। ३ थेठण्य का बाधार वर्ण या स्वयनाय नहीं, वर्ग निविद्य विकास है। भू नेतिक माधना का द्वार सभी के लिए माना कर वे बुता है। वार्ष हो वर्ण अनाम कर वे बुता है। वर्ष हो वर्ण अनाम कर वे बुता स्वयनाय स्वयन्त्र स्वयन्त्य स्वयन्त्र स्वयन्त्यस्य स्वयन्त्यस्य स्वयन्त्यस्य स्वयन्त्यस्य स्वयन्त्यस्यस्य स्वयन्त्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस

बोद्ध आबार दर्शन में बर्च-स्ववस्था—बोद्ध आवार-रर्शन भी वर्ष-पर्म का निर्वेच में करता है, होदिन वह उनको जनस्यत आधार पर स्थित नहीं मानता है। बोद्ध-पर्म के स्तृतार में। वर्ष-वरवा जन्मता नहीं, करंगा है। करों के हो मनूच बाह्य प्राप्त, धर्मिन, वैद्य या तुर बनता है, ने दि उन कुछों में जनस केने मान है। बोद्धामारों में नादिवार के सम्बन के खेड़ प्रसम् मिनले हैं, लेदिन उन पबका मुखायम बही है दि जादि मा के मान्दर्भ के आधार पर बनता है, न दि जनम के आधार पर मानवान दूउ के प्रमुख करों। नार्विवार का निरसन दिया है, बही जाति से उनका सावध्यं धरीर एक्ट सहस्यों विवोद से नहीं, अस्पता जादिवार से ही है। बुद के सनुसार जनम के बातर प्रसम्यो विवोद से नहीं, अस्पता जादिवार से ही है। बुद के सनुसार जनम के बातर प्रसम्य विवाद की कारिवार की स्थापना नहीं की वा मानती। सुतनिवाद के निर्म प्रसम्य वेदस बाद की स्थापन करने समा जा महता है।

स्तिष्ठ एवं स्टानं वातिचार सन्तरथी हिशार को लेकर बुद्ध के नामूच उपीयों होते हैं। स्वित्य दुव से कहा हैं, "मोतम! जाति-भेर के दिवस में हमारा दिसार है मराजन कहता है कि हमाज जनस से होता हैं, से हो कर्म से कातता है। हमानोग एवं हुमरे को मस्तरा नहीं कर सनते हैं, स्वतिष्ट मानुज्ञ (नाम से) विकास आपने (प्र दिस्स में) कुपने सामें हैं।"

न्द करते हैं, "हे बीलक ! मैं बनार प्रधार्ष कर से प्रालियों के आदियें हो बनात है निवार दिन्य-दिनम जारियों होती है । तुर, पूरों को जातो । वादि ने हम करें बा चरा हो नहीं हमते, दिर भी तनने बाजियत तथा है दिनये प्रस्ताविक जीती होती है। कोटी, उनते और कीटबोटरों तब में प्रातिकार समाय है दिनये वसने विकारिया

रे. प्रचन-वारीदार १००

जातियां होती हैं । छोटेन्बरें जानवरों को मी जानीं, उजमें भी जाति मय सरान हैं जिससे निम्म-निम्म जातियाँ होती हैं । जिस प्रकार इन जातियों में भिम्न-भिम्म जातिमय रुक्षण हैं, उस प्रकार मनुष्यों में भिम्म-निम्म जातिमय रुक्षण नहीं हैं ।

"बाह्मण माता की कोब से चलना होने हैं ही मैं किसी की बाह्मण माता की कहता । भी सम्मित्साली हैं (बहु) धर्मी कहलाता हैं, जो अंकिकन हैं, तृष्णा रहित हैं, जो में बाह्मण कहाता है। न कोई जन से बाहमण होता हैं और न उन्तर वे बाह्मण । बाह्मण कमें है होता हैं और अवाह्मण भी कमें से। इन्दर कमें होता हैं, फिल्मी कमें से होता हैं, बणिक कमें से होता हैं, और देवक भी कमें में होता हैं, चौर भी कमें से होता हैं, मोदा भी कमें से होता हैं, आपक भी कमें से होता है और राजा भी कमें से होता है।

इस प्रकार बुद्ध जन्मना जातिवाद के स्थान पर कर्मणा जातिवाद की धारणा को स्थीकार करते हैं, लेकिन कर्मणा जातिबाद की मान्यता में भी बुद्ध न तो यह स्वीकार करते हैं कि वैयन्तिक दृष्टि से जातिवाद कोई स्थायी तत्व हैं, जिसमें जन्म हेने पर या उस व्यवसाय के चयन के बाद परिवर्तन नहीं कर मकता खोर न यह है कि व्यवसायों की दिख्य से कोई उच्च और कोई नीच है ! बुद्ध बाह्मणों के श्रेष्ठल को भी स्वीकार नहीं करने । उनका कहना है कि कोई भी मनुष्य आवरण (नैतिक विकास) के आधार पर श्रेष्ठ या निकृष्ट होता है, न कि जाति या व्यवसाय के आधार पर । भगवान बद्ध की उपयंक्त धारणा का स्पष्टीकरण मज्जिमितकाय के अस्तलायनमूत्त में मिलता है, जिसमें भगवान बद ने जाति-भेद सम्बन्धी निय्या धारणाओं का निरसन कर चारों वर्गों के मोक्ष या नैतिक शृद्धि की बारणा की प्रतिस्थापना की है । उक्त सूत्त के कुछ महत्वपूर्ण अंग्र निमा प्रकार है। हे गौतम ! ब्राह्मण ऐसा कहते हैं—ब्राह्मण हो श्रेष्ठ वर्ण है. इसरे वर्ण छोटे हैं । बाह्मण ही शुक्त वर्ण है, दूसरे वर्ण कृष्ण है । बाह्मण ही शह है. अक्षाह्मण नहीं । ब्राह्मण ही ब्रह्मा के औरसं पुत्र हैं, उनके मुख से उत्पन्न है, ब्रह्मनिमित हैं, ब्रह्मा के दायाद (उत्तराधिकारी) हैं। इस विषय में आप क्या कहते हैं? बुद्ध ने इमका प्रतिवाद करते हुए वर्ण-व्यवस्था के सम्बन्ध में अपने दक्तिकोण को निम्न प्रकार से प्रस्तत किया है।

बहान कहना कुठ है—आवन्त्रायन बाह्यमों की बाह्यनियों ऋतुमती एव गरिमणी होती, प्रथम करती, हुप पिलादी देती जाती हैं। योगि से उत्तरन होते हुए भी वे ऐसा कहते हैं कि बाह्यम हो भोज वर्ष हैं। या प्रवार बुढ बाह्यम के बहुत से यूव से उत्तरन होने की बारणा का सम्बन्ध करते हैं।

सुत्तनिपात, ३५।३-३७, ५७-५९
 मिक्समनिकाय २।५।३-उद्भुद-जाविमेद और बृद्ध, प० ७

वर्ण-परिवर्तन सम्मव है-तो का मानने हो आस्वलायन ! त्मने मुना है ति मस्त, कम्बोज और दूसरे भी सीमान्त देशों में दो ही वर्ण होते हैं आर्य और दाग (पुजाब) आर्य भी दाग हो सकता है और दाम भी आर्य हो गहता है।

हीं, मैंने मुना है कि यदन और कम्बोज में ऐमा होता है। इस आपार पर बुढ़ वर्ष-परिवर्तन को सम्भव मानते हैं ।

सभी क्षांति समान है-सो क्या मानते हो आदबस्यन । शानिय प्राविहिमक, ची हुराचारी, कूटा, चुगलकोर, बहुमापी, बबवादी, कोभी, द्वेपी, कूटी बारणा वाला है। तो गरीर छोड मरने के बाद नरक में सरपन्त होगा या नहीं ? बाह्मण, बेश्य, गुप्र, प्रार्ट हिंसक हो, तो नरक में उत्पन्त होंगे या नहीं रे है औतम शनिय भी प्राणि हिंस हो तो नरक में उत्पन्त होगा और बाह्मण, बैंदय, गुद्र भी।

"तो वया मानते हो आस्वलायन ! वया बाह्यण ही प्राणि-हिंगा से विरत ही, है अच्छी गति प्राप्त कर स्वर्ग छोग में चरपन्न हो सबता है और शांत्रस, <sup>हेटस</sup>, ग्र वर्ण नही ।"

"नही, हे गौतम ! बात्रिय भी यदि प्राणिहिंसा से विरत हो, तो अण्छी गति प्राप्त कर स्वर्गलोक में उत्पन्न हो सकता है और बाह्यण, बैस्य, मुद्र वर्ण भी ।"

"तो क्या मानते हो आव्वलायन ! क्या ब्राह्मण ही वैर रहित, द्वेप रहित मैत्री विन भी मावना कर सबता है, सविय, बैश्य, और शुद्र नहीं।"

इस प्रकार बुद्ध स्वयं बाख्वलायन के प्रति उत्तरों से ही सभी बातियों की समान<sup>ही</sup>

का प्रतिपादन करते हैं और यह बताते हैं कि सभी नैतिक विकास कर सकते हैं।

आधरण ही में छ है—तो क्या मानते हो आदवलायन ! सदि यहाँ दो माप्रदर्क जुड्वे भाई हों, एक अध्ययन करने वाला, स्पनीत, विश्नु दृशील, पापी हों. हु<sup>न्तु</sup> अध्ययन न करने बाला, अनुवनीत, विश्तु शीलवान, वृष्यातमा हो। इनमें ब्राह्म व यत या पहुनाई में पहले किसको भोजन करायेंगे।"

"हे गौतम ! वह माणवक जो अध्ययन न करने वाला, अनुपनीत, किन्तु धीलवाने, कत्याणधर्मा है, उसी को ब्राह्मण पहले भोजन करायेंगे । दुशील, पापधर्मा को शन देने से क्या महाफल होना ?"

"आरवलायन ! पहले लूजाति पर पहुँचा, जाति से सर्वो पर पहुँचा, सर्वो से सर्व नु चानुवंगी-गुढि पर बा गया, जिसका मैं उपदेश करता हैं।

गोता समा वर्ष-व्यवस्था--वास्तव में हिन्दू आधार-दर्शन में भी वर्ण-व्यवस्था प्राप

१. मज्जिमनिकास २।५।३-उद्युत बातिमेद और बुद्ध, प्०८ २. महितमतिकाय, २१५।३

वर्णाद्यम-व्यवस्या - ३७

पर नहीं, वरन् कर्म पर ही आयारित है। गोजा में श्रीकृष्ण स्पष्ट कहते हैं कि चार्डु पर्य स्थारमा का निर्माण गृण और कर्म के लायार पर ही किया गया है।" डॉ॰ रामाइण्यन्त हिलते हैं, यहाँ गोज रुमा क्षेर कर्म रहिसा गया है, जाति हंकम) पर नहीं। इस किम क्यां के है, यह बात दिन या जम्म पर निर्मार नहीं हैं। दरकाति और स्परवाद द्वारा निर्मारित जाति नियत होतो हैं।" मुश्चिरद कहते हैं, "तरकातियों को दृष्टि में केक्क स्थारमा, सामामार ही जाति का निर्माण्ड तर हो।" जैतरकी निर्माण गया है, "साह्मण न क्या से होता है, न हम्मार से, न कुल में, और न बेर के अध्ययन से, वहास्म केक्क यह (आपरपण) से होता है।" जौदालम मुतनियात के समान महर्षि जीत भी कहते हैं, जो बाह्मण पर्यु-ब्याण और अर्थन स्थानियात के समान महर्षि जीत भी कहते हैं, जो काह्मण पर्यु-ब्याण और अर्थन स्थानियात करता है, दिक्का अस्तरात वाशिम्स है बहु बेरब बहुनाता है। जो बाह्मण काल, तक्ता, केनार, दूप, मस्मय, जहर और मांत बेयता है यह पूर क्हुलाता है। औ बाह्मण और तक्तर, नट का क्यां करते वारा, मांत बेयता है यह पूर क्हुलाता है। औ बाह्मण और तक्तर, नट का क्यां करते वारा, मांत

दो॰ रिसन वाल आपने वं भी गुन-कं पर आपारित वर्ष-व्यवस्था हा सार्थने हमा है—(अ) प्राचीन वर्ष-व्यवस्था करोर नहीं थी. सार्वील भी। वर्ष-वारिवर्तन का अधिवार वाहिन के अपने हाल वर्ष ना, चाहिक आपरा के कारण वर्ष परिवृत्तित हो जाता था। उपनिपारी में परिता मारवास जाता की कथा इसका उपाहर है। रे सत्य-वाम जाता की अध्या इसका उपाहर के हो उसे बाहुआ मान निया गया। था। विश्व मानती की मानती है। अपने वाहिन के बाहुआ है कि प्राचार के कारण गुट बाहुआ मान निया गया। था। वाहिन के साम प्राचीन के बाहुआ है कि प्राचार के कारण गुट बाहुआ मान कि कारण गुट बाहुआ मान के साम प्राचीन के बाहुआ मान के स्वाच होता को स्वाच के साम प्राचीन के स्वाच कर के साम प्राचीन के साम प्रचीन के

१. शीता ४११३, १८१४१

र, मगबद्यीसा (स०), प० १६३

व वद्भत-मणवद्गीवा (रा०), पृ० १६३ ४. महामारत वनपर्व ३१३।१०८

५. अविसमृति, १।३०४-३८०

६. भारतीय नीतिशास्त्र का इतिहास पू॰ ६२५ ए. छान्दीस्य॰ ८. मतुम्पृति, १०१६५ ९. मीता, २८१४५-४६

१०. वही. १८१४३

११. वही, १८१४८

बगेंकि वे नित्क विशास को अनवन्त्र मुरी करते । बस्तुन: गीता से बर्ग-आरम्प के तैते जो पुण-कर्म को बारणा है, उसे विधिन, सहत्तर्य से समझता होगा । पून और वर्ग में भी, वर्ण-निवर्णहरण में गुण शामिक है, वर्म का गयन तो स्वर्ण हो गुण पर किर्म है। गीता का मुक्त उपरेश अर्थानी शोम्यता या गुण के आराप पर को करने का है। वर्णा कहुता है कि सोम्यता, स्वमांव अपना गुण के आराप पर ही अर्थाहर की सामिक

में नैतिक भेटाल इस बात पर निर्भाद नहीं है कि म्यस्ति क्या कर रहा है या किन सामाजिक कोओं का पालन कर रहा है, यरत इस बात वर निर्भाद है कि बहु उनस र. मगबर्गीटा (साल), दुल वैश्वी र. सीटा, १८/४८, गीला (ताल) १८/४१, ४८

किया गया और इसी आधार पर क्रमशः ब्राह्मण्, शांत्रम्, बैद्य और सूद्र ये वर्ग ने ने । इस स्वराध के अनुसार व्यवसाय या चृति से विभाजन में अंदरत और होनव को कोई समन बहै उच्छा। गीठा हो स्पट कप से नहीं है कि निजासा, तेतृत्व, स्वर्धक्री और देव्य आहि सभी मृतियाँ निजुपातक है ब्रद्धा आधी सेवपुत्र है । गीठा को इर्दि पाणत दिस तिष्ठा और योष्पात के साथ कर रहा है। गीता के अनुगार मार्ट एक एह बयते वर्तव्यों का पातन कुर्त तिष्ठा और कुमाणता से करवा है वो बहु अविषक और अहुगाक सहाम की अरोता निर्मेश वृद्धि थे पेट हैं। गीठा के आधार-रान से मी यह विशिष्टता है कि वह भी जैन-दान के साम माराम पढ़ का ग्राम भी के तिए खोल देता है। गीता सपरि वर्गावस धने को क्षेत्रक कराने हैं, शिक्त चवका वर्णायस पर्वे हो गानाविक स्ववीध के सम्बन्ध में ही है। आव्यातिक विकास का सामाजिक मचीराओं के गरियालन से कोई नीचा सामय करी हो गोता स्परदात्र का देवीकार करती हैं कि माराजिक संवीध के समस्य के दिम्मानरीय कर्णी का सम्या-दन करते हुए भी आव्यातिक विकास की दृष्टि है कंकास्त्री पर पहुँच गकता है।

भी हुएन स्वयः इट्टे हैं कि स्वतित चाहे सरान्य दुगवारी रहा हो स्वया स्त्री, एद या सेंस हो अवदा ब्रायन या रार्मीर हो, यदि हु सम्बन्धनेन मेरी अवानता म स्वार्ट हो ते वह मोठ पति को हो प्रायत करात है। है उसने यह स्वयः हो जाता है कि पीता के अनुवार आम्मानिक विदान का ग्रार नानों के जिए समात कर मे मुन्त हुआ है। जो कोम नितंक या आम्मानिक विदान को बारत्य के बाहत सर्थों या वैन्तिक की सेनात के पूर्वकर या काशिक के सामानिक स्वयान से बराने की कीश्राय तर्थ है, वे प्रान्ति में हैं। गीता के आवार-परंत के अनुवार तामानिक स्वयान से करोजों के परिशालन और नैतिक या आम्मानिक विदान के कनुवार कर्मा व्यवस्था ना ग्रामान्य सामित के सें हिम्मानिक सेंद है। काश्रय संवार की अनुवार वर्ण-व्यवस्था ना ग्रामान्य सामानिक वर्षणों के परिशालन मे हैं। ठीवन विशिष्ट शामानिक वर्षणों के परिशालन से मानिक मेट या हीन नहीं बन जाता है, उससे में कराता और होनता का सन्वत्य से सामीक मोट मानिक वर्षणों के परिशालन में है। कीशन विशिष्ट शामानिक वर्षणों के परिशालन की

इस प्रशार जैन, बौद और गीता के आधार-दर्शन वर्ण-ध्यवस्था के सध्यक्ष में समान दृष्टिकीण रक्षत्रे हैं। उनके दृष्टिकील की सक्षेत्र में इस प्रशार रता जा सनता है---

- रे. वर्ण का आधार जन्म नहीं दरन् गुण (स्वभाव) और कर्म है।
- अर्थ अपरिवर्तनीय नहीं है। व्यक्ति मनने स्वनाव, आचरण और कर्म में परिवर्तन कर वर्ण परिवर्तित कर सकता है।
- १. वर्ण वा छावण्य सामाजिक वर्तव्यों से हैं, लेकिन कोई भी सामाजिक वर्तव्य यां व्यवमाय अपने आपने न चेळ हूं, न होते हैं। च्यांकि की बेळता और होतव्य प्रांचक मामाजिक कर्तव्य पर मानेंद्र हैं। उनके सामाजिक कर्तव्य पर मानेंद्र हैं। ५. तिक पर आपनेंद्र हैं। ५. तिक प्रंच आपनीत्यक विवास का अधिकार माने वर्ष के लोगों वो प्राप्त हैं।

<sup>1.</sup> Viar, 5130, 37, 33

# क्षाश्रम-धर्म

आवस्य पास्त वस है बता है। यस का असे है अयान या प्रमल। बोक्त है विस्त नाम्यों को उपलिप के लिए प्रस्तेक आपम में एक विरोध प्रमल होता है। जिन कहार लोकन के चल बार माण्य या गुम्म—पार्म, अर्थ, काम और रोग माने गरे हैं, वार्मी प्रकार जीवन के चल बार माण्यों को उपलिप के लिए हम बार आपमों का रिक्त है। आप वर्षी प्रमण्ड के लिए हम क्या में बहु बारों हो बाबमों को एक पूर्व नेवारी करे हैं। गुरम्यायम में अर्थ और काम पूर्णायों को लिदि के लिए हैं। आप वर्षी मा प्रमण्ड विश्व कर किया अरावा है जबकि पर्य पूर्णायों को नाम मा प्रमण्ड में कारों है। यह स्वरणीय है कि बन का प्रवास का वाला माणाव आपना में को अरोते हैं। यह स्वरणीय है कि बन का प्रवास का निवास्त योविकार है। आपने विद्याल सामाजिक जीवन के लिए हैं, किया का बनायों का मा प्रवास कर बन हो है। अराव निवासन यह बतावा है कि व्यक्ति कर बारामी के लिए को केर्मी वैद्यार्थ को लिए को कीर्मी विद्यार्थ को लिए को कीर्मी विद्यार्थ को लिए को कीर्मी विद्यार्थ कोरी है। अराव निवास का है विद्यार्थ के लिए को कीर्मी विद्यार्थ कोरी हमारे का लिए की कार्यार्थ का व्यवस्थ की लिए को कीर्मी विद्यार्थ का स्वत्य कीर कार्यार्थ का कि कार्यार्थ का व्यवस्थ की कार्यार्थ का कार्यार्थ कार्यार्थ कर कीर्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कर कीरा हमारे कीरा कार्यार्थ कार्यार्थ के कार्यार्थ कार्यार्थ कर हो। स्वास्त कीराय्यार्थ कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ में मारीर्थ कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ में व्यवस्थ कार्यार्थ कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ में व्यवस्थ कार्यार्थ कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ में व्यवस्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ के विद्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ की व्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ विदेश कार्यक्य कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यार्थ कार्यक्य कार्यार्थ विदेशन व्यवस्थ कार्यक्य कार्यार्थ कार्यार्थ कार्य कार्य कार्यार्थ कार्य क

भेडित प्रस्तार में नारों शायमों में मानस्य में तीन विराणों में वार्च विराण होंगे हैं —ह माइल्पर, विवास एवं र बाप मन ने इस बारों आपनों में वार्डण में निवासन स्मेरण दिया है। जनने सन्तार प्रस्ता पतुला को जाया चारों हो जीयों का प्रमुक्त करना बाहिए। हुसरे मन के स्तुतार सारायों नी इस समस्या मिं किं है। सन्ता है, बार्च के निवासन के सनुसार नृत्यालाय हो। एक यात्र बारायिक प्रस्ता और अरंग अपना स्मेशादित उत्तरी कर मुख्य बारे हैं। आध्या-ध्यासना के नार्या दिश्या विद्यासन महाभादित उत्तरी की हिंद साराय के पास्ता हुई। आध्या-ध्यासना के नार्या दिश्या विद्यासन महाभादित उत्तरी का सुध्य बारे हैं। प्राथम-ध्यासना के नार्या करना में में 16-में में भावम को बहुत दिया का स्वता है। आध्या-ध्यासनी

है। छाररोव वर्शनपर के काठ तर हमें शैन ब्रापमों का विशेषन उपकार होता है उन पूर्व हर निराम ब्रापम भी विशेष चर्ची मुनाई देती है। सम्मान और ब्रावर गामानन्या एक हो माने साथे में, शिवर तरहनी नाहिएस से चारों हो ब्रापमों है विषय और उपके विशित्तियों के नियम दिलाह के उनकार है।

विक्त विवेदन के दिए देनिए-पर्यामान्य का इन्हिस, प्रवस मान, पूर २६
 ३६७

हो जाय सभी प्रवास्या ग्रहण कर लेना चाहिए ै बाव निद्धान्त को भानने वाले गौतम एव बौधायन हैं। इस मिद्धान्त के अनुसार गृहस्थाधम ही सर्वोत्कृष्ट है। इस मत के कुछ विचारकों ने वानप्रस्य एव सन्यान को किछ्युग में बर्ज्य मान लिया है। रे

वैदिक परम्परा में आश्वम-सिद्धान्त जीवन को चार भागों में विभाजित कर उनमें से प्रस्थेक भाग में एक-एक आश्रम के अनुसार जीवन व्यतीत करने का निर्देश देता है। प्रयम भाग में ब्रहाचर्य, इसरे में गहस्य, तीसरे में बानप्रस्य और चौथे में सन्यास-बाधम ग्रहण करना चाहिए।

क्षेत्र-परम्परा और आश्रम-सिद्धान्त-श्रमण-परम्पराओं में आयु के आधार पर आश्रमों के विभावन का सिद्धान्त उपनव्य नहीं होता । यदि हम वैदिक-विचारधारा की दृष्टि से त्रुतात्मक विचार करें तो यह पाने हैं कि श्रमण-परम्पराएँ आश्रम-सिद्धान्त के सन्दर्भ में विशश्य के नियम को ही महत्त्व देती हैं। उनके अनुमार सन्यास-आश्रम ही सर्वोच्च हैं और व्यक्ति को जब भी वैराय्य उत्पन्न हो जाये तभी इसे ब्रहण कर छेना चाहिये। उनका मन जावालीपनिषद और शंकर के अधिक निकट है। धमण-परम्पराओं में ब्रह्मचर्णा-थन का भी विशेष विवेचन उपलब्ध नहीं होता। चुँकि श्रमण-परम्परात्रों ने आध्यात्मिक जीवन पर ही अधिक जोर दिया अब उनमें बदावर्याध्रम के लीकिक शिक्षाकाल और गहरवाधम के लीहिक विधानों के सन्दर्भ में कोई विशेष दिशा-निर्देश उपलब्द नही होता । लोकिक जीवन की शिक्षा ब्रहण करने के लिए मामान्यतया ब्यावसायिक बाह्मण जिल्ला के पास ही विद्यार्थी जाते थे, क्योंकि व्यमण-वर्ग सामान्यतया आध्यारिमक शिक्षा ही प्रदान करता था। गृहस्थाश्रम के सन्दर्भ में आध्यात्मिक विकास एव सामाजिक व्यवस्था की दृष्टि से यद्यपि श्रमण-परण्यराओं में नियम उपलब्ध हैं, लेकिन विवाह एवं पारिवारिक जीवन के सन्दर्भ में सामान्यतया नियमों का अभाव हो है।

पद्मिप परवर्गी जैनाचायों ने हिन्दू धर्म नी इस आश्रम व्यवस्था को धीरे-धीरे स्वीकार कर लिया और उसे जैन-परम्परा के अनुरूप बनाने का प्रयास किया। आचार्य जिनमेन ने आदिपुराण में यह स्वीकार किया है कि ब्रह्मचर्य, गृहस्य, बानप्रस्थ और भिष्यु ये चारों आश्रम जैनधर्म के अनुसार उत्तरोत्तर शुद्धि के परिचायक है। अनि परम्परा में ये चारो आध्य स्वीकृत रहे हैं। बहावर्याश्रम को श्रीतिक जीवन की शिक्षा-बाल के रूप में तथा गृहस्थाधम की गृहस्थ-धर्म के रूप में एवं बानप्रस्थ आधम की बहाबर्य प्रतिमा से लेकर उहिच्टबिरत या थमणमूठ प्रतिमा की साधना के रूप में अथवा सामाधिक-चारित्र के रूप में स्वीकार किया जा सक्ता है। संन्यास-आध्रम तो थाण श्रीवत के कप में स्वीवृत है हो । इस प्रवार चारों ही आध्यम जैन-परम्परा में भी

१. जाबाजोपनियद् ३।१ आदिगराण ३९/१५२

२. देशिए--पर्मशास्त्र का इतिहास, १० २६७

स्मीपृत् हैं। बोद्ध-नरमान बोर बैन-नरमास दोनों में बापम-निद्धान के नगर्वनी

समान दृष्टिकोण ही स्वीकृत करा है । बौद्ध-परानस और मापम निवाल-स्वीव-गरागरा मी जैत-गरागरा के दृष्टिती के समाज हो सायम-सिद्धारत के सर्पर्य में विकास के सिद्धारत को उन्होंकार करती है। उसके मनुमार सत्यास-आध्यम (समय-भीतन) ही सरोहन है और महित वर वी

वैशाय भारता में युक्त ही जाये. बसे प्रवरणा बहुण कर केली काहिए । कीव मानला में भी बतानवांचन नियंत्र-वाल के क्या में, गृहस्थानम गृहस्य-पर्म के क्ष्य में, बातरण बायम श्रामणेर के जप में और मध्यान आपम श्रमण-प्रीतन के अप में स्वीइत है। जैन, बौद्ध सौर मैरिक परम्पराजी का माध्यम-दिचार निम्न तानिका से स्पाट हैं 💳

है दिस-परस्परा

र्देत-परम्परा মিহাগ-কাদ

२. गृहस्यायम

शिक्षण-गण गुह्रस्य-धर्म त्हत्य-धर्म . श्रामगेर दीशा व्रतिमायुक्त गृहस्य जीवन

३. दानप्रस्वाधम

शामाधिकवारिक

**छेदोपस्थापनीय**षारित ४, संन्यामाश्रम

उपमध्यद्वी

बौद्ध-गरमरा

१ इदावर्याचम

सामान्यतः आश्रम-मिद्धान्त का निर्देश यही है कि सनुष्य अमर्गः मैरिक एई

आध्यात्मिक प्रगति करता हुआ तथा वामनामय जीवन के उत्तर विजय प्राप्त करता हमा मोक्ष के सर्वोच्य साम्य को प्राप्त कर सके !

### गीता में स्वधर्म

मीता जर पह कहती है कि स्वार्म का पालन करने हुए भरना मो येपहर है, क्लोकि एएपर भरावह है, जो हमारे सामने यह प्रन बाता है कि सम स्वपमं और परमार्भ ना क्षां क्या है? यदि वैतिकता की दृष्टि से स्वपमं में होना ही स्तंम है से हमें यह जाने कीना होगा कि यह स्वपमं क्या है।

यदि गीता के दिप्टकोण से विचार किया जाय हो यह स्पष्ट हो जाता है कि गीता के अनुसार स्वयम का अर्थ व्यक्ति के वर्णाध्यम के क्तब्यों के परिपालन से हैं। गीता के दूगरे अध्याय में ही यह स्पष्ट कर दिया गया है कि स्वयम व्यक्ति का वर्ण-यम है। स्रोकमान्य विलक स्वचर्म का अर्थ वर्णाश्रम धर्म ही करते हैं। में लिखते हैं कि ''स्वधर्म वह व्यवसाय है कि जो स्मृतिकारों की चातुर्वव्यं-व्यवस्था के अनुभार प्रत्येक मनुष्य के लिए उसके स्वभाव के आधार पर नियत कर दिया गया है, स्वधर्म का अर्थ मीश धर्म मही है। विरोत के अठारहर्वे अञ्चाय में यह बात अधिक स्पष्ट कर दी गई है कि प्रत्येक वर्ण के स्वभाविक कर्नव्य क्या है। विशोषा यह मानती है कि स्वक्ति के वर्ण का निर्धारण उसकी प्रकृति, गुण या स्वभाव के बाबार पर होता है भीर उस स्वभाव के अनुमार उसके लिए कुछ कर्तन्यों का निर्धारण कर दिया गया है, जिसका परिपालन करना उसका नैविक वर्तव्य है। इस प्रकार गीवा व्यक्ति के स्वभाव या गुण के आधार पर कर्तव्यो का निर्देश करतो है। उन कर्नव्यों का परिपालन करना ही व्यक्ति का स्वधर्म हैं। गीता का यह निद्दिनत अभिमत है कि व्यक्ति अपने स्वधर्म या अपने स्वभाव के आधार पर नि सुत स्वकर्तव्य का परिपालन करते हुए सिद्धि या मूक्ति प्राप्त कर लेता है। गोता कहती है कि व्यक्ति अपने स्त्रामाधिक कर्तव्यों में लगकर उन स्वकर्मों के हारा ही उस परमवत्त्व की उपासना करता हुआ सिद्धि प्राप्त करता है। इस प्रकार भीता व्यक्ति के स्वस्थान के आधार पर कर्तव्य करने का निर्देश करती है। समाज में व्यक्ति के स्वस्थान का निर्धारण उनके अपने स्वभाव (गण, कर्ष) के आधार पर ही होता है। वैयक्तिक स्वभावों का वर्शीकरण और तरनुगर वर्तव्यों का आरोपण गीता में किस प्रकार किया गया है इसकी अवत्या वर्ण-धर्म के प्रसंग में की गई है।

१. गीता, ३।३५

२. गीता रहस्य, पु॰ ६७३ ४. बही, ४।१३

३ गोता १८।४१-४८ ५. वही, १८।४५

s. 481, E154

जैनधर्म मे स्वधर्म

के कर्तरयों ने च्युत होकर पर स्थान के कर्तरमों को अपना लेता है तो युत आलोचनापूर्वक परस्थान के आचरण को छोड़कर स्पर्धान के कर्नकों पर स्थित हो जाना ही प्रतिक्रमण (पुन स्वस्थात या स्वयमं की ओर लोट थाना) है। इस प्रकार जैन नैतिकता का स्स्ट निर्देग है कि माधक को स्वस्थान के कर्तव्यों का ही आवरण करना चाहिए। बृहण्यन्य भाष्यपीटिका में कहा गया है कि स्वस्थान में स्वस्थान के कर्जब का आचरण ही ध्रेयरहर और सदल है। इसके विपरीत स्वस्थान में परस्थान के कर्नस्थ का आवरण अधेयरहर एव निष्यत्त है। <sup>२</sup> जैन बाचार-दर्शन यही कहता है कि सायक को अपने बलाबत <sup>का</sup> निश्वयं कर स्वस्थान चुनना चाहिए और स्वय्यान के कर्नध्यों का पाठन करना चाहिए । जैन साधना का बादर्स यही है कि माधक प्रवम अपने देश, काल, स्वभाव और शक्ति के आधार पर स्वस्थान का निश्चय करे अर्थात् गृहस्य धर्म या सापू धर्म या साधना के अन्य स्तरों में वह किसका परिवालन कर सकता है। स्वस्यान की निश्चम करने के बाद ही उम स्थान के निर्दिष्ट कर्नव्यों के अनुसार नैतिक आपरण करें । दरावैकालिक सूत्र में कहा है कि भाषक अपने बल, पराक्रम, श्रद्धा एवं आरोप यो अच्छी प्रकार देखमाल कर तथा देश और काल का सम्यक् परिज्ञान कर तर्दन्<sup>ह्या</sup> कर्तव्य पत्र में अपने की नियोजित करें। व बृहत्कल्पभाष्य पीठिका के उपरोक्त रजेड़ के संदर्भ में टिप्पणी करते हुए उपाध्याय अमरमुनिजी कहते हैं, प्रत्येर जीवन-शेव में स्वस्थान का बंडा महत्व है, स्वस्थान में जो गुरुख है वह परस्थान में वहाँ। जन में मगर जिनना बलगाली है, क्या उतना स्पल में भी है ? नहीं। यदाप स्वस्थात के कर्तका के परिपालन का निदान्त औन और गीता के आचार-दर्शन में समान रूप है स्वीरार हुआ है, लेकिन दोनो में योडा अन्तर भी है—शीता और जैन-दर्शन इस बार्ड में तो एक मत है कि व्यक्ति के स्वस्थान का निरचय उसकी प्रकृति अर्थात् गुण और क्षमता व आगार पर करना चाहिए, लेकिन गीता इसके आधार पर स्थान के सामाजिक स्थान का निर्धारण कर उस सामाजिक स्थान के कर्तकों के परिपालन की निरंश करती है, जबकि जैत-धर्म यह यताता है व्यक्ति को साधना के उक्ततम से निम्त तर विभिन्न स्तरों में हिस स्थान पर रहकर उस स्थान के लिए निश्चित आचरण के तियमो का परिपालन करना शाहिए। स्वस्थान और परस्थान का विचार यह कहता है कि मातना के विभिन्त स्वरों में से किसी स्थान पर रहकर उस स्थान के निश्चित आचरण के नियमों का परिपालन करना चाहिए ।

जैत-दर्शन में भी स्वस्थान के अनुगार कर्तका करने का निर्देश है। प्रतिक्रमणपूर्व में प्रतिक्रमण की ब्यास्था करने हुए वतस्थाग गया है कि यदि साथक प्रमादका स्वस्थान

१. उद्भुत जेनधर्म ना प्राण, पृ० १४२ २. बृहद्दुष्ट्रस्पभाष्य पीठिना १२१ १. दम्मवेनाहिक ८१३५ ४, श्रीममर भारती मार्च १९६५, पृ० १०

सुसना—औन विचारण, में स्वस्थान और परस्थान का विचार साथन। के स्वरो की दृष्टि में किया जाता है, जबकि गीता में रवस्थान और परस्थान वा स्वधमें और परवर्म का विचार मामाजिक कर्तव्यों की दृष्टि में किया गया है। जैन-माधना की दृष्टि प्रमुख रूप से वैयनितक है, जबकि भीता की दृष्टि प्रमुख रूप से मामाजिक, यदापि दोनो विचारधाराएँ दूमरे पक्षों की नितान्त अवहेलना भी नहीं करती। इस सम्बन्ध में जैन-विचारणा यह बहती है कि सामान्य गृहस्य साधक, विशिष्ट गृहस्य गाधक-सामान्य धमण अथवा जिनक-पी धमण के अथवा साधना-काल की सामान्य देशा के सथवा विशेष परिस्थितियों के उत्पन्त होने की दशा के आवरण के आदर्श क्या है ? मा आचरण के नियम बया है और गीता समाज के बाद्मण, धनिय बैश्य और संद इन पारी वर्णी के कर्नेबर का निर्देश करती है। गीता आयम-अवस्था की स्वीकार शी करती है, किर भी प्रत्येक आध्यम के विशेष कर्तव्य क्या है, इसका समुचित विवेचन गीता में उपलब्ध नही होता । जैन परम्परा में आध्यम धर्म के क्लंड्यों का हो विशेष विवेचन उपलब्ध होता है। उसमें वर्ण-व्यवस्था की गुण, कर्म के आधार पर स्वीकार किया सो गया है, किर भी ब्राह्मण के विशेष वर्तेंग्यों के निर्देश के अतिरिक्त अन्य वर्णों के कर्तथ्यो का कोई विवेचन विस्तार में उपलब्ध नहीं होता। यस्तृत्र गीला की दृष्टि प्रमुखतः प्रवृत्ति प्रधान होने से उसमें नर्ण-व्यवस्था पर जोर दिया गया है जबकि जैन एवं बौद्ध दृष्टि प्रमुखतः निवृत्तिपरक होने से उनमें निवृत्यात्मक ढए पर आश्रम धर्मों की विवेचना ही हुई है। जन्मना वर्ण-व्यवस्था का को जैनो और बौद्धों ने विरोध किया ही था, अत. अपनी निवृत्तिपरक दृष्टि के अनुकूल मात्र ब्राह्मण-वर्ण के क्र्यबर्धी का निर्देश करके सतीय माना ।

१. उपासकदशायसूत्र, १११२

नहीं देते हैं कि तुब माराम में दिशान के दिना किंदू नर निर्मा की रहे ही, जागा के राज मार्ग पर दिना क्यार नर को हो। जबनू दर बार पर और देते हैं कि नारण के सोच में जिन काल पर तुज कहे हो जन क्यार के जांगी के परिणास में किने गर्मा कि जाराम मा जानक हो। जो कि प्रमास मान बना है कि नीरकार के में के एवं जान प्रमासिक समय की को जो कि एक्टर किसी करते मानना कर

सनके साराज्यात् वा जानक हो। ते विद्यालया यन् वार्गी है कि नीरिकार वेच के सह बाद वार्गिक सहर को नहीं है कि नातक दिनारी कोट सार्थन के वेच है कि नातक दिनारी कोट सार्थन के दूस है, बनन् वार्गिक सहर को है जाने दिनारी के कि नहीं है कि नहीं के कि नहीं है जाने दिनारी की निकार है। विद्यालया की उपनाम की उपनाम की साराज्य की उपनाम की साराज्य की साराज्

नहीं है. तो बहु उप गृहस्य गायह को भोजा, को गायम की विन्न भूमिया में निया होने हुए भी माने बचान के बर्तामों के प्रति निज्ञासन है, आपका है और बंगता है, तीचा हो है। वितिष्ठ पेट्या देश ना पर निर्धार होई करती कि निहान सोमान में कीन बही पर सड़ा है, बरनू इम बात पर निर्धार करती है कि बहु स्वत्या के कांच्यों के मति दिख्या निज्ञासन है। भाषारीयनुष्य में नाथ नहा है कि गायह निया मावना या पद्धा में मानना चय पर भविनिष्यण करे उनका प्रामाणिक गाईक पालन करें।

भीता हमी बात को अध्यन्त तारोप में इन प्रकार प्रस्तुन करती है कि हवनावती एवं स्वन्त्रमात्र के प्रिकृत ऐसे मुमाबित्तक स्मीत होनेवाले उस नएसमें से, स्वन्त्रमार के अबुक्त निमास्त्रीय होते हुए भी स्वपंत धेयर है। परवर्ष व्यान् अपने स्वत्यमन एवं सातानात्री के मिकूत आवारण मदेव हो मयपद होता है और इनित्य स्वयमं का परिपालन करते हुए मृतु का बाया कर केला भी स्वयानपारी है।

स्वयमं का आप्यारिमक अर्थ-पीताकार निष्करं रूप में सह रहना है कि है पार्व, तुसब भर्मी का परित्यान कर मेरी शरण में आ, मैं तुसे सब पार्वा स मुक्त कर दें<sup>सी</sup>

साचाराग, १११(१)३१२०
 मोता, ३१३५
 वृद्धकर्मी—अन्तुत स्त्रोक में 'परमास्त्रवृद्धिता' का तामान्य सर्थ सुनमार्वार्थ परमा के समाय बाता है, लेकिन परमा सन्तृतः मुसन्दित मा सुनमार्वार्थ हैं। तही है, क्योंकि को स्वयन्ति में निकलता है वहीं मुस्त्रवित हो सरता है। वहीं स्वार्थित हो हे कि के अपने के निकलता है। वहीं का स्वार्थित करने का तामार्थ को है कि के अपने के निकलता है। वहीं सावित के स्वर्थ का स्वर्थ के सावित के स्वर्थ के स्वर्थ के सावित के स्वर्थ के सावित के स्वर्थ के सावित के सावित

दो हमारे सामने एक समस्या पुनः स्पत्त्वित होतो है कि सब धमी के परित्याय की धारणा का क्यार्थ के परिवालन की धारणा से कैसे हेल ईटावा आय ? यदि विकार पूर्वक देशें तो यहाँ गीताबार की दृष्टि में बिन समस्त बमों का परित्याग कर है, वे विधि निषेष कर मामाबिक कर्ममा तथा बाह्याकरण रूप धर्मापर्म के नियम हैं। बस्नुतः कर्तन्य के धीत में कभी-कभी ऐसा अवसर उपस्थित हो आता है कि यहाँ मर्म-धर्म का निर्णय या स्त्रवर्ग कीर परवर्ग का निर्णय करने में बनुत्य अपने की सगमर्थ पाता है। प्रस्त वर्षान्यत होता है कि यदि स्वस्ति अपने स्वार्म या पार्चर्म का निरूपय नहीं कर पाता ती वह क्या करें ? गीतावार स्पन्ट क्या में वहता है कि ऐसी अनिस्वय की अवस्या में धर्म-अधर्म के विकार से अपर उठकर अपने-आपको भगवान के सम्मस नमा बोर निरहण रूप में प्रस्तुत कर देना चाहिए और उसकी इच्छा का यन्त्र बनकर या मात्र निर्मित बनकर आवर्ष करना चाहिए। यहाँ गीता स्पष्ट ही आसमनामर्पण पर बोर देवी हैं। हेक्नि जैन-पृष्टि को किसी ऐसे कृषा करने बाहे समार के नियन्ता ईरदर पर दिस्ताम नहीं करनी, इस कर्नव्यावर्तस्य या स्वधम और परवर्ग के अनिवस्य की अवस्था में आदित को यही सुधाव देती है कि उसे राग-देव के भागों से दूर होकर उपस्पित वर्तस्य का बाजरण करना चाहिए । वस्तुतः इन क्लोक के माप्पम से गीताकार सकते स्वधर्म के शहण की बात कहता है, परमारमा के प्रति सकता समर्पण परवर्ष का स्वाम और स्वपर्म का प्रहण ही है. क्योंकि हमारा बास्तविक स्वरूप राग देप में रहित अवस्था है और उसे बहुण काना शब्दे आध्यास्थिक स्वपूर्म का ग्रहण है ।

सन्द्रा- स्वर्थ और परवर्थ का यह व्यावहारिक वर्द्धवन्य नीतिक हायना की सितियों महें हैं, व्यक्ति की इससे वल्ट उठना होया है । विश्वनित्ये का वर्द्धव्य मार्ग नितियों का महें के स्वर्ध्य कर सितियों में स्वर्ध्य कर सितियों के सित्ये कर सितियों के स्वर्ध्य के सित्ये के सित्ये कर सितियों के स्वर्ध्य के सित्ये कर सितियों के सित्ये कर सितियों के सित्ये कर सित्ये सित्ये क

मारे हैं या उपने बारण उपन्त को है. बेसारित कुछ गरी है. बारित सार्थ हैं । क्षिमंत्र में मार्ने मानवार्थर से परिवार करवा ही स्थापन हैं । सं भीत, भीत भीत तीना का नगर बर्गा करित के महावार मानु का दिन कामार की उपका करणारे के अवादिक मुख्या नार्थ मही है, कारिक बेमारिक मुक्तामं कारोनी है जा ने कारण प्राप्त होते हैं, अब सिंध नहीं है। मामरित्र का नेम नैसन का नेमार्थ नहीं है। प्राप्ति मानीन मान ित में भिन्न पराप्त की भी सीमा करता है। क्या किसे कि सामित समा ही नहीं। और या मान्या के चित्र महारा पार्मा है, नहीं। भागा ही न कार मान्या है। अनुपार निष्य सेमार तर के मिर दात, देव, क्षेत्र करूव, भीत्वक मादि वार है, जबहि ताल, सार्वि, बारिक भारि देवार्थ है । श्रीवार्ध के अनुवाद वीता के प्रस् निमन सेव वरणार्थ मनावह का गण्या मण्या क मनुवार वाला मान स्विषुणों में विद्युत्त महास्त्र मान भी वर्षत है। हामादिक स्त्रुणों का विस्त्रात हा तान्त्रिय भीतारि में पूर्व वैभाविक दशा (बागा) को सहस करवुमा का भारता के जिल सहस्य भद है, बरोति बह उसके पत्रन का या बचन का मार्ग है।

आवार्ष कुरसुरद कार्स और गण्यमं को विकेष म अन्यान माणिक कार्स अन्य करते हुँए बहुते हुँ - जो जीव स्वतीय गुण वर्षात कर तामरूजात, कर्मन और वार्रिक को जीव दुशक वा का कर प्रधाय-दुश्य म का नामम मा क्याम मा स्थाप मा स्याप मा स्थाप मा पर रामकी मार करके. जन पर ताना के भागन से स्व-स्वाप की विश्वी हा है, जो परनाम मा परमान में दिवति जानी। राग, हेग और मीह का परिवास के कारण ही होता है, अब वह परस्वनाव या परनार्थ ही है। आषार्थ आने परी कि स्वतंत्रक या स्वयमं से कृत हीहर वरत्यमं, परन्यवाह स ह। बाकाव काण परन्य बनाव है और यह दूसरे के साथ कायन में होने की अवस्था विश्वसात्त्री अवस्थ के पान है। आहम हो स्वभाव या बनाई में दिया होतर साम्बद्धा विश्वसारमा अवना राज को मोना मान है।

भाग का दुख्यिकोग-प्रधान गीना के स्लोकों में स्वपनं और परपनं के मान्यालिक अर्थ की इस विवेदमा का अभाव है . भेटिन आवार पारत में अर्थ के अपना के स्थान के क्षेत्र के स्थान के स्था हुम्बहुम्द से विनवी हुँ हैं स्वपने की शाक्त बावार शकर न गांता माध्य म का कि तक प्रकार की कार्य की रास्त्रों की बाहरा महतूब की है। सन नहीं हैं हैं 'हैं' 'हैं कि साम है है कि साम है है । एक रहर है ी जब रोपून का बहुत भाषाच्य का अनुगरेण कर उस अपन काम म स्वतास्त्र कर है, तब स्वयमं का परिस्थान और परमां का अनुगरेण कर उस अपन काम म स्वतास्त्र कर अञ्चलार भी संस्कृति के कार्याच्या कर अनुशास होता है अवीष्ट्र आपार सहस्त्र के हरण रहता है। विशेष के वसीयून होता ही बरपार है और सामन्य के बसीयून होता है। बरपार के स्वान् सामाण करण ै. समयमार, २७३

देवले का स्वाचान और उसके कर्तन्य का विद्वान्य तथा स्वयमं—आरठीय परामाय के सव्याच के सावान हो पास्त्रात्व पराम्य में बेठले में 'बंक्स्यान और उसके कंध्यं' का विद्वान्त स्वाचित होया। बेदले का सद्दान है कि हम उस समय अपने को प्राप्त करते हैं जब हम करने स्वाच और कर्तवां के। एक मानवक्ती वारीर के स्वाच कर में क्षा में मानवक्ती वारीर के स्वाच कर में स्वाच करते हैं। बेदले ने अपनी प्रतिब्द पुरतक एपिकल स्टबीन में इस सम्बन्ध में पर्योच प्रस्ता दाला है। 'बहते तो हा स्वच उसके निद्यान्य का साध्या हो प्रतृत कर रहे हैं। बेदले के उपयुक्त कर का अप यह है कि हम अपनी भीपवालों और सम्बाधों में पराम कर सामाय हो प्रतृत कर रहे हैं। बेदले के उपयुक्त कर करने स्वच का निर्माण कर तेना चाहिए। बतुत- हमारा कर्तव- बोही हो सक्ता है से हमारी प्रवृत्ति के। अपनी प्रतृति के जुष्य सामायिक और कर ने स्वच का निर्माण एवं उसके वर्तकां का समय और उनका पालक हो हो बेदले के इत्तिक सामाय है, यदिन यह प्यान में एवन चाहिए हिस्स कर के स्वच्य कर क्षा का स्वच की वित्यन परिपार्ट नहीं है। हो उसने में अपने स्वच को सायव है, यदिन यह प्यान में एवन चाहिए कि स्वच्यान के स्वच्यान के स्वच्यान में स्वच प्राह्म के स्वच्यान में स्वच प्राह्म के स्वच्यान के स्वच्यान में स्वच प्राह्म के स्वच्यान में स्वच्यान स्वच्यान

# सामाजिक नैतिकता के केन्द्रीय तस्त्र :

अहिंसा, अनामह और अपरिम्रह

वैयन्तिक एप गामाजिक गमता के विचान के दो कारण है—एक भीह और हुग सोम । भोह ( आर्माका ) विचलन का एक आन्यन्तिक कारण है जो साम, होत, हो मान, माया, होम (नृष्णा) आदि के न्य में प्रस्ट होता है। हिंगा, सोमया, तिस्सार व

S

अन्याय-चिंद्रीय के कारण हैं जो अन्यत्त मानग की जीहित करने हैं। यहाँ में और क्षोम ऐमे तस्त नहीं हैं जो एक-दूमरे से अन्य और अन्यातित हों, तर्वापि में के कारण आन्तरिक और उसका प्रकटन बाह्य हैं, जबकि सोम के कारण बाह्य हैं के उसका प्रकटन आन्तरिक हैं। मोह पैयस्तिक बुराई हैं, जो समाज-जीवन को हैं

जनका अर्दात आर्तातक हैं। माह येद्यातक सुराई है, जो समाजजीवन को हुँग्य करती है, जबकि 'दोभ' गामाजिक सुराई है, जो धैयातिक जीवन को दूगित करती है मोह का कैन्द्रीय तस्व आमनित (राग या तृष्या) है, जबकि शोभ का केन्द्रीय दे<sup>स</sup> हिंता है।

हम प्रकार जैन-आचार में सम्पर् चारित की दृष्टि से अहिंगा और अनावित में दो नेन्द्रीय सिदान्त हैं। एक बास जगन या सामाधिक जीवन में समय का क्षका पन करता है तो दूसरा चैतीक या अग्वितिक सामर्थ को बनाये रखता है। चैवारित सेंग में अहिंगा और अनावित मिजकर जनावह या अनेकान्तवाद को जन्म देने हैं। आपरें वैचारिक आग्नित हैं और एकाना वैचारिक हिंगा। अनावित का सिदान्त हो आर्थि से गावित हो गामाधिक जीवन में अग्रिसत का आदेस प्रस्तुत करता है। सर्थ वैचितिक जीवन के सम्दर्भ में आग्नित और मामाधिक जीवन के सम्दर्भ में हिंग

है। इस ब्रदार जैन-रान गामाजिक नैतिकता के तीन केडीच मिद्धान्त प्रस्तुत करता है— ६ ऑहगा, २. अनायह (वैधारिक गहिल्लुवा) और ३. अपरियह (अगसही)। अन एक दूसरी दृष्टि से विधार करें। मनुष्य के पास सन, वाजी और वर्षेर ऐसे तीन गामन हैं, निकल माध्यम से बहु सरवारण या दूरावरण से प्रदा होता है। धरीर का उरावरण दिसा और सरावरण आहिमा बहुत लाता है। वाची का दुर्धारण आयह (वैधारिक अमहिल्लुवा) और सरावरण अनायह (वैधारिक शहिल्लुवा) है। अर्थित का प्रावस्त अमित्र

रारोर के दुरावरण हिंगा और तरावरण अहिंग बढ़ा जात है। काणी का दुर्जवर्ष आपड़ (वैचारित आहिंग्यून) और नारावरण अगायह (वैचारित महिंग्यून) और नारावरण अगायह (वैचारित महिंग्यून) और अर्थित मन का दुरावरण आगानित (मायह) और नारावरण अगामित (अर्थिय) हैं। वैने व्यक्ति महिंग्यून के होंगे मायह और नारावरण अगामित (अर्थिया और अरामित की मार्थित अर्थिया (व्यव्या) वहां आ गहता है। साथ हो अगामित में

l

प्रतिकालित होने बाला अपरिषद् वर सिद्धान्य सामानित एउँ मापिक महिसा वहा जा सन्दर्भ है।

यदि गाधना के तीन संध---गम्यादर्शन, सम्बन्धान और गम्यक्चारित के स्वाव-हारिक पत्ती की दृष्टि से विचार रिया आप की अनामस्ति सम्यादर्शन का, अनेकान्त (अनावर् ) सम्बज्ञान का और अहिंगा सम्बक् चारित्र का अतिनिधिन्त करते हैं। दर्यंत का गम्बन्ध वृत्ति में है, ज्ञान का सम्बन्ध विचार से है और चारित का क्यें से है। बढ: वृति में अनामस्ति, रिवार में अनापह और आवरण में बहिना यही जैन आबार दर्गन के रम्बद्ध का क्यावहारिक स्वरूप है। जिन्हें हुम सामाजिक के गन्दर्भ में बमरा- अपरिषष्ट, अनेवान्त ( अनापह ) और बहिसा वे नाम से जानने है। अहिसा, अनेकान्त्र और अपरिग्रह जब सामाजिक जीवन से सम्बन्धित होते हैं, तब वे सम्पन्त बावरण के ही अंग कहे जाने हैं । दूसरे, जब आवरण से हमारा शास्त्रयें कार्यिक, शाबिक और मानियक तीनों प्रकार के कभी से हो, तो सहिया, अनेकान्त और अपरिवाह का ममावेग सम्बद्ध आपरण में हो जाता है। सम्बद्ध आपरण एक प्रवार से जीवन युद्धि का प्रशास है, अव: मानविक कमों की युद्धि के निष् अनामस्वि (अपविह), वाविक कर्मी की पृद्धि के लिए अनेकान्त (अनायह) और कायिक वर्मी की शृद्धि के लिए अहिंगा के पालन का निर्देश किया गया है। इस प्रधार अने जीवन-दर्शन का सार इन्हों सीन मिदान्तों में निहित्त है। जैनवर्ष की परिभाषा करने वाला यह बलोक सर्वाधिक प्रचलित ही है---

> स्याद्वादो वनंतेऽस्मिन् पद्मपातो न विद्यते । नास्त्यन्यं पोड्नं किचित् जैनधर्मः स उच्यते ॥

सम्मा भैन पही है जो पताता ( गयान ) मे रहित है, बनावहों और अहिनक है। मही हमें इस मानद में भी स्थाट कर ने जान केता चाहिए कि निम कारा जाला मा चेत्रा के किए जाता आप मा चेत्रा के तीता में एक इस्ते में किए जाता नहीं की साम पह इसे में अन्य अपना नहीं रहते हैं, उर्धा बरार बहिंगा, अनावह ( अनेतानत ) और अपितह मी धामानिक सताता भी स्थापना के प्रयास के क्या में एक दूसरे में कारा मही रहते हैं, उर्धा बरार के क्या में एक हमरे के साथ समितन होते जाते हैं।

## वहिंसा

## जैनधर्म में बहिसा का स्थान

अहिमा जैन आवार-दर्शन का प्राण है। अहिमा वह पूरी है जिस पर समग्र जैन आवार-विशि पूमरी है। जैनाममें में अहिमा को भगवती कहा गया है। प्रवन्धाकरणु मूत्र में कहा गया है कि मयमीरों को जैसे घरल, परित्यों को जैसे गगन, तृपिरों जल, मुनों को बी मोजन, ममुद के सन्त की जनान, हीन्यों की जीत मोना की जन मन्ति की नार्वाद का मान बानाम्बुन है, भी ही महिना प्राण्यों के जिन मान्युव है। मिला कर वार्ण के जिन मान्युव है। मिला कर वार्ण है। कर जात्या मं है, जिना उपयों में है, जिना उपयों में है, जिना उपयों में है, जिना उपयों में है, जिना जो है— मुने, बीना को है वार्ण माने हैं माने हैं ने हैं ने माने हैं है ने माने हैं माने हैं ने माने हैं है ने माने हैं माने हैं माने हैं माने हैं माने हैं है ने माने हैं है ने माने हैं माने हैं माने हैं है ने मान्यों है माने माने हमाने होए। माने हैं है ने माने हों है ने माने हमाने हमाने हमाने हों है ने माने हों है ने माने हमाने हमाने हमाने हों है हो ने माने हमाने हमाने हमाने हमाने हों है ही स्वी माने हमाने हमाने

आषार्य अमृत्यन्द्रपूरि के अनुमार हो जैन आषार-निषि वा नामूर्ग होने वर्दित है जाता है, उनवे बाहर उनमें बुछ है हो नहीं। नामी वीति निषम और वादित इन्हें आपार-निषमी के दूसरे करा जैने अमार्ग भाषण नहीं कराता चैने हिन्द करा है। आपार-निषमी के दूसरे करा जैने हिन्द कराने हैं। मिन्त-निषम नहीं कराता चौर कि निष्में कि मिन्त-निषम नहीं के हिम्म कराने मामार्ग के निष्में मिन्त-निषम नहीं है जिन्द निषम निष्में के हिम्म निषम निष्में के हिम्म निषम निष्में है। अमाराज्य के विष्में मिन्त-निषम निष्में वह आपार वाष्य है विषमें आषार के हाथी निषम निर्मानित होते हैं। अमाराज्य में स्वाप्त पार्थ है निषम निष्मित होते हैं। अमाराज्य में स्वाप्त पार्थ है निष्में अमाराज्य के स्वाप्त में कहा पार्थ है निष्में स्वाप्त के स्वाप्त में हम्म निष्में हमाराज्य है। अमाराज्य स्वाप्त में स्वाप्त स्वाप्त हमें हमाराज्य हमाराज्

सोजयमें में श्रीहता का क्यान—भोज-पांत के दर्य गोलों में श्रीहता वा क्षत्रे प्रयम है। यनु घटन में नहां है कि तकात्रज ने संशेष में नेवल 'श्रीहता' दन अपारों में ना वर्षन क्या है। 'बुद्ध ने हिता वो अनार्य समें बहा है। वे बहुते हैं, जो प्राप्ति नी हिंगा नवता हैं, यह समें नहीं होता, सभी श्रीवयों के श्रीत श्रीहता वा वाल्य करने वाला हो आर्य नहां स्ताह है।

बुद्ध हिंसा एव युद्ध के मीविधास्त्र के भीर विशेषी हैं। बामपर में वहां गया है— वित्रय से बैर शरान्त होता हैं। पराजित दुन्सी होता है। जो जय-वराज्य को छोड़

₹.	प्रस्तब्याकरणसूत्र,	राष्ट्री २१ ।२२

व. सूत्रकृताग, १।४।१० ५. भवतपरिक्षा, ९१

७. मगवती-आराधना, ७९०

<sup>--</sup> नगनवान्त्रारायमा, ७६० ९. धम्मपद, २७०

२ बाचाराग, १।४।१।१<sup>२३</sup> ४. दशवैकालिक, ६।९

६. पुरुषार्थसिङ्घ्युवाय, ४२

८. चतु शतक, २९८

चुका है, उमे ही सुख है, उमे ही शान्ति है।

व्यंत्र प्रिन्त कर्यों के बाद कोर अधिक स्टाट कर दी गयी है। हिंतक क्यांत्र जान वाह में गारीन क्षेत्रक का और अधिक स्वित्त क्यांत्रित स्वांत्रिय जीवन का मुक्त करता है। वे कहते है—"मित्रु से, गेत तथी में युक्त प्राप्ती ऐता होता है कैंवे काकर नरक में बाल दिया गया हो। और से तोन ? क्यां प्राप्ती हिंदा करता है, दूबरे प्राप्ती का हिंदा की ओर प्रमीदात है और प्राप्ती-हिंद्या का सम्पर्वन करता है। मित्रु सें, तोन पर्या से यूक्त प्राप्ती पेता हो तोता है, क्षेत्र काकर नक्ष में यात दिया या हो। "?

"नियुओं, तीन धर्मों से युक्त प्राणी ऐसा होता है, जैसे लाकर स्वर्ग में डाल दिया

गयाहो। क्षीन से तीन ?"

"स्परं प्राची हिल से बिरत रहता हैं, दूसरे को प्राची-हिला को ओर नहीं प्लोटात और प्राची-हिला का समर्थन नहीं करता ।"" बौद्धपर्व के महायान सप्याम में करणा और मेंने की मायना का जो परम उल्कर्त देखा जाता है, उसको पृष्यभूनि में पहीं महिला का निवासन रहा है।

हिंग्ध में कोहता का स्वान—गोता में बहिता का महत्त्व स्वोइत करते हुए उथे भगवान का हो मान कहा गवा है। इन्हें देवी हमश्या एवं व्यक्तिक तर भी नहीं हैं।" महामारत में दो केन विचारता के समान हो बहिना में सभी पनी के कन्द्रीव मान तिया गया है।" यही नहीं, उनमें वर्त के उत्तरेश का उद्देश भी प्राधियों को हिता थे दिख करणा है। अहिता है। वर्ष वर्ष का सार है। महाभारतकार का कमन है कि— "अचियां की हितान हो, स्वतित् वर्ष का उत्तरेश दिशा गया है, बदा जो अहिता है मुक्त है, वहां मार्न है।"

रे. बम्भवद, २०१

रे. अंगुलरनिकाय, ३।१५३

३. गोवा १०१५-७, १६१२, १७११४

Y. महामारत, शान्ति पर्व, नेप्रद्राहरू

५. वही, १०९।१२

६. योता (जंडर माप्य), रा१८

है, जैसे हो तब ब्रापियों को सर्पाप वितृत्त है, इस बकार को सब बारियों में को समाव हो सूप और दुसको सुप्त अपन से अपूक्त और परिकृत देखाते हैं किसे के भी ब्रिपिट अपवस्त नहीं करता. वही अधिक है। इस बकार का अधिक होगे पूर्ण बात से स्पित है, कर सब बोरियों से पत्य अपवस्त समाज करार है।

महात्मा गांधी भी गीता को अंतिगा का प्रतिपादन बन्न मानते हैं। उत्ताबकी है—'गीना की मूल्य गिता दिना नहीं महिना है। हिना विशा कोच, आग<sup>6त ह</sup>ी मृगा के नहीं होती और मीता हमें नरप, रअग् और तमम् गुणों के रूप में गृगा, होत स्रादि सवस्ताओं से उदार प्रदर्त की जरती है। (दिन वर दिगा की सामग्रेड की हैं। संदती हैं)। देवा रायादृश्यान् भी शीता को अहिया का प्रतिपादक प्रस्य माने हैं। में लियते हैं--'हरण अर्जुत को वृद्ध करने का प्रशासी देता है, तो इपना अर्जन नहीं कि यह मुख की केंपना का गार्गन कर रहा है । युद्ध तो एक ऐसा अवगर की पड़ा है; बिगरा उपयोग गुरु उस भारता की और सहेत करने से लिए करता है, जि भावता ने साप सब कार्य, जितमे युद्ध भी सांस्मितित है, हिसे जाते चाहिए । यह हिसी या अहिना का प्रकृत सही है, अस्ति अन्ति उन मित्रों के विश्व हिना के प्रयोग का प्रकृ है, जो अब चंचु बन गये हैं। गुद्ध ने प्रति उनकी हिनक आध्यारियक विकास स्रा युण की प्रधानता का परिणाम नहीं है, अभिनु अज्ञान और बागना की उपने हैं। अर्थुन द्रग बात को स्वीशार करता है कि वह दुर्यलना और अज्ञान के वंशीभूत ही गरा है। गोता हमारे सम्मुल को आदर्श उपस्थित करती है, वह अहिमा का है, और वह बात सातवें अध्याय में मन, यचन और कमें की गूर्ण दशा के और बारहरें प्रध्यान में भवत की मनीदरात के वर्णन से स्पष्ट हो जाती है। क्रुप्य अर्जुन की झावेश या दुर्माश्ती के जिला, राग या द्वेष के विला युद्ध करने को कहता है और यदि हम अपने प्रत की ऐसी स्पिति में हे जा सकें, तो हिंसा असम्मव हो जाती है।

इस प्रकार काप्ट है भीता हिया की समयंत्र नहीं है। साथ अस्याय के प्रीकार के लिए अटेबबुटियूर्वक विवसता में हिमा करने वा ओ समयंत्र गीता में दिसाई गरनी है, उससे यह नहीं कहा जा सरका कि मीता हिमा को अवयंत है। अस्वाद के स्पूर्व हिमा को समर्थन नियम नहीं कन जाता। ऐसा समर्थन तो हमें जैन और बीड आपनी में भी उसकर हो असना है।

स्रोहिता का साधार—अहिंगा की भावना के मुनाधार के सम्बन्ध में दिवारने में हुए धानत चारणाओं को प्रथम मिला है, अतः उस पर सम्मक्तेण दिवार कर हेना शावश्यक है। मेरेन्जी ने अपने सम्म दिन्दुर्शवास में इस भानत विवारणा को अलु

रै. गीता, ६१३२ २. दि भगवदगीता एवड खेँजिंग वर्ष्य, पू० १२२ ३. भगवदगीता (रा०), पू० ७४-७५ ४. हिन्द एपिशा, मेरेन्त्री

निया है निहित्ता को अवष्यरणा का विश्तत सम के आधार पर हुआ है। ये जिलते है— अलाम मतुष्य कोत्र के विभिन्न कोर्ने हो गय को दृष्टि से देखते में और सम की पद धारणा ही सहिता का मूळ है।' लेकिन कोई भी अनुख विचारक मेकेन्यी नी इस धारणा से सहस्य नहीं होणा।

आचाराग में अहिंसा के सिद्धान्त को मनोवैज्ञानिक आधार पर स्थापित करने का प्रयास किया गया है। असमें अहिंसा को आहेत प्रवचन का नार और गुद्ध एव शास्त्रत धर्म बनाया गया है। सर्वश्रयम हमें यह विचार करना है कि श्रहिमा को ही धर्म क्यों माना जाय ? सुत्रकार इसका बडा भनोवैज्ञानिक उत्तर प्रस्तृत करता है; यह कहता है कि सभी प्राणियों में जिजीविया प्रधान हैं, पुन सभी को मुख अनुकूल और दु:ल प्रति-कूल है। विहिमा का अधिष्ठान यही मनोवैज्ञानिक सन्य है। अस्तिस्व और गुल की चाह प्राणीय स्वभाव है, जैन विवारकों ने इसी मनोवैज्ञानिक तथ्य के छाघार पर अहिसा को स्थापित किया है। अहिना का आधार 'भय' मानना गलत है क्योंकि भय के सिद्धान्त को यदि अहिंसा का आधार बनाया जायेगा तो व्यक्ति केवल सबल की हिंसा से बिरत होगा, निर्वल की हिंसा से नहीं। जिसमें भन होगा उसी के प्रति थहिंसक मृदि बनेगी। अबिक जैनधर्म ती सभी प्राणियों के प्रति यहाँ तक कि बनस्पति, जल और पब्बीकायिक श्रीवों के प्रति भी अहिनक होने की बात कहता है. अतः अहिमा को गय के बाघार पर नहीं अपिन जिजीविया और सन्ताकाक्षा के मनोवैजादिक गत्यों के आगर प्रर अधिष्टित किया जा मकता है। युन जैनधर्म ने इन मनोवैज्ञानिक सत्यों के साय ही अहिमा को तत्पता बीच का बौदिक आधार भी दिया गया है। वहाँ कहा गया है कि जो अपनी भीड़ा को जान पाता है वहीं तुत्यता बांच के आधार पर दूसरों की पीड़ा को भी समझ सकता है। प्राणीय पोड़ा की तृत्यना के बोप के आपार पर होने वाला आत्मसंबेदन ही अहिंगा की तीव है ।

बरनुतः सहिता का गूलाबार धीवन के प्रति नामान, तम्पवभावना, एव वर्डन माना है। वसरवनाव ने सातृत्रुति क्या बर्डनाव ने सान्योदना उदल्ल होती है सीर रहीं ने सहिता की सान्योदना उदल्ल होती है सीर रहीं ने सहिता की नहीं स्वीदन के सित समान ने दिवसित होती है। वार्वनित्वन्त्र में बहु सान है कि सभी अपने ने दिवसित होती है। वार्वनित्वन्त्रम में बहु सान है कि सभी अपने में सित समान ने दिवसित होती है। वार्वनित्वन्त्रम में बहु सान है कि सभी अपने मान्योदन स्वादन सित होती स्वीदन स्वादन होती स्वादन होती स्वादन होती स्वादन होती स्वादन होती होती है। स्वादन स्वादन होती स्वादन होती होती है। उत्यत-भावना स्वादन होती होती होता है। स्वादन के सहिता है निदासन को स्वादन करते हुए महा यान

२. सम्बे पाणा विकायमा मुहनामा दुन्तपदिकृता, १।२।३ ३. दसवैशालिक

रे. अज्ञारम जाणह मे रहिया जाणई एवं तुःजमन्त्रींग, रे।रे।७

है कि अब और बेर में मुक्त सायक, जीवन के प्रति प्रेम रसने वाले गाभी प्राणियों से सर्वत्र असानी आस्वा के मानान जान कर उनकी कामी भी दिया ना करें। में सुकेंग्रेम की इस पारणा का, कि अदिना भव पर अंगिष्टित है, माने इस है। वालाध्यात की सी आप्यात को भावना के आपार पर हो आदिमा-निकान की प्रतिदास्ता की माने की आप्यात पर हो आदिमा-निकान की प्रतिदास्ता की माने की किया है — जो लोन (अग्य जीव मानू) का अवनाय करता है वह सब अपनी आप्या को आप्यात करता है कि साने प्रतिदास की भावना की अपना का सी अपयाग करता है कि साने प्रतिदास की भावना की किया है कि सुत्र को है । कि यू पार्मित करना चाहता है, वह तू हो है। कि यू पार्मित करना चाहता है, वह तू हो है। कि यू पार्मित करना चाहता है, वह तू हो है। कि यू पार्मित करना चाहता है, वह तू हो है। अने यू पार्मित करना चाहता है, वह तू ही है। अने यू पार्मित करना चाहता है, वह तू ही है। अने यू पार्मित करना चाहता है, वह तू है है। अने यू पार्मित करना चाहता है, वह तू है है। अने यू पार्मित करना चाहता है, वह तू है है। अने यू पार्मित करना चाहता है, वह तू है है। अने यू पार्मित करना चाहता है की वह सान की साम क

धोडपमें में शहिसा वा आधार—मगवान बुढ ने भी ऑहिना के आधार के रा में हमी आयमत सर्वभृत्य की भावना को महल किया है। मुत्तिनात में बुढ रही हि— जिमा में है में से हो में मब आधी हैं, जोर जैने में सब आधी हैं बैना ही मैं हैं— हम जाना अपने मामन सब आधियों को मममकर न स्वयं किसी का वप वरे बाँद व दूसरों से कराए। "भ

गोता में ब्राह्मि के बाबार—गोतारार भी ब्राह्मि के सिदात के बागर के कर वि 'बारसन्द गर्बमुंग्' की उदान भावना को लेकर चन्दा है। यदि हम गोता की अंके बार की मर्थक मार्ग तो बाहिया के बागर की दृष्टि ने और दरित और अदेवार में यह अगर है कि जहां जैन परम्परा में मांभी आंतराओं को सादिकक समय के बागर पर यह अगर है कि जहां जैन परम्परा में मांभी आंतराओं को सादिकक समय के बागर पर बहिंगा की स्पान वी गई है। वहीं बहैदवार में सादिकक समय के बागर पर बहिंगा की स्पान वी गई है। वहीं बहैदवार में साहियक समय के बागर पर बहिंगा की स्पान वी गई है। वहीं को देवार में साहियक समय के हिंगा की स्वाप्त की साहिया की साम की साहिया की साहिया की साम की साहिया की साहिया की साहिया की साम की साहिया की

रे. उत्तराध्यात, ६१०

रे. बही, शहाप

५- मुत्तविगात, शाक्षेत्रार्थ

२. आचाराग, १।३।३ ४. भक्तपरिमा−९३

६. दर्धन और विन्तत, सब्ह २, पूर १<sup>२५</sup>

# जैनागमों मे बहिसा की व्यापकता

वेन-विवारणा में व्यश्चित वा श्री विवार व्यापक है, राजा थोप हुने प्रकारणाररणपुर हे हो सरवा है। वनमें बहिला के साठ वर्धावशाओं साम मणित है—रे विवार, 2. निहारित, 2. समाधि, ४. माणित, ४. मीठी, ६. मारित, ७. प्रेस, ८. वैराण, १. पुरात, १०. तृष्ति, ११. रथा, १२ विमृतित, १३. साणित, १४. व्यव्ह वर्षायलय, १९. महती, ११. सील, १७ वृद्धि, १८. पृति, १९. सामृद्धि, २० व्यव्हि, ११. वृद्धि, २० प्रतित, २८ विवोध वृद्धि, २९ वद्याण, ३० मणत, ३१. प्रतीद, ३०. विवृद्धि, २३. रस्ता, १४. विद्यायल, ३५. साम्यत, ३६. वैवव्ययपाल, ३०. यित, २८. सीमित, २९. सील, ४०. समम, ४१ टीड परिवह, ४२. संवर, ४३. पृत्ति, २४. स्वयाल, ४५. स्वय, ४५ साम, ४०. व्यव्यत, ४४ स्वयात, ५०. आदायाल, ४५. व्यव्य, १६ सम, ४०. व्यव्यत, ४४

रेम प्रकार अने आचार-रर्शन में अहिंगा शब्द एक ब्यायक पृथ्व को लेकर उपस्थित होंगा है। उसके अनुवार गभी उदगुण अहिंशा में निहित है और ब्रहिंगा हो एनमात्र वरगुण है। अहिंगा भर्गुण-एमूह की पूचक है।

#### वहिसायया है ?

१. प्रश्नश्याकरणसूत्र, शार १

सामा ही रिपार है भीत बागार जिलार है। वापात बागार दिश्त है और प्रपाण बागार सदिएक हैं। वापार की बारण दूशन निश्न को बादल्यत है और बावशन दूशन की सा

भाव-दिया दिया का दिवा है यह वातिश्व धवनता है, जो अवादानर है। भावार्ग भगुष्पर दिया में पारास्वक गत गर बन दे हुए दिया-पहिता हो गोंदिना करते हैं। उसपा क्या है कि समादि क्यायों का अधार अदिया है और उनपा उपाय होता ही दिया है। यहाँ जैन-भागांश की दियाद दिर का मान है। दिया को प्री परिभागत ताक्यांतुन से विचारी है। मत्यांतुन के अनुवार कार, देंस आदि वारा में मूचन होनूर किया जाने वाचा मानाच्या दिया है।

#### हिसाके प्रकार

जैन विचारकां में हाथ और भाव हम दो मगो के आपार तर हिना के बार विमाण किसे हैं— रै मान सारीरिक हिना, र मान वैचारिक हिना, त्र मारीरिक दर्ष वैचारिक हिना, और र. सारिक्त हिना। साम बारीरिक हिना मा हम्म हिना बड़ है निर्मा हिन्दक किमा तो सामना हुई हा, मेरिक हिना दिनाद विचार कर अमास हो। उत्तर्शनावक्त, सामप्रतिपूर्णक चनले हुए भी चुरिस्टिंग या चनु की पुरुषता के बहुत्य उनके नही विचार कैने पर हिना हो जाना। मान बेचारिक हिना मा मान हिना बहु है दिनमें हिना की किमा के ब्यूनिस हते, लेकिन हिना का महना चारियल हो। इनने नही हिना के सकत्य से मुख्य होता है, मेरिक बाह्य परिमित्तविकता उसे किसायिकत बत्तने से

रै. ओपनिर्मुन्ति, ७५४



कर्ता को उस हिमा के श्रीत उत्तरदायी नहीं मानाजा सनता है क्योंकि उसके मन में उस हिंगा का कोई सकल्प ही नहीं है। अत. ऐसी हिंगा हिंगा नहीं है। हिंगा की उन स्थितियों में, जिनमें दिना की जाती हो या दिना करनी पडती हो, हिना ना सरन्य या इरापा अवश्य होता है, यह बात अलग है कि गुरु अवस्था में हम बिना रिनी पीर-स्पितिगत दशाय के स्वतंत्ररूप में हिंसा का संकल्प करते हैं और दूसरे में हुमें दिवाड़ी में सकार करना होता है। किर भी पहली अधिक निरूष्ट कोटि की है बरोकि आरम-णारमक है।

हिमा के विभिन्त रूप--हिसक कर्म की उपमुंक्त सीन अवस्थाओं में यदि हिंगा है। जाने की तीसरी अवस्था को छोड़ दिया जाये तो हमारे गमझ हिंगा के दो रूप ब<sup>चते</sup> हैं—१ हिंसाको गयी हो बौर २. हिमा करनी पड़ी हो। वे दशाएँ जिनमें हिंस करनी पड़नी है, दो प्रकार की हें— १ रशगात्मक और २. आजीविकात्मक, इसमें दो बार्ते मस्मिलित है-जीवन जीने के साधनों का अर्जन और उनका उपभोग ।

जैन दर्शन में इसी आधार पर हिसा के चार रूप माने गर्मे हैं-

१ संकल्पजा (संकल्पी हिसा)---सरुल्प या विचारपूर्वक हिमा करना। यह

आक्रमणारमक हिंसा है। २. विरोधजा-~स्वयं और दूसरे छोगों के जीवन एव स्वर्थों (अधिकारों) के रक्षण

के लिए विवशतावश हिंसा करना । यह मुरक्षात्मक हिंसा है । ३ उद्योगना-—आजीविका उपार्जन अर्चात् उद्योग एव व्यवसाय के निमित्त हो<sup>ते</sup>

बानी हिंसा । यह उपार्जनारमक हिंसा है ।

४ आरम्भमा--श्रीवन-निर्वाह के निवित्त होने वाली हिंसा--वैसे भोजन की पकाना । यह निर्वोहात्मक हिंसा है ।

हिंसा के कारण

र्जन आवार्यों ने हिंसा के चार कारण माने हैं। १. राव, २. द्वेव, ३. क्यां अर्थात् कोष, अहंकार, कपट एवं लोभवन्ति और ४ प्रमाद ।

हिसा के साधन

जहाँ तक हिंसा के मूल साधनों का प्रकृत है, वे तीन है-मन, बचन और शरीर ! सभी प्रकार को हिंसा इन्ही तीन साधनों द्वारा होती या की जाती है।

हिंसा और बहिंसा मनोदद्या पर निर्भर

जैन विचारधारा के अनुसार न केवल पृथ्वी, पानी, वायु, अस्ति एवं बनस्पति: अगन् ही जीवनमुक्त है, बरन् समग्र लोक मुश्म जीवो से ब्याप्त है। अतः प्रश्न होता है

१. अभियान राजेन्द्र, सण्ड ७, वृ० १२३१

प्राप्तित पुग ते ही जैत-रिकारकों की दृष्टि भी राग प्रतन की और है आपार्थ तराह रण मन्तर्भ में जैत दृष्टिकोण को नगट करने हुए तिमते हुँ—रिकारकों न्दित्तर प्रमादान् का करत है कि अनेवानेक जीव-गानुहों ते चरित्यात्त विवयं में मायक का वर्ष्ट्रमात्तव अन्तर में अप्यादम विगृद्धि को दृष्टित से ही है, वाझ दिवा या ऑहाता की दृष्टि वे नहीं हैं। जैत-विचारमार्था के अनुगार भी बाह्य हिंगा ते पूर्णवया वथ पाना कमत नहीं।

हिंगा और बहिमा का प्रत्यय बाह्य घटनाओं पर उतना निर्भर नही है जितना वह **रायक की मनोदशा पर आधारित है। हिंमा और अहिमा के विवेक का आधार प्रमुख** रूप से बान्तरिक है। हिमा में सकत्य की प्रमक्षता है। भगवती सुत्र में एक सवाद के हारा इसे स्पन्ट किया गया है। गणधर गौतम महाबीर से प्रश्न करते है-हे भगवन. किमी थमणोपासक ने किसी अस प्राणी का वय न करने की प्रतिज्ञा की हो, लेकिन पृथ्वीकाय की हिमा की प्रतिज्ञा नहीं ग्रहण की हो, यदि मूमि खोदने हुए उससे किसी प्राणी का वथ हो जाय तो वया उसकी प्रतिकाभग हुई? महावीर कहते हैं कि यह मानना उद्यत नहीं -- उसकी प्रतिज्ञा भंग नहीं हुई । इस प्रकार सकत्य की उप-स्थिति अपना सारक को मानसिक व्यिति ही हिंसा-अहिमा के विचार में प्रमुख तस्य है। गरवर्ती जैन साहित्य में यही घारणा पुष्ट होती रही है। आनार्य महबाह का कथन है कि सावधानी पूर्वक चलने बाले माधु के पैर के नीचे भी कमी-कभी कीट, पतंग आदि खुद प्राणी आ जाते हैं और दब कर भर भी जाने हैं, छे दिन उपन हिमा के निमित्त से उसे मूदम कर्म बच भी नहीं बताया गया है, क्योंकि यह अन्तर में सर्वही मावेन उस हिंसा ब्यापार से निक्लिप्त होने के बारण निष्याप हैं\*। जो विवेक सम्पन्न अप्रमत सायक आन्तरिक विगृद्धि से पुक्त है और आगमविधि के अनुमार आचरण करता है, उसके द्वारा हो जाने वाली हिंसा भी कर्म-निजेंस का कारण है"। लेकिन जो व्यक्ति प्रमत्त है "

१. महाभारत, चान्ति पर्व १५।२५-२६ ३. भगवतीमूत्र, ७।१।६-७

२. ओषनिर्युनित, ५५० ४. ओषनिर्यन्ति ७

५. क्षोचनिव्कित, ७५९



नहीं करता) तो जब्दे देगर का भागी बनता हैं? यदि बीजा में बहित युद्ध के अवसर को एक समझारमक हिमीत के रूप में देखें हो मामबाद जैन-विकारमा भीता से अधिक हुर नहीं रहु जाती हैं। दोनों हो ऐसी हिमति में व्यक्ति के वित्त-साम्य (कृतयोगित्य) और परिणत साहबतान (गीताय) पर युक्त देती हैं।

अहिंगा के बाह्य तथा की अवहेलना विश्वते नहीं—हिंहा-अहिंगा के विचार में गिम भावास्तक शानविरू एक पर जेन-आचार दे तता अधिक कण देते रहे हैं, उबका महत्व निवार के मा माने को दोकाई है। यहाँ नहीं, इस सन्दर्भ में अवहंतरीन, गोता और बीद-दर्गत में विचार साम्य है, जिन पर हम विचार कर चुके हैं। यहा निरिचत है कि हिंगा-अहिंगा की विचार साम्य है, जिन पर हम विचार कर चुके हैं। यहा निरिचत है कि हिंगा-अहिंगा की प्रवार में है, जिन देशे वो हम की प्रवार है, जिन देशे वाह पर की प्रवार के प्रवार है। जिन्म की प्रवार के प्

वस्तुतः हिमा-यहिमा की विवक्षा में जेन-दृष्टि का सार मह है कि हिमा बाहे वह बाह्य हो या आग्तरिक, वह क्षाबार का नियम नहीं हो सकती ।

दूपरे, हिमा-कहिमा को विवशा में बाह्य पता की अवहेल्या भी मात्र किया अपकारास्मक अवस्थाओं में हो शास्त्र है। हिसा वा हेतु मानसिक प्रवृक्तियों, क्याचे है

१. देतिए-प्रांत और विन्तन, वन्द्र २, पु॰ ४१६ २. सुनङ्कात, २।°

में ह्यारो आस्या निवनो वन्तानं। होंगी और विरोधी में मानवीय पूर्ण का निवना सहित बाउन होगा, सहिनह निरोप को महत्त्वा भी उननी ही सहित होगी। कैन, योंड और गोता का समात्र क्षांत

वहां तक उपोधना और भारमाना हिमा भी बात है, एर गृहस्य उपने नहीं बर गहता, क्योंह जब तह घरीर का मोह है, तब तह आनीविहा का अबने और मारी िक आवस्तिता को पूर्ति कोतो ही आसत्तक हैं। यहाँव क्स स्वर पर सनुष्य अपने के त्रम आग्रमो की हिमा में बना महता है। जैन यह से उन्नोय-कहतान एवं महरू वीरण के लिए भी तम बोबो की हिमा करने का निवेब हैं।

ने हिन , उब स्पति गागेर और मागीन के मोह में ळपर उठ जाता है तो बहुन करिया की दिया में और आतं बढ़ जाता है। उद्धें तक समन ताएक सा समाती है। केत हैं, यह आरिक्डी होता है जो अपने गयीर वर भी ममत नहीं होता, अर स् मर्नेनोमाने दिया में किता हैने का कर हैता है। यसीर बारण मान के लिए कुछ का वारों को लोक्कर कर महत्त्वारंक और किस्सारंक होते हैं। परिवर्धाओं में उस करें हिमार दिया में किया है। वहिन नवस्त्र ने स्वासी में कीई मी स्वासित है। री रत में गोरी तर की स्टूब साता। यह गोरी-गोरी बाते बाता है। सराता सा बीर ने बहुता की सून है हुए हार निर्मास किये के के बानुस्थित पर आणीर है। महोते हिंगा को तीन बातों में स्थित हिंगा—(१) त्रक्तां (२) विशेषत कर्म (१) भारतमा मान्य वात्र कींगानं है। हिंगेरहा दिया काराज्यकार्यक दिया है। वर्ष प्रकार की अपना है। है, को शोदिक सरवानों वर अन्या अध्यानक भिन्ना है। जन छाउन स बहु अन्या व हर्ने शोदिक सरवानों वर अन्या अधिनक रोगा बहुता है। आरामका दिया आरो-स्वा अध्यानक स्थापन हिंदापुद दिया है। में छोटते में हैं गढ़ अवस्थ कोईस है। मार्ट्सना हिंगा कार्य भंताम कार्य अच्छा कें में राज द्वारा माना में दन बनाना बाहते हैं।

प्रशास केरा कार्य कार्य कार्या कार्य है। कार्याद कार पर हव बार्याय कार्य है। कार्याद कार्यायवह दिया में कहें हिंद पूर्ण कार्य है कार्याय होतर की जाने कार्य कार्याय के निरुष्ण कार्यायों कार्य कार्याय कार्याय कार्याय कार्याय कार्यन के निवन श्रीतानों का दिया में तिर हों, बोबरे तिर वर तिर तिर्म हैं कर्मन कर करते. विभाग का विभाग का विद्या की वांचर कर महिला की क्षेत्र कर की का का का की का की का की की का की की 

वित्य के अनुक्ति का करियान कर सबतीयारी कुन सहिता की सिंग में आते की इत प्रवार पूर्व करित है। बार्सी प्रश्नीतम् अध्यास्तरिक भी नहीं रहता है। विकार केट की विकास को बाहा प्रशास समावसीएक भी नहीं पहला केट की केट केट केट केट का कहा है, विद्या का की स्थान क कार देवह दिए महाना हेवार अन्य है। यूर्ण कावार कारा कारा है। वर्ष 5 with and ad do Av

यद्यति धारीरपारी रहते हुए पूर्व अहिंसा एक आदर्श ही रहेगी, बह समार्थ नहीं बन पानेगी । जब गरीर के संरक्षण का मोह समाप्त होगा तमी वह मादर्भ ययार्थ की मूमि पर सवतरित होगा । किर मी एक बात ब्यान में रखनो होगी, यह यह कि जब तर गरीर है और गरीर के सरक्षण की वृत्ति है, चाहे वह मायना के जिल ही क्यों म हो, यह क्यमपि सम्मव नही है कि ब्यक्ति पूर्ण बहिया के बादर्श को पूर्णकोण मातार रर महे। दारोर के लिए आहार बावस्यक है, कोई भी बाहार दिना हिंगा के मन्यद नहीं होगा। चाहे हमारा मुनिवर्ग यह बहता भी हो कि हम औरैशिक बाहार महीं रेने है हिन्तु बना उनकी बिहार-यात्रा में माथ चलनेवाला पूरा सवाजिमा, सेवा में रहने के नाम पर लगनेवाले चौके औड़ेसिक नहीं हैं? जद समाय में राजिमोबन मामान्य हो गया हो, क्या मरुवाकातीन गोवरी में अनीहेतिक बाहार मिल पाना सम्भव है, क्या परभीर में बन्याकुमारी तक और बम्बई से कलकता तक की मारी यात्राएँ औहेंसिक माहार के अभाव में निर्देश्त गरमद हो सकती हैं ? बरा आईउ-प्रवचन की प्रभावना के विष् मन्दिरों का निर्माण, पूत्रा और प्रतिष्ठा के ममारीह, सन्यात्री का संवालन, मृति-अर्थों के स्वागत और विदाई समारोह तथा संस्थाओं के अधिवेशन पटकाय की नद-शीटपुरत महिना के परिपालन के साथ कोई सर्वात रख शहने हैं 7 हमें अपनी अन्तराग्या से वह गद पूछना होगा । हो सक्ता है कि कुछ विरत सन्त और गायक हों जो इन क्मीटिया पर धरे उठरते हों, में उनकी बाद नहीं बहुता, वे राद्या बन्दनीय है. किन सामान्य स्थिति का है ? किर भिशाबर्या, पाद-विहार, धारीर संबातन, स्वामीसवाम शिमने हिंगा नहीं है। प्रची, अपिन, बाय, बनस्पनि अदि मंत्री में कीव है, ऐसा की मनुत्य नहीं जो इन्हें नहीं मारता हो, पुन: बिउने ही ऐने मूत्रम प्राक्ती है जो दिन्दर्भों में नहीं, अनुमान से बाते जाते हैं, मनुष्य की पन्तों के संप्रक्ते मात्र से ही बिनके बंधे टूट जाते हैं अन बीव-हिना से बचा नहीं का नवता । एक बोर परजेव-नियान की अनुवारणा और दूसरी और नवकीटियुक्त पूर्ण अहिना का आदर्श, भीतित रहर दम दोनों में सद्दि दिश पाना समस्य है। अतः भैन भाषायों को भी यह बहुना पहा कि 'अनेवानेक और-ममुहों से परिम्याप्त विदय में नायक वा सहिनवाय भन्तर में बाय्यान्त्रिक स्थिति की दृष्टि से ही हैं (बोधनिर्देश, ७८३) । नेतिन इमका यह अब भी नहीं है कि इस अहिता को अन्यवहार्य मानकर जिलाबात दे देवें । मंद्रीर एक दानीरबारी के जाने यह हमारी विकास है कि इस इस्प और आब होनी बरेगा के पूर्व बहिना के बार्सा को उपनवन नहीं कर नकते हैं जिए इस दिएा में बमण क्षामें बड़ सबते हैं. और दोहब की पूर्णत के मान ही दुनें कहिंगा के बार्स की थी क्राध्य वर माने हैं। वस के सब हिनाओ हिना में बारे बारे पूर्व नास्त से लिए बोरन वा मन्त्रिम एम बस्तर ही हैना है, बब बहु दूरों महिना के मार्ट्स वो कारार बर करता है। चैरपर्देश परिवर्णिक बन्दारकों में बहें तें परिवर्ण संबारा एवं भोडहर्वे अमीगी नेवली गुणस्थान की अवस्थाएँ ऐसी है जिनमें पूर्व बहिना का आदर्ग साकार हो जाता है। पूर्ण बहिसा सामाजिक सन्दर्भ में

पुत्र. अहिंसा की सम्मावना पर हमें न नेवल वैयन्तिक दृष्टि से विचार करना है अपितु सामाजिक दृष्टि से भी विचार करता है। चाहे यह सम्मव भी हो, ध्यक्ति गरीर, सम्पत्ति, सप और समाज से निरपेश होकर पूर्ण अहिंगा के आर्र्म की उपलम्प कर सकता है, फिर भी ऐसी निरपेशता विन्ही विरल गायको के लिए ही सम्भव होगी, सर्व सामान्य के लिए सो सम्भव नहीं कही जा सकती है। अतः मूल प्रश्न यह है कि क्या सामाजिक जीवन पूर्ण अहिसा के आदर्श पर खड़ा किया जा सकता है ? क्या पूर्व अहिंसक समाज की रचना सम्भव है ? इस प्रश्न का उत्तर देने के पूर्व मैं आपने समाज रचता के स्वरूप पर कुछ बातें कहना चाहूंगा। एक तो यह कि अहिमक चेतना अर्थात् संवेदनशीलता के अमाव में समाज की कल्पना ही सम्भव नहीं है। समाज जब भी खा होता है आत्मीयता, प्रेम और सहयोग के आधार पर शहा होता है अर्थान् अहिंसा के आधार पर सड़ा होता है। क्योंकि हिसा का अर्थ हे-पूणा, विदेय, आक्रामकता, क्रोर जहाँ भी में वृत्तियाँ बलवती होगी सामाजिकता की भावना ही समाप्त ही जावेगी, समाज वह जावेगा । अतः समाज और अहिसा सहगाभी हैं । दूसरे प्रश्नों में बार हैं मनुष्य की एक सामाजिक प्राणी मानते हैं तो हमें यह मानता होगा कि सर्हिमा उपके लिए स्वामानिक ही है। अब भी कोई समाज सड़ा होगा और दिवेगा थी वह अहिना की जिलि पर ही सबा होगा और दिनेगा। किंतु एक दूसरा पहलू भी है, यह मह कि समाज के लिए भी अपने अस्तित्व और अपने सदस्यों के हितों के सरक्षण का प्रान गुकर है और जहाँ अस्तित्व की सुरशा और हिनों के सरवाण का प्रश्न है, यहाँ हिंगा अपिर-हार्य है। दिलों में टकराव स्वाभाविक है, अनेक बार तो एक का दित दूसरे के अदित पर, एक का अस्तित्व दूधरे के विनाश पर सबा होता है, ऐसी स्थिति में समात्र-जीवन में मी हिमा अपस्टिमाँ होगी । पुन. समात्र का हित और सदस्य-व्यक्ति का हित भी परस्पर विरोध में ही सनता है। अब मैयनितक और सामाजित दिलों के संबर्ष की स्मिति ही तो बहुजन हितार्थ हिमा अपरिहायं भी हो सकती है। अब समाज या राष्ट्र वा कोई मदस्य या वर्षे अपना दूगरा राष्ट्र अपने हिनों के लिये हिमा पर अपना अस्याय वर उनाज हो आये सी निरमय ही सहिंगा की दुनाई देने से काम न मलेगा । जब तह जैन आचार्यो हारा चर्चोवित 'मानव जाति एवा है' की बल्पना माकार नहीं हो पानी, अह एक संपूर्ण मानव समाव प्रमानशारी के साथ करिता के पालत के लिए प्रतिबंध नहीं होता, तब तक ब्राह्मक समाम की बात बजता क्योलकरणना ही बहुए आसेगर । जैनागर हु रहि के र न सद्यक्त समान कर बात व स्वा क्यारहरूपना हा कहा जायगर र नाम किस पूर्व क्रिह्म के बारमें की बस्तुत करने हैं उसमें भी जब सथ की या सन के हिसी सरस्य की मुरस्मा या स्वाय का बस्त काया तो हिसा को स्वीकार करमा पढ़ा 8 ग्रांधिर र्रीत बेरव और बन्दार्य कारत के प्रशासन इसके प्रवन्त है। वही मही, दिशासनुनि दे के दूर दब वर्षवार कर किया दला है कि देव की कुरता के किए कृति की दिया बा बहुता में महता है। नेहें प्रवर्त में बहुरहिश मा नग महूत की हिता भी पांचत मारे भी भी है। यर मह मान्य बस्त्र का ग्रह की सरश्व कार्य कर प्रश्निकी में मान्या रमना है यह शोवना कार्य हो है कि मानुशाहिक चंत्रव में पूर्व बहिला का बार्क बारहार दर गरेका । दिक्षां वर्ष से अहिना के अपनादी की मेहर को कुछ बरा गया है। एके बारे बुख मोन सम्बन्धार के बाद में तीचे मान्य करवा स बाहरे ही, दिनु बटा क्ष मनुस्कान मार्ग होती कर दिनी वृदि तक के मान्के दिना मृत्यी नाप्की का अपनाम ही बहा ही का यह कर बतानकार ही बहा ही और वे सहिता की दूसरी देते हुए क्षीत प्रतेक बादे कहे ने बच्च प्रत्यत कोई प्रतिकृत मही है ने यह बाप बाह हमाराert med & fe uffer et aut & fer fent mietau & farg apreifen क्रिक के अनेत कर हैंदी विधिवादियाँ का सकता है जिनमें महिनक संदर्शन की एसा के लिए दिनव वृत्ति कप्रमानी कहे । बाँद दिना में आपना प्रमानेवामा कोई सवाब दिनी wifert ruis at git nie fart tå et mete ft mit, sat us niene nute को अपने करिनान के रित्त कोई संबर्ध कहा करना चाहित ? हिमान्सहिमा का प्राप्त निरा दैशीन प्रथम नहीं है । यह तह तर्मुर्व बान्द तथाव एक बाद बहिना की नापना के िए नगर नहीं होता है, दिनी एक सबाब का बाद हारा बढ़ी बारेबानी अहिसा के मारतं की बात कोई अर्थ नहीं रखती है । तांत्रवायक मीर मुख्यालक हिंवा तमान-बीरन के लिए अवस्थित है। सवाय-बीदन में क्षेत्र आप भी करना ही इंग्ला । इसी प्रदार उद्योग-व्यवनाय और कृति बन्दी में हार्वशनी दिवा भी गयात्र-वायन में बनी ही रहेंगी । मानव गयाब में मानाहार एवं नावश्य हिना की नवान्य करने को दिया में मोथा हो या गरता है वित्र प्रवेद तिए पृथि के शेव में गुरे बहिनड आहार की बबुर दार्गीन के तथ्यन में ब्यार अनुमंत्रात एवं तथ्यों में विशाय की आरायहता होगी । बद्धि हमें यह सबझ भी लेता होता कि अब नक बनुष्य की गंदेश्नवीलता की नमुखनुष् तक दिवरित्य नहीं दिवा बादेवा बोद मान्दीय आहार की वाल्विक नहीं कराया प्रादेवा मनुष्य की बापराधिक प्रकृतियों वर पूरा नियम्बन नहीं होगा । बारमें बहियक संगाप थी म्थना हेतु हमें गंधान के बादराविक प्रवृत्तियों को गवान्त्र करना होता और आप-राधित प्रवृत्तियों के नियमन के लिए हुवें मानव काति में संदेशनतीलडा, संयम एवं feir i erei a) feefen men ehm :

महिना के निवामन पर पुमनात्मक पुष्टि से विचार-व्यक्तिम के मार्रों को जैन, बीव भीर बीटन रहारतारों गाया कर से हरीरार करती हैं 1 किंग्त जरों कर महिना के पूर्व आर्यों के ध्यावहारिक बीवन में उत्तराई के बात है, जीतों ही परामार्य हुए सावारों को क्षेत्रार वर चीवन के बारण और रन्तव के निवास हो गार्व वाले चान (हिता) को हिंगा के रूप में मही मानती है। यदाप रन आपवादात्मक रिपरितों में भी गायक का रात-देव की बृत्तियों से अरन युक्त कर अप्रवाद बेना होना आवश्यक है। इत अनार तीनों परम्पराएँ दत्त सम्बन्ध में भी एकमत हो जाती है कि हिंग-व्यक्ति में प्रथम मृत्या रूप से आग्तरिक है; बाह्य रूप में हिंगा के होने पर भी रात-देव बृत्तियों हे अरन उक्का हुआ अप्रवाद महान्य अहिनक है, जबकि बाह्य क्य में हिंगा नहीं होने पर भी अपना मनुष्य हिंगक है। बीनों परम्पराएँ इन सम्बन्ध में भी एकमत है कि बार्च-अने साहनों को आग्रतुकार आजरण करने पर होने बाओ हिंगा हिंगा गहीं हैं।

श्रतः श्रीहृता राम्बन्धी सैद्धानिक मान्यताओं में सभी आपारकोन समुत्रारे के दर्यात्र निकट आ जाते हैं, लेकिन हम आधारों पर यह मान लेना भाति है कि स्वावहारिक श्रीहर में अहिंगा के प्रस्याद का विकास सभी आधारदर्शनों में समान रूप से हुआ है।

अहिंमा के विद्धान्त की सार्वभीम स्वीकृति के बावजूद भी अहिंसा के अर्थ की लेकर सब घर्मों में एक हपता नहीं हैं। हिंगा और अहिंगा में बीच सीची गई भेद रेना गभी में अलग-अलग है। कही पर्मुवध को ही नहीं, नरबलि को भी हिंसा की कोटि में महीं माना गया है तो कही बातस्पतिक हिमा अर्थात् पेड-पौधे को पीडा देना भी हिंता माना जाता है । बाहे बहिंगा की अवधारणा उन सबमें समानरूप से उपस्थित हो निर् अहिमक चेतना का विकास उन सबसें समानकृष से नहीं हुआ है। क्या मुसा के Thou shalt not kill के सारेश का वही अर्थ हैं को महावीर की 'सध्येमक्ता न हंतडका' की शिक्षा का है ? मरापि हमें यह ब्यान रहना होगा कि अहिना के अर्थविकास की यह यात्रा हिसी कालक्रम में न होकर मानव जाति की सामाजिक चेतना संघा मानवीय दिवेड एव सवेदनशीलका के विकास के परिणामस्वरूप हुई है। ओ व्यक्ति या समाज जावन के प्रति जितना अधिक संवेदनशील बना उसने अहिमा के प्राथम को उतना है। अधिक न्यापक अर्थ प्रदान किया । अहिंसा के अर्थ का यह विस्तार भी तीनो क्यों में हुआ है-- एक और अहिंगा के अर्थ की स्थापनता दी गई, तो दूसरी और अहिंगा की विचार भक्ति गहन होता चना गया है। एक ओर स्वजाति और स्वधर्मी मनुष्य की हुन्या के निर्पेष से प्रारम होतर बट्जीवनिकास की हिमाके निर्वेध तक इसने अर्धविन्तार थारा है तो दूगरी ओर प्राणवियोजन के बाह्य अप से द्वेप, दुर्भावना और असावपानी ( प्रमाद ) के आन्तरिक रूप तक, इसने गहराईयों में प्रवेश किया है। पुन. शहिमा ने 'हिना मन करो' के निर्मेपारमक अर्थ से क्षेत्रर दया, करणा, दान, सेवा और सहयोग के विधायक अर्थ तक भी अपनी यात्रा की है। इस प्रकार हम देखते हैं कि अहिंगा की अर्चिकाण जिल्लामानी (भी बार्दिन्सनल ) है। अन जब भी हम अहिसा की अवागनी को तेहर कोई का करता काहते हैं तो हमें उनके सभी पहतूओं की ओर स्थान देता होगा ।

रे. दर्गन और विश्वत, पुरु ४१०-४११.

जैनागमों के संदर्भ में ब्रहिमा के अर्च को स्वास्ति को देकर कोई वर्चा करने के पूर्व हमें यह देव केता होगा कि ब्रहिमा को इन अवधारणा ने कहा कितना अर्घ पाया है। यहूदी, ईसाई और इस्लाम धर्म में अहिंसा का अर्धविस्तार

मूमा ने धार्मिक जीवन के लिए जो दम आदेश प्रमास्ति किये घे उनमें एक है 'नुम हत्या मत करो' किन्तु इस आदेश का अर्थ यहूदी समाध के लिए व्यक्तिगत स्वार्थ के िए अपनी जातीय मार्द की हिना नहीं करने से अभिक नहीं रहा। धर्म के नाम पर तो हम स्वयं पिता को अपने पुत्र की बलि देना हुआ देवते हैं । इस्लाम ने वाहे अस्लाह को 'रहमानुरहीम'---करणातील वह कर सम्बोधित किया हो, और चाहे यह सी मान निया हो कि सभी जीवधारियों को जीवन उतना ही प्रिय है, जितना सुम्हे अपना है, किन्तु उनमें अन्लाह की इस करणा का अर्थ स्वर्णमयो तक हो गीमित रहा। इतर मनुष्यों के प्रति इस्लाम साज तक सर्वेदनशील नहीं बन सरा है। पुन यहूदी और इस्लाम रोनों ही वर्षों में धर्म के नाम पर पशुक्ति को नामान्य रूप से आज तक स्वीकृत किया जाता है। इस प्रकार इन धर्मों में मनुष्य भी सर्वेदनशीलता स्वजाति और स्वधर्मी अर्थात् अपनों से आंग्रक अर्थविस्तार नहीं पा सबी है। इस सबेदनशीलता का अधिक विजाम हमें ईमाई धर्म में दिलाई देता है। ईमा शत्रु के प्रति भी वश्णाशील होने की बात बहुने हैं। वे अहिमा, करणा और सेवा के क्षेत्र में अपने और पराये, स्वधर्मी और विज्ञा, सनु और मित्र के भेद में उत्तर उठ जाते हैं। इस प्रवार उनकी करणा सम्पूर्ण मानवता के प्रति बरमी है। यह बात अलग है कि मध्ययुग में ईसाइयों ने धर्मके नाम पर मुन की होली क्षेत्री हो और ईरयर-पत्र के आदेशों की अवहेलना की हो किन्तु ऐसा हो हम मभी करने हैं। धर्म के नाम पर पशुविल की स्वीकृति भी ईमाई धर्म में नही देखी जाती है। इस प्रकार उसमें ऑहमा की अवधारणा अधिक व्यापक बनी है। उसकी सबमें बड़ी विशेषता यह है कि उममें मेबा तथा सहयोग के मूल्यों के माध्यम में अहिंसा को एक विपायक दिला भी प्रदान की है। किर की मामान्य श्रीवन में पशुवश और मामाहार के निषेध की बात बहु। नहीं उठाई गई है। यत उमकी अहिंमा की अवधारणा मानवना तक ही सीमिन मानी जा सक्ती हैं, वह भी समस्त प्राणी जगत की पीड़ा के प्रति सर्वेदनशोल नही वन सका।

भारतीय चिन्तन में अहिंसा का अर्थ-विस्तार

बाहे बेरी में "पूनानू पूनाशं निरात्तु विकार." (कारेंदे, ६ ७४ १४) के वल से एक टूनरे में पूरता भी बात कही तह हो करवा मित्रात्माह चपुरा सर्वात्त भूताने सामें (जूदेंद, ३६ १८) के कर से सर्देशालों के अदि तिमान को तमाना की गई हो दिनु बेरे की पढ़ बहित्स देवना को सानवसाति तक ही सीमित रही है। मात्र दक्षा की-सहै, बेरों से केल के पर साम है जिनके रात्नुकार के विकास के किए प्रार्थनाएँ "मी." "प्रार्थ," "प्रार्थ, "प् है, तथादि प्रामिशों को ऐरिहल समया एवं आक्यातिम विकास के आधार वर हिंगा-रोग की तीवना आमित होती है। एक पत्त जीव की हिंगा करता हुना मनूरन सम्मानिक केक जोगे की हिंगा करता है। एक पहिंगा कृषि की हराव करने बाता वह अगर से अन्यत जोगे की हिंगा करते बाता होता है। है प्रमु अन्यत यह निज्ञ होता है। रमावण जोगे की बारेगा वस जीगों की और प्रमु जोगों में प्रमिश्य की एवंदियों में मनूरन को और मनूरामें में भी प्राप्त को हिंगा अगिक निकृष्ट है। दर्जा है वर्ष प्रमु जोगे की हिंगा करतेवाल की अनेक जोगों की हिंगा का और पूर्वि की हिंग करनेवाले को अनन्त जोगों की हिंगा का करनेवाल बता कर साहरकार ने यह राष्ट्र निर्देश किया है कि हिंगा का बीगों की किया के सहस्व का प्रस्त अधिक सहस्वपूर्व वहीं है, महत्वपूर्व के हमाने की प्रमुक्त कर सामानिक हमार साम प्रमुख्य का किया है।

जब अपरिहार्य धन गई दो हिमाओं में कियी एक को बुनना अनिवार्य हो हो हुने अल्प-हिंसा को चुनना होया । किन्तु कौन-सी हिंसा अल्प-हिंसा होसी यह निर्णय देन. काल, परिस्थित आदि अनेक मातों पर निर्मर करेता । यहाँ हुमें जीवन की मूल्यनता को भी आंतना होगा। जीवन की यह मृत्यवला दो बातो पर निर्भर करती है-(१) प्राणी का ऐन्द्रिक एवं आध्यात्मिक विकास और (२) उसकी सामाजिक उपयोगिता। सामान्यतया मनुष्य का जीवन अधिक मृत्यवात है और मनुष्यों में भी एक गन्त का किन्तु किनी परिस्थिति में किसी मनुष्य की आदेश किसी पशु का जीवन भी अधिक मुख्यवान हो सबता है । समत्रतः हिमा-अहिमा के विवेक में जीवन की मृत्यवसा का यह विचार हमारी दृष्टि में छोनित ही रहा, यही कारण मा कि हम चीटियों के प्रति तो संवेदनशील बन सके किन्तु मनुष्य के प्रति निर्मम ही बने रहे। आज ह्र<sup>म</sup> अपनी मंदेरनगीलना की मोहना है और मानवता के प्रति अहिंसा की संकारा में बनाता है। यह आवश्यक है कि हम अपरिहार्य हिमा की हिमा के रूप में समारी रहें, अन्यथा हमारा करना का स्रोत सूच जारेगा । विवसता में चाहे हुमें हिंगा करनी पटे, किन्तु उसके प्रति आत्मालानि और हिसित के प्रति करणा की धारा सूसने नहीं भावे, अन्यया वह दिगा हमारे स्वभाव का अग बन आवेगी खेन-क्साई बाउक में। हिंगा जोहमा के रिवेश का मुक्त आधार भाव मही मही है कि हमारा हुदय कराय है मुक्त हो, दिन्तु यह भी है वि हमारी सबेदनशीलता जानूत रहे, हृदय में बया और करना नी बारा प्रवादित हाती रहे। हमें महिना को हृद्य-सून्य नहीं बताना है। क्यों हि यदि इयारी संवेदनशीलता जागृत बनी रही तो निरस्य ही हम जीवन में दिगा

<sup>्</sup>रेरे, मनवरीमूच, ७१८।१०२, वे वशे, १११४।१००,

र. बही, राक्ष्मारूक्

की मात्रा को अरंपतम करने हुए पूर्ण अहिंसा के आदर्श को उपलब्ध करेंगे, साय ही वह हमारी अहिंसा विधायक धनकर भानव समाज में सेवा की गंगा भी यहां सकेगी।

## अनाग्रह (बैचारिक सहिष्णुता)

जैन धर्म में अनाप्रह

जैन दर्शन के अनेकातबाद का परिणाम सामाजिक नैतिकता के क्षेत्र में बैचारिक महिण्युदा है। अनापह का सिद्धान्त मामाजिक दृष्टि से वैचारिक अहिमा है। अनापह अपने दिवारों भी तरह दूसरे के विश्वारों का सम्मान करना विवाता है। वह उस भ्रान्ति का निराकरण करता है कि सत्य मेरे ही वास है, इसरे के पास नही हो सकता। यह हमें यह बजाता है कि मत्य हमारे पाम भी हो सकता है और इनरे के पास भी। सत्य का बीय हमें ही ही सकता है, किन्तु दूनरों की सत्य का बीय नहीं ही सकता-पह कहते का हमें अधिकार नहीं है। सत्य का सूर्य न केवल हमारे घर की प्रकाशित करता है अरन दूगरों के घरो को भी प्रकाशित करता है। यस्तुत वह सर्वत्र प्रकाशित है। जो भी उम्मूल दृष्टि से उसे देश पाता है, वह उसे पा जाता है। सत्य केवल सत्य है, वह न मेरा है और न दूसरे का है। जिस प्रकार अहिंसा का निद्धान्त कहता है कि जीवन जहाँ कही हो, उसका सम्मान करना चाहिए, उसी प्रकार अनायह का सिद्धान्त कहता है कि सस्य जर्म भी हो, जमका सम्मात करना चाहिए। जैनावार्य हरिभद्र बहने हैं कि जो स्वार्य पृति से कार बढ़ गया है. जो लंकतित में निरत है जो विषय स्वरूप का जाता है और जिमका परित्र निर्मल और व्यद्वितीय है, वह चाहे बह्या हो, विष्णु हो, हरि हो, शकर हो, मैं उमे प्रणाम करता है। मुद्रों न जिन के वचनों का पशायह है और न कपिल आदि के वचनों के प्रति हैंव, युक्तियण बचन जो भी हो, यह मुझे पाहा है।"

बस्तुतः पतागह भी पाएमा से विवाद का जम्म होता है। व्यक्ति जब स्वन्त्रत की प्रमंग और मुगरो की निराद करात है, हो परिणामसकल्य सामाविक जीवन से संपर्ध मार्गुभी हो जाता है। वैवादिक स्नाहत न वेचक वैविक्त विवाद की हरियाँ करात है, वरण सामाविक जीवन में विवह, विचाद और वैवानस के बीज की देश है। पूमस्ताम में बढ़ा पता है कि जो अपने अपने सब में प्रमास और दूपरे तक की निया करने में हो अपना पारिमय दिवारी है और को साथ से महकार है ने प्रकारकारी करने में हो अपना पारिमय दिवारी है और का साथ से महकार है ने प्रकार कार्य

१. सोस्टर्ज निर्णय ११३७, १८

२. सर्व सर्व पसंसेता शरहंता वर दर्य।

वे उ शाब विजस्तन्ति ससारे वे विवस्तिया ।।-मूत्रकृतांग १।१।२।२१.

और उनमें रामध्या की कृति होती है। आवारातकृति में कहा गया है कि प्रणेत 'बार' रामध्येत की कृति करनेराजा हैं और जब तक रामध्येत हैं, तब तक मृति भी सम्भव नहीं। हमबराग बैनानारी की दृष्टिम नैतिक बूर्गता की प्रणाव करने के लिए से अध्यक्ष का परिसात कर जीवनहाँट को आग्यहमय बनाजा आवस्त बाता गया है।

दूमरे, आग्रह स्वय एक बन्धन है। यह बैचारिक आमहित है। त्रिवारी का परिवर्ष है। आग्रांतिन या परिवह चाहे पदार्थी का हो या विचारो का, वह निश्चित ही बन्धन

रे आचारांगचूणि, १। आहे

है। बायह विचारों का बरणन है बोर अनारह वैचारक मुख्ति। विचार में यह तक आह है, तब तक रात खेला। यदि रात होता, वो उसका अधिवार भी होता। राम अपित्या, यहो विचारों का ससार है, दसमें हो थेचारिक संपर्य, साम्प्रदाविकता और वैचारिक मोमार्काल्य कानते हैं। अंताचारों ने वहां है कि बचन के तिवते विदारता है उठते हो नवबार (ट्राटिकोण) है और जिठने नवबार, दृष्टिकोण या अधिवालन के बन है उतते ही नव-सतार्य (पर-समय) है। व्यक्ति बच कर पर-समय (सत-सार्य) में हो। है वत वक कर-मार्थ रासार्वाल के स्वार्ती के होता है वत वक कर-मार्थ रासार्वाल विचार अस्तार्वाल भी स्वार्त्व होती। मुनिक पता साथव तेने में नहीं, बरन् पार्टीकोण अस्तार्य के में पता का आपद करने में है। बरनुत. कर्यां में आपद तेने में नहीं, बरन् पार्टीकोण अस्तार्य का साथव तरी में है। बरनुत. कर्यां में आपद कर साथवार्य की नहीं होती। मुनिक साथवार्य के में नहीं, बरन् पार्टीकोण अस्तार्य का दान साथव नहीं होता अस्तार्य का साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य कर साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य कर साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य कर साथवार्य कर साथवार्य के साथवार्य का साथवार्य के साथवार्य के साथवार्य कर साथवार कर साथवार्य कर साथवार्य कर साथवार्य कर साथवार्य कर साथवार सा

भगवान् महाबीर ने बताया कि आग्रह ही सस्य का बायक ठरव है। आग्रह राग है भीर वहीं राग है वहाँ मापर्ण सत्य का दर्शन समय नहीं । सामुर्ण सत्य का ज्ञान या <sup>के</sup>वणज्ञान केवल अनाग्रही को ही हो सकता है। भगवान महावार के प्रथम शिष्य एव बन्तेवासी गौतम के जीवन की घटना इसकी प्रत्यक्ष साहय है। गौतम की महावीर के भीवनकाल में कैबस्य की उपलब्धि नहीं हो सकी। गौतम के केवलज्ञान में आसिर कौन सा तथ्य बाधक बन रहा था ? महाबीर ने स्वय इनका समाधान दिया था । उन्होंने गीतम से कहा था, "गीतम ! तेरा मेरे प्रति जो ममत्व है, रागारमकता है, वही तेरे वैवलज्ञान (पूर्णज्ञान) का बापक है।'' महाबीर की स्पष्ट घोषणा थी कि सस्य का सम्पूर्ण दर्शन आग्रह के घेरे में खड़े हो कर नहीं किया जा सकता। सत्य तो सर्वत्र उपस्थित है वेवल हमारी आप्रह्युक्त मा मताघदृष्टि उमे देख नही वाती है और यदि देखती है तो उसे अपने दृष्टिराग से दिवित करके ही । आग्रह या दृष्टिराग से वही सत्य असत्य बन जाता है। अनाप्रह या समदृष्टित्व से वही मत्य के रूप में प्रकट ही जाता है। अतः महाबीर ने कहा, यदि सत्य को पाना है तो अनाग्रही या मताबादों के घेरे में ऊपर चठी, दोपदर्शन की दृष्टि को छोडकर सन्यान्वेपी बनी । सत्य कभी मेरा या पराया नही होता है। सत्य तो स्वय भगवान् है (मण्चं खल भगव)। वह तो सर्वत्र है। दूमरों के सत्यों को शहलाकर हम मत्य को नहीं पा सकते हैं । सत्य दिवाद से नहीं, समन्त्रप से प्रकट होता है ।

मत्य ना दर्गन केवन बनावहीं को ही हो मनना है। जैन पर्म के अनुनार नाय ना प्रतन आवह में नहीं, बनावह में होता है। मत्य ना सापक बीधराण और अनावहीं होना है। जैन पर्म बनने बनेवाल के निवाल के द्वारा एक बनावहीं एवं धमन्यायाक दृष्टि प्रमुद्ध करता है, योधि वैपारिक व्यक्तियुव्धान में ममान्य किया वा सके।

# बौद्ध आचार-दर्शन में वैशारिक अनाग्रह

बीद आवारत्यांत में मारम मार्ग को चारणा अनेतालवार की दिवासमधी का हो तक ला है। दारी मराम मार्ग में रोवारित लोग में अगाउड़ की पारणा का दिवाल दुआ है। बीद दिवारकों ने भी मरा को अनेत राष्ट्रामों में यून देशा और याद कि सन्य को अनेत पड़दूबों के गांवा देगता है। दिवार है। चेरवाया में बहु गया है कि जो मन्य का तक ही वहनू देगता है वह मूल है। पारत्य तो सन्य को मी (अनेक) पहलुओं में दाता है। वैवारिक आवड़ और दिवार का जन्म एतागी इंग्टिंग कोण में होता है, एतावस्ती ही आपन में सलको है और दिवार में जन्मते हैं।

बोद विवारणात के अनुगार आण्ड, पर या गक्षणी दृष्टि रात के ही कर है जो इस वहार ने दृष्टि-रास में रन होता है वह अस्त में बनह बोर विदार का गुबन करात है बोर क्या भी सामित के बारण अस्तान में रात रहा है है अस्ति दिखार को मनुष्य कृष्टि, पश या आध्य के उत्तर उठ जाता है, वह न तो विवाद में परता है भी न बरण्य में । बुद्ध के जिल्ल सार बरे मर्सल्या हैं, "जो अस्ता दृष्टि में दृश्यहीं हैं दूर्यर को मूर्य बजाता है, दूर्यर पर्म को भूग्यं और असूद बनावेवाजा वह स्वय जनह का सहान करता है। विभी पारणा पर विचा हो, वह मनुष्य सनार में बस्त ह नहीं करता है।

१. घेरणाया, १।१०६. १. नुसनियात, ५०।१६-१०.

२. चदान, ६।४.

बह सम्कार, उपरित तथा नृष्णा-रहित है ।""

द्वारा हो पहिल्ला के क्षेत्र में इस प्रकार के स्वार में इस प्रकार के सार-विवाद या बाविन्तान के पांक विच्या के पांक विच्या होते हैं। उनको दृष्टिक में सद प्रवाद का बाविन्तान के विच्या के प्रकार के विच्या के विच्या के किए अपने का विच्या के व

### गीता में अनाप्रह

वैदिन परमार में भी जनायह का नमूचित महत्त्व और स्थान है। गीता के अनु-गार आयह की वृदि आदुरे वृद्धि है। श्रीकृष्ण कहते हैं कि आदुरे स्वान्त ने लंग रमन, मान और मह से पुत्र होत्तर दिली कहार भी पूर्ण न होने वाली कावनामें का आयद के अमान में पियान शिवानों को पहुन करके भ्रस्त आपल्यो से युत्र हो कगार में मवृद्धि करते नहीं हैं। दलता हो नहीं, आयह का प्रयाद कर, कात और पारला गानी की चिद्ध कर देना है। गीता में आयदुर्व कर को वामत कर और आयदुर्व प्रार्थ ने वामय प्रारम वहां हैं। आयार्थ वास्त की त्रीत कर कात में आपहुर्व मुक्ति हो वास्त में वास्त मानहे हैं। विदेश मानहे हैं। क्षायार्थ वास्त में कहते हैं कि विदानों की बागों को दुन्तना, वासी प्रारम नातरे हैं। विदेश मानवित्त के पहले हैं कि विदानों की बागों को दूनता, वासी के प्रारम नातरे हैं। विदेश मानवित्त के पहले की कात में पार मानवित्त मानवित्त मानवित्त मानवित्त की स्थान क

१. मुननियात, ५११९, ३, १०, ११, १६-२०. २. ३ जीता, १६-१०. ४.

५ विवेरम्यामनि, ६०.

२. वही, ४११८-१. ४. वही, १७११, १८११५

<sup>4, 20%, 62.</sup> 

है। देश प्रकार हम देलते हैं कि आरार्णग्रह की दुल्लि में वैत्रारिक अधिहया दार्शनिक मान्यतार्गे मान्यस्मिक सापना की दृष्टि में मधिक मृत्य नहीं ज्लाती ह वैदिक नीति वेला गुकानार्य आग्रह को अनुनित और मुर्गना का कारण मानी हुए वहते हैं कि अत्यन्त आप्रह नहीं करना चाहिए क्योकि अति सब जगर नाम का कारण है। सरपन्त दान में दरिइता, सायम्त कीम में तिरम्बार और सम्यन्त साम्रह में मनुष्य की मुर्लेश परिलक्षित होती हैं। विर्तमान मुग में महारमा गोधी ने भी वैचारिक अपह को अनैतिक माना भीर सर्वधर्म समझाव के रूप में वैचारिक अनाग्रह पर ओर दिया। बस्तुत आग्रह सस्य का होता चाहिए, विचारी का नहीं। सत्य का आग्रह तभी ही सकता है जब हम अपने धैकारिक आग्रहों से उपर उठें । महास्माजी से शस्य के आर्थ को तो स्वीकार किया, लेकिन वैवारिक आपहाँ को कभी स्वीकार नहीं किया। उन्हीं सर्वधर्म सम्माव का निद्धान्त इसका ज्वलन्त प्रमाण है। इस प्रकार हम देखते हैं कि जैन, बीट और बेदिक शीनों ही परापराओं में अनायह को मामाजिक जीवन की दृष्टि से सदैव महत्त्व दिया जाता रहा है, बयौंकि वैचारिक समयों से समाज की बचाने वी एकमात्र मार्ग अनायह ही है।

वैचारिक सहिष्णुता का आधार-अनाग्रह (बन्कान दरिट)

जिस प्रकार भगवान् महाबीर और भगवान् बुद्ध के बाल में बैशारिक संवर्ष तर्प स्थित में और प्रत्मेक मतवादी अपने की सम्यक्ट्राटी और दूमरे की मिध्यादृष्टी वह रहा था, उसी प्रकार बर्तमान युग में भी वैचारिक संघर्ष खपनी चरम सीमा पर है। सिद्धान्तों के नाम पर मनुष्य-मनुष्य के बीच मेद की दीवार सीची आ रही है। वहीं धर्म के नाम पर, तो नहीं राजनीतिक बाद के नाम पर एक्ट्रगरे के विरुद्ध विषयमर्ग किया जा रहा है। धामिक एव राजनैतिक साम्प्रशियकता जनता के मानम को उग्मादी बनारही है। प्रत्येक धर्मवाद या राजनैतिक बाद अपनी सत्यता का दावा कर रहा है और दूसरे को 'भारत बता रहा है। इस धामिक एव राजनैतिक उन्माद एवं बसहि पुत्री के बारण मानव मानव के रनत का प्यासा बना हुआ है। आज प्रत्येक राष्ट्र का एवं विश्व का बातावरण तनावपूर्ण एवं विद्युव्ध है। एक और प्रश्मेक राष्ट्र की राजनैतिक पार्टियो या धार्मिक सम्प्रदाय उसके आन्तरिक बातावरण को विश्वस्य एवं जनता के पारस्परिक सन्बन्धों को तनावपूर्ण बनाये हुए हैं, तो इसरी और राष्ट्र स्वयं भी अपने को किसी एक निष्ठा से सम्बन्धित कर गुट बना रहे हैं। और इस प्रकार विश्व के वानावरण को समावपूर्ण एव विध्वष्य बना रहे हैं। मात्र इतना ही मही यह वैचारिक अमहिष्णुता, सामाजिक एव पारिवारिक जीवन को विदास बना रही है। पुरानी और नई पीड़ी के वैचारिक विरोध के कारण आज समाज और परिवार का वातावरण भी अज्ञान्त और वल्हपूर्ण हो रहा है। वैचारिक आग्रह और मतान्धता के इस गुग में एक

१. विवेदनुहासणि ६१.

ऐसे दृष्टिकोण की आवश्यकता है जो लोगों को आग्नह और मतान्यता से ऊपर उठने के जिम रिमानियंत्र हे तक । भगवान बुद्ध और भगवान बहावीर सो ऐसे महानुष्टर हैं निक्तिन का नेवारिक अमहिल्लुता को विश्वेतकारी तानिक को समझा था और उन्होंने क्वते का निर्देश दिवा था । वर्षमान में मी वार्षिक, राजनीतिक और सामाजिक जोवन में भी वैचारिक सचयं और तनाव उपस्थित हैं उनका सम्बद्ध ममापान करहीं महापुरुषों में विचार मत्यों के हारा गोंबा जा महता है। बात हमें विचार करना होगा कि दृढ भीर महानीर को अनायह दृष्टिक के हारा किम ब्रकार धार्मिक, राजनीतिक और सामाबिक महिल्लुता को विकायह दृष्टिक के सास करना है।

# घामिक सहिष्णुता

मभी धर्म-माधना पद्धतियों का मुख्य रुदय राग, आसक्ति, अह एव तृष्णा की समाप्ति रहा है। जैन धर्म की मात्रना का लक्ष्य बीतरागना है, तो बोद्ध धर्म का साधना-सस्य बीउन्थ्य होना माना गया है। वही देशन्त में अह और आमिनः से ऊपर उठना ही मानद का साध्य बताबा गया है। लेकिन क्या आग्रह देवारिक राग, वैचारिक आगिक, वैचारिक मुण्या अववा वैचारिक शहं का ही रूप नहीं है ? और जब तक वह उपस्यित है धार्मिक साधना के क्षेत्र में छत्त्व की सिद्धि कैसे होगी ? पून जिन साधना पदितियों में बहिसा के आदर्श को स्त्रोकार किया गया उनके निए आप्रह या एकान्त वैचारिक हिंसाको प्रतीकभी बन काता है । एक ओर साबनाके वैयक्तिक पहलू की दृष्टि से मदापड़ वैचारिक आमश्ति या राग का हो एप है तो दूमरी ओर साधना के सामाजिक पहलू को दृष्टि से वह वैचारिक हिसा है। वैचारिक आसंक्ति और वैचारिक हिंगा में मुनित के लिए घार्मिक क्षेत्र में अनायह और अनेकान्त की सामना अपेक्षित है। वस्तुत, घम का आविभीव मानव आदि में द्यान्ति और अमहयोग के विस्तार के लिए हुना था। धर्म मनुष्य को मनुष्य से जोडने के लिए बा, लेकिन आज वही धर्म मनुष्य मनुष्य में विभेद भी दीवारें खीच रहा है। धानिक मतान्यता में हिमा, संवर्ष, छल, . एद्म, अन्वाय, अन्याशार क्या नहीं हो रहा है ? क्या वस्तुत इसका कारण धर्म हो सकता है ? इनका उत्तर निश्चित रूप से 'ही' में नहीं दिया जा सकता। यदार्थ में 'धर्म' नहीं, जिन्तु धर्म का बावरण हालकर मानव की महत्वानान्ना, उनका अन्कार, ही यह मत्र करवाता रहा है। यह धर्म का नकाव ओडे जनमें है।

पर्स एक या अनेक — मून प्रश्न पह है कि बता वर्ष अनेक हैं या हो सनने हैं? इंद प्रश्न का उत्तर अनेकालिक धीनों से यह होगा कि वर्ष एक मो है और अनेक भी, साधानस्य पर्य वा पर्यों का साध्य एक है बढ़ कि नामनात्वक पर्य अनेक हैं। इन में पर्यों की एका और स्थान का से अनेकता को हो प्रशास इंटियोग पहड़ा है। वनी पर्यों का नाम्य है सम्दर्सनाव (ब्रासी) अपोर्य

माहित की रचापना तथा उसके जिला दिशोग के जनक राग देव और करिमना (स्ट्रार) का निरामका । तेरिन राज्येय और अधिमता के निरामका के जगान का को की है सहि भैन, बोड मोर गीता का समाज शांन विचारमेंद्र ब्रास्त्रम होता है. शेविन दह विचारमेंद्र विशेष का आधार गही बन मकता। एक हो साम को कोर उपमूत्र होते से वमादक विशेषी रही कहे वा सकते । एक ही बेंग्र से बोजित होने बाको परित से निश्ची हुई विभिन्न देनाओं में पारस्पविक निरोप मतीत अवस्य होता है निम्नु वह यदार्थ में होना नहीं है। स्पीति नेपन में संपूत्र प्रतिक हेला में एक दूधारे को बाटने की समता नहीं होती हैं किया जैसे ही बढ़केंग त्र विस्ताय कर ती है वह दूगरी देशाओं की स्वत्य ही बारती है। सीस्य स्त्री पृश्त में हैं। तापतकती यहाँ की अनेकता विश्वत हैं। अब यदि बनी का बायर तुन है ही उनमें निरोध होता ? अनेहारत या सनावह पार्थे को गोरपपर प्रनम्भ पहला और साधनपरक अनेकता की इतित करता है।

नित्त के विभिन्न वर्णाचारों ने अपने वृत्त को तारगान्त्र परिविधायों ते प्रशासन हीनर अपने विश्वासी एवं साधना के बाह्य निक्सों का प्रतिपादन किया। देश-काश्रम वर्षिकतियो और गायक है। मायना है सावता है विभिन्नता है साथ प्रमेशन के बाह्र हतों में विश्ववासों का का जाना का पाना का पाना का पाना की विश्ववासों का का जाना कामाजिक ही या और ऐंगा हुआ भी। जिन् मनुष्य को अपने धर्मचाडों के प्रति प्रकात (श्वाप्तकता) और उसके प्रत से स्वतं प्रात आग्रह और अहंतर में उसे कारने वर्स या सामना-पढ़ित को ही एक बाद एवं अन्तिप सल जानत को बोध्य दिया। उत्तरक्वण दिक्षिण गाविक साम्याम और उनके बोब साम्याम भारत के प्रतिक भीर जाते ही बहु अपना आगाड़ा अक्ता बगाते को तैयार है। व्याप कर र व्याप्त विश्वतिक बाद मध्यरायों के निर्माण का एक कारण अवस्य है शक्तिम सही एकमाव कारण नहीं है। न्तु राज्यात्र का राज्यात्र का एक कारण अवस्थ ह थाकन वहां एकवात्र करण व्याप कीर्तिक मिन्नता और देश-कालगत तास भी देशके कारण रहे हैं और राज्ये अधिकात्र प्रविधान प्रश्निमा व वार्व है है । वह लावा क संवास्त्र के सार्थ में सामक स्थापन के साथ में सामक साथ में भागम सम्बद्धात करण के कारणा का दा क्या म विकासित होया जा सहता है । वित्त कारण और र विकास कारणा ( क्या के कारणा ( ) है क्यों के कारण (२) मिनी व्यक्ति को जीतिहा है कारण (६) क्या क कारण (३) व्यक्तिका से अनुवा है (४) हिसी आवार सम्मणी विकास सं के कारण (४) पूर्वताम्यस्य व अञ्चल (५) हिनो हिनोप साथ को बाज करने की दृष्टि से वर्ष (६) हिनो साध्याविक परामा (Y) from ease, करन का अभिन करन का देश्य में कुछ है। किया साम्यदासक अभिन से किया है स्थान करने की दूरित से 1 पा तिकार मा क्ष्म, धन पून बात क अनुवाद गंगाधन या पारवान करन का पूर वपरोन्न बारवों से अधिन गीन को धीरकर धेर ग्रेमी बारवों से वराज गंगाधन जनका नार्वा कार्य केर्य हर होता कर सरदेवा के स्वोधिक करूवा का बाम दग है। स्वाधिक स्वाधिक स्वोधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वाधिक स्व

वितत में अवस्य दुष्टरंग करायें हैं। मारक्यें हो यह हैं कि स्मानक कार्यक्षण

स्त्रा और रल-प्यारन को पर्य पा बाना पहनाया गया। गान्ति-प्रशाना धर्म ही स्व्यानित वर कारण बना। बाद के बैस्तिन सुने पारिष्ठ समाग्या का एक मुक्त कारण यह भी है। यद्या विभिन्न मत्त्री, तथें भीर बारों में बाद्य सिम्मता परिवर्शित होंगे हैं क्लिन प्रीट हमारी दृष्टि कारक और समादही हो तो दसमें भी एक्ला और सम्बद्ध के पूच परिचरित हो तस्त्रे हैं।

सनेकान्य विचार-कृष्टि विक्रिय्य पूर्ण सम्प्रदारों को समाध्य के द्वारा एकता का प्रमाण नहीं करती है काहित वैचित्तर प्रियम्भेद एवं शतकार्थन तथा देवालान्य विक्रास्त्र क्षिपेद एवं शतकार्थन के उत्तरिक कारिकार विक्रास्त्र कार्याहर्थन के एक सम्प्रदार का निर्माण कर कार्याहर्थन के एक स्वाप्त कार्याहर्थन के प्रमाण कर कार्याहर्थन के प्रमाण कार्याहर्थन कार्याहर्य कार्याहर्थन कार्याहर्य कार्याहर्य कार्याहर्य कार्याहर्य कार्याहर्य कार्याहर्

मनेनान्त के नमर्थक जैनाक्यों ने गर्देव प्राप्तिक महिन्तुता का परिवय दिवा है। व्यवस्त हिन्द्र को महिन्द्र को नार्विदित हो है। व्यवस्त प्रत्यक्ष महिन्द्र को अन्यस्तार और स्मावदर्शन के दिवरपूर्णव्याद, वेदानत के सर्वाद्रकार (व्यवस्त) में भी सर्वाद्र कि स्वाद्रकार व्यवस्तार के सर्वाद्रकार के सर्वाद्रकार हो से भी सर्वाद्र कि स्वाद्रकार व्यवस्ता के सर्वाद्रकार के स्वाद्रकार के स्वाद्य के स्वाद्रकार के स्वाद्रकार के स्वाद्रकार के स्वाद्रकार के स्वा

ह्यप्रकार आचार्य हेनचरह ने भी शिव-प्रतिमा को प्रणाम करते गम्प गर्वदेव-सममाव का परिचय देते हुए कहा था---

> भवबीजां हुर अनना, रागाद्याक्षयमुपागता यस्य । इह्या वा विष्णुर्वा हुरी, जिनी वा नमस्तम्य ।

समार परिश्वमण के कारण रागादि जिसके शय हो चुके हैं, उसे मैं प्रणाम वरता हूँ चाहे वह बद्र्या हो, जिल्लु हो, तिब हो या जिन हो ।

उपाध्याय मदोवित्रय जी लिखने हैं-

"ताच्या व्यवस्थानवारी दिनी दानि में हो पार्टी करता। वह राष्ट्रार्थ रहिन्तीय (राजेंं) में पर प्रवार पाराण्य रहिन्दे हे देवता है जी वो रिवार व्यवस्था है ने के । वसीलें अवस्थानवारी में प्रमाणित पृद्धि नहीं हो गर्यों। वास्तव में राच्या आरवा वह जानें का अधिनारी वहीं है जो स्वादार का आज्ञवन केटर सम्पूर्ण रांगों में मागान -रखता है। साम्यस्य मान ही साम्त्रों का पुर स्टूब्य है, गृही पर्ववार है। सहें कर साम्यस्य प्रवाह हो पार्ची का पुर स्टूब्य है, गृही पर्ववार है। र्तत्र वर्षेत्र अर्गेन गरेश का समाज दार्ग

المده لمدور الإيليان المادر الإيليان في المدرس الم A said the fitting and go and annitable to a set of the I then be and they be the best own to are teason are name and a first of لفأسترنه عيايتطاء

als at tistor and all dates what is delight a library and served and sidely the state of word with a state and and state takenting and state the state of the s the same of the state of the same of the s the and anisotal and all a lattle found a mate \$1 dea on and all a lattle found and a lattle for any and a lattle for a lattle for any and a lattle for a lattle and the same of the second of बड़ी मान (न्यान को ही नावरोग स कर है।

the firstle that of attent of animalie also define सारित्रमा भीर प्रसाद साहत व बन्हारित के वा स्वासीप्रक वेशका करते हैं स्व which are the state of the stat हरा है, जार बारा कान रामा का मानामा भाग मुझे हैं, किसे का प्रमान करता, का भारतमा तो गक्ष्मों के और कक्ष्म है, क्ष्मों का मानामा मानामा है। किसा की सामान करता, का भारतमा तो गक्ष्मों के और सक्क्ष है, क्ष्मों का सामान के स्थान करता, का त्राण अवस्य क्षेत्र क्ष and and the state of the state an aftend a source and a second of a secon तात उत्पादन्त कराउत्पा करने स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स प्राप्त करता है। वार्तिक सेन के मान करता है। भारत करें हैं। यह कार कड़कार की तर राजनीति हैं। यानिक सब म मा बार्यक मी हैं। यह कार कड़कार की तरी हैं। यानिक सब म मा कर्म करें हैं। यह कार कड़कार की तर राजनीति से में बोलीन सब म मा पारंतु वर्गातान्त्रवाद का पानेहा है। वहीं कह राजनीति राज्य में संवदात असातर रू बारमान राजनीतिको तर्द . बारमान राजनीतिको तर्द . भारतीय राजनीतिको पर है।

रे. बस्तावसार, १९०७३.

## सामाजिक एवं पारिवारिक सहिब्जुता

नौटुम्बिक क्षेत्र में इस पद्धति का उपयोग परस्पर कुटुम्बों में और कुटुम्ब के सदस्यों में सवर्ष की टालकर शान्तिपूर्ण बातावरण का निर्माण करेगा । सामान्यतया पारिवारिक जीवन में संघर्ष के दो देन्द्र होते हैं-पिता-पुत्र तथा सास-चहू । इन दोनो के त्रिवादों में मूल बारण दोनों का दृष्टि-भेद हैं। पिता जिस परिवेदा में पता है उन्हीं संस्वारों के आधार पर पुत्र का जीवन ढालका चाहता है। जिस मान्यता को स्वय मानकर वैठा है, उन्ही मान्यताओं को दूमरे से मनवाना चाहता है। पिता की दृष्टि अनुभवप्रधान होती है जबकि पुत्र की दृष्टि तर्कप्रधान । एक प्राचीन संस्कारों से प्रस्त होता है तो दूसरा उन्हें समाप्त कर देना चाहता है। यही स्थिति साथ-बहु में होती है। सास यह अपेक्षा करती है कि बहू ऐसा जीवन जिये जैसा उसने स्वय बहू के रूप में जिया था, जबकि बहुअपने युग के अनुरूप और अपने मातृपक्ष के संस्वारों से प्रभावित जीवन जीना घाहती है। मात्र इतना ही नहीं, उसकी अपेक्षा यह भी होती है कि वह उतना ही स्वतन्त्र भीवन जीये जैसा वह अपने माता-पिता के पास जीती थी। इसके विपरीत <sup>दबमुर पक्ष उससे एक अनुशासित जीवन की अपेक्षा करता है। यही सब विवाद के</sup> कारण बनते हैं। इसमें जब तक सहिष्णु दृष्टि और दूसरे की स्थिति को समझने का प्रथान नहीं किया जाता तब तक संघर्ष समाप्त नहीं हो सकता। वस्तुतः इसके मूल में भो दृष्टि मेर है उसे अनेकान्त पद्धति से सम्यक् प्रकार जाना जा सकता है।

भा पृथ्य सर्व है वह का करनात पढ़ित के सामक्य सकता लागा जा सकता है।

वारतिवस्ता सह है कि हम जब दूगरे के मान्यन में कोई बिचार करें, कोई निर्मय

में तो हमें सर्थ अपने को उस मिर्चित में बात कर कोचना चाहिए। दूगरे ने मुमिका

में स्वय को सारा करने हो उसे सम्बद्ध इकार के चान का सरता है। पिता पुत्र के

दिया बात को अपेशा करता हैं, उसके पहले वसने को पुत्र की मुमिका में सहा कर

दिया बात को अपेशा करता हैं, उसके पहले वसने को पुत्र की मुमिका में सहा कर

दिया कर को साविकारि कर्मचारी के जिस का से कम को चाहित हैं उसके पहले

स्वयं को उस किसात स्वया करे, किर निर्मय को सावत हैं।

क्यारा का सत्ता है।

सनायह की सक्यारणा के व्हीलत—बातु अनन्त पहनूनों हे युक्त है वहा मानवीय मानवार मामन वीमित एव वारेत हैं, अब सामान्य व्यक्ति का मान वीमित (आपित) और तारेत होंग हैं। यूपरे आहतु जो बातुन कैवालित एता हो है, त्यार को रीतेन बना देता है। रामानिका बृद्धि मी सदय को बिहुत कर देती है। परिमामक्कर मानवार व्यक्ति को भी भी मान होता है वह अपूर्ण दो होता हो है, अपूद्ध भी होता है। अड. मायानिकार पर विकास होता है के मानवार करते निमान है—

९. सम्पूर्ण मरय का ज्ञान सामान्य मानव के लिए सम्भव नहीं है, सत्य के

जीत, क्रीड भीर गीता का सगात क्रीत

पहलू इमारे लिए आयुक्त कने रहने हैं। अत्त. दूसरों के विकार एक जात में भी गृह्यता ग्रम्भत है, यह बात स्वीकार करनी होगी ।

 मध्यान्वेपण आग्रहबुद्धि के द्वारा सम्भव नहीं है। अनावही दृष्टि ही मध्य की प्रदान कर सकती है।

 राग-द्वेषजन्य सम्कारों से ऊपर उठकर 'मेरा सो सचना' के स्थान पर 'सच्चा सो मेरा' यह दृष्टि रखना चाहिए। सध्य चाहे अपने याग हो या दिरोधी के थारा, उमे स्वीकार करने के लिए सदैव सैपार रहना चाहिए !

४ जब तक हम शग-देप के गन्दारों ने अपने की उतार नहीं उठा मकें और पूर्णता को नहीं प्राप्त कर सकें तब तक केवज सन्य के प्रति जिल्लामा रखता ... चाहिए । सरप अपना या परावा नहीं होता है ।

५. अपने विचार पटाके प्रतिभी विपन्न के समान तीव समालोगक दृष्टि रधना चाहिए ।

६. विपक्ष के सत्य की उसी के दृष्टिकोण के आधार पर समझने का प्र<sup>दास</sup> करना चाहिए । ७. अनुभव या झान की वृद्धि के साथ यदि नये सत्यों का प्रकटन हो तया पूर्व ग्रहीत विचार असरप प्रतीत हो सो आवहबुद्धि का स्थाप कर संये विचारों है

स्वीकार करना चाहिए और पुरानी मान्यताओं को तदनुक्रण सामीदिन फरना चाहिए । ८ विरोध को स्थिति में प्रक्षापूर्वक समस्वय के मूत्र स्वीतने का प्रयाम करना

९. दूसरों के विवास के प्रति महिल्लु द्विटकोल रखना चाहिए, क्योंकि उनके विचारों में भी मत्यवा की सम्मावना निहित है।

## अनासक्ति (अपरिग्रह)

अहिंगा और अनापह के बाद की आचारदर्शन का तीसरा श्रमुख मिद्धान्त अ<sup>ना</sup> सिन्ति हैं। अर्रिमा, अनायह और अनासिन्त इन तीन तन्ती के आधार पर ही औन आचारदर्शन का भन्य महल खड़ा है। मही अनामकित सामाजिक नैतिकता के लेत अपरिषट यन जाती है। जैन धर्ममें अनासिक

र्धन आचारदर्शन में जिन वांच महाबदों का विवेचन है, जनमें से तीन नहांवी ् अन्तेय, बदावर्य और अगरिप्रह अनागनित के ही व्यावहारिक वन है। व्यक्ति वे अन्दर

.. सागक्ति दो मपों में प्रकट होती है—१. संग्रह-मावता और २. मीग-नावता ! इ-भावता और भीग-भावता ने प्रीरित होकर ही मनुष्य दूसरों के अधिकार की बणुओं ना अपहरण करता है। इस प्रकार आगरित बाहान तीन नमों में होनी है— १. बाहुन्य (पोपन), २. शोग और १. संबद्ध। आगरित के तीन नमों ना निवह करने के निज् बेन आपरस्पान में सहनेय, बतावर्ष और अमरियह महाउद्यो ना विधान है। बाहुन्ति का अगरियह से, मोनवृत्ति का बहावर्ष से और सपहरणवृत्ति का अगरेय महाउद से निवह होता है।

उत्तराध्ययनमूत्र के अनुसार समय भागतिन हुन्तों का मुक्त कारण तृष्णा है। वहा ग्या है—किमनी तृष्णा समाप्त हो जाती है उपना मोह समाप्त हो जाता है और बिमका मोह मिट जाता है उसके हुए। भी गमान्त हो जाते हैं । आसंकि का ही दूसरा नाम सोन है और सोम समय सद्गुणो का विनासक है। रै औन विचारणा के अनुमार पुष्णा एक ऐसी आई है जो कभी भी पाटो मही जा सकतो । दुष्पूर तृष्णा का कभी अस्त नहीं बाता । उत्तराध्ययनमूत्र में हमे स्पष्ट करते हुए कहा गया है कि यदि मोने और पारी ने कैलाग पर्वत के समान असक्य पर्वत भी खबे कर दिये जायें तो भी यह दुग्पर्य पुण्या सान्त नहीं हो सकती, दशैंकि धन चाहे कितना भी हो, वह मीमित है और तृष्णा वनन (बनीम) है, अतः सीमित सापनों से इस असीम तृष्णा की पूर्वि नहीं की जा वस्यों। विन्तु अब तक कृष्णा भान्त नहीं होती, तब तक दूसों से मुक्ति भी नहीं होती। मूत्रहताय के अनुसार मनुष्य जब तक किमी भी प्रकार की आसंबित रक्षता है वह दुल से मुक्त नहीं हो सबता। " यदि हम अधिक स्पष्ट शब्दों में वहें शो जैन दार्गितकों की दृष्टि में तृत्वा या आसक्ति द स का पर्यापनाची ही बन गयी है। यह नृत्या या आसक्ति हो परिग्रह (सग्रहतृति) का मूल है। आसक्ति ही परिग्रह है। " जैन बाचार्यों ने जिम अपरिषड़ के मिद्धान्त का प्रतिपादन किया उसके मूल में यही अनासक्ति-प्रवात दृष्टि कार्य कर रही है। यद्यपि आमन्ति एक मध्नसिक दृष्य है, मन की हो एक वृति है, उपापि उमका प्रकटन बाह्य है और उसका सीपा सम्बन्ध बाह्य बस्तुओं से हैं ! वह सामाजिक जीवन को दूषित करती है। अतः आगवित के प्रहाण के लिए ब्यावहारिक रूप में परिग्रहकात्यागभी आवस्यक है।

परिषद्व या स्वर्ह्यति सामाजिक हिना है। औन आवारों की दृष्टि में समय परि-म्ह हिना में अक्टुलम्न है। क्योंकि दिना दिना (शोयक) ने कारह स्रसम्बन है। क्योंकि वयह ने द्वारा दूमरों के दिनों का हनन करता है और दश कम से सहद या परिवह हिंगा का ही एक क्य है। वह हिना मा पोर्थन का जनक है। अनामनित को बीवन में बजारने के लिए जैन आपायों ने यह जावस्यक प्रामा कि ममुख्य साह्य-परिषद्व का भी त्याप

१. उत्तराध्ययन, १२१८.

२. दशवैदालिक, ८१३८.

उत्तराध्ययन, ९१४८.
 दरावैनालिक, ६१२१.

४ सूत्रकृताग, शाशाय.

करें। परिग्रहस्याम अनामवत दृष्टिका बाह्य जीवन में प्रमाण है। एक ओर जिड्ड संग्रह और दूसरों और अनागरित, इन दोनों में कोई मेल नहीं है। यदि मन में जना संवित ती भावना का उदय है तो उसे बाह्य व्यवहार में अनिवार्य रूप में प्रकट होत चाहिए। अनायकिन की पारणा को रुपानहारिक रूप देने के लिए कुहुस्य जीवर है परिव्रह-मर्थादा और श्रमण जीवन में समग्र परिवृह के स्वाम का निर्देश है। दिशस्त्र जैन मृति का आग्यन्तिक अपरिषही जीवन अनामक्त दृष्टि का राजीव प्रशाण है। वर्ष रिप्रही होते हुए भी व्यक्ति के सन में आमित का तरव यह नाता है, लेकिन ह आधार पर यह मानना कि नियुत्र संयह को रसने हुए भी अनामकन वृक्ति का पूरी ठर

निर्वाह हो मकता है, गम्बित नहीं हैं। जैन आचारदर्शन में मह आवश्यक माना गया है कि सामक चाहे पृहत्त्र हो । श्रमण, उसे अपरिवाह की दिशा में आगे बढ़ना चाहिए । हम देसने हैं कि राष्ट्री व वर्गों की सबह एवं बीपण-वृति ने मानव-जाति को हिनते कटों में बाला है। व आचारदर्शन के अनुनार समविभाग और समवितरण साधना का आवश्यक प्रव जैनविचारधारा में श्पष्ट रूप से यह कहा गया है कि जो सम्रविभाग और सम्रविभ मही करता उसकी मुक्ति समय नहीं हैं। ऐसा व्यक्ति पागी ही है। श्रमदिभाष समवितरण सामाजिक एव आप्यात्मिक विकास के अतिवार्य अगहै। इसके

बाध्यात्मिक उपलब्धि भी समय नहीं । अतः जैन आषायों ने नैतिक साधना की दू में अनामक्ति को अनिवार्य माना है। बौद्ध धर्म में अनासवित---वौद्धपरम्परा में भी अनासवित को समग्र बन्धनों एवं हु

का मुल माना गया है । बुद कहते हैं कि सुरुपा के नष्ट हो जाने पर सभी बन्धन स नष्ट हो जाते हैं। तृष्णा दुष्पूर्य है। वे कहने हैं कि चाहे स्वर्ण-मृदाओं को वर्षा लगे, लेकिन उमसे भी तृष्णायुक्त मनुष्य की सूरित नहीं होती । मगरान् बुढ की में तृष्णा ही दुप है । बोर जिसे यह विषेली जीव तृष्णा घेर लेती है उनके दुस ही बढ़ने रहते हैं, जैसे सेतों में बीरण शाम बढ़तो रहती है। <sup>अ</sup> बीडदर्शन में र तीन प्रकार की मानी गयी है--- १. भवनूच्या, २. विमवनूच्या और १ कामनूच भवताणा अस्तित्व या अने रहने को तृष्णा है, यह रायस्थानीय है। विभवनृष्णा स या नष्ट हो जाने की मृण्या है। यह देपस्थानीय है। कामतृष्णा भीगों की उपजि तृष्णा है। क्यादि छह विषयों की भव, विभव और वामतृष्णा के आधार पर परम्परा में नृष्णा के १८ भेद भी माने गये हैं। तृष्णा ही बस्पन है। बुद्ध ने टी बहा है कि युद्धिमान लोग उस बन्धन को बन्धन नहीं कहने भी छोहें का बन

१. उत्तराध्यतन, १७१११; प्रश्तम्याकरण, २१३. २. बम्मपर, १८६.

३, समुभनिकाम, २।१२।६६, १।१।६५. Y. 91477. 234. टक्डो का बना हो अववा रस्सी का बना हो, अपितु दृढतर बन्धन तो सोना, चौदी, पुत्र, स्त्री आदि में न्हीं हुई आसंवित ही हैं। "सुत्तनिपात में भी बुद्ध ने वहा है कि आमवित ही बन्धन है जो भी दुख होता है वह सब तृष्णा के कारण ही होता है। असवन मनुष्य आमनित के कारण माना प्रकार के दु स उठाउं हैं। असमित का श्रय ही दु खों ₹रक्षय है। जो व्यक्ति इस तृष्णाको वश में कर छेता है उसके दुल उसी प्रकार समाप्त हो जाते हैं जैसे कमलपत्र पर रहा हुआ जल-बिन्दु शीघ्र हो समाप्त हो जाता है। जुष्णासे ही शोक और भय अस्पन्त होते हैं। सुष्णा-मुक्त मनुष्य यो न सी भय होता है और न बोक। इस प्रकार युद्ध की दृष्टि में आसक्ति ही बास्तविक दुख है क्षीर अनामनित ही सच्चा मुख है । बुद्ध ने जिस अनात्मवाद का प्रतिपादन किया, उसके पीछे भी उनकी मूल दृष्टि आतंबित-नाम ही थी। बुद्ध की दृष्टि में आनंबित, चाहे बह पराधों को हो, चाहे वह किसी अवीन्द्रिय आत्मा के अस्तित्व की हो, बन्धन ही है। वस्तित्व की चाह तुण्णा ही है। मुक्ति तो विरागता या अनामक्ति में ही प्रतिफलित होती है।" तुष्णा का प्रहाण होना ही निर्वाण है। बुद की दृष्टि में परिग्रह या सम्मह-वृत्ति का मूळ यही आगवित या तुष्णा है। कहा गया है कि परिषह का मूळ इच्छा (बायनित) है। अतः बुद्ध नी दृष्टि में भी अनासनित नी वृत्ति के उदय के लिए परि-पह का विमर्जन आवश्यक है।

मीता में अनासिक --गीता ने आचारदर्शन का भी नेन्द्रीय तत्व अनामित है। महात्मा वाधी ने तो गीता को 'अनासकि:-योग' हो वहा है। गीताकार ने भी यह स्पष्ट किया है कि मासक्ति का तस्त्र ही व्यक्ति को सग्रह और भोगवामना के लिए प्रेरित करता है। वहा गया है कि आमिक्त के बन्धन में बैधा हुआ व्यक्ति कामभीग की पूर्ति के लिए अन्याय-पूर्वक अर्थ-समृद्ध करता है। दस प्रकार गीताकार की स्पष्ट मान्यता है कि आर्थिक क्षेत्र में अपहरण, शोवण और सब्रह की जो बुराइयाँ पनपती है वे सब मुख्त आसिक से प्रत्युत्तम्त हैं। गोता के अनुसार आसिक और लोभ नरक के कारण है। कामभोगों में आसक्त मनुष्य ही नरक और अगुभ मीनियों में जन्म लेता है। "े सम्पूर्ण जगत् इमी बासकित के पाछ में बेबा हुआ है और इच्छा और द्वेप से सम्मोहित होकर परिश्रमण करता रहता है। बस्तुतः आसन्ति के बारण वैधनितक और सामाजिक जीवन नारकीय दन बाता है। गीता के नैतिक दर्शन का सारा जोर फलासक्ति को समाप्त करन पर है। भीइरण कहते हैं कि है अर्जुन, तुकमों के फल में रही हुई आसंक्ति का स्माग कर t. 41492, 384. २. गुत्तनिपात, ६८।५

४. पेरनाया, १६१०६४. ८. महानिहेसपानि, १।११।१०७. te. agt, teite.

4. agi, 284.

दे. बहो, देटार्ड.

<sup>4.</sup> uraus, \$84. ७. मज्जिमनिकाय, १।२०.

९. योता, १६।१२.

तमाजिह धर्म

सी परी सरह से गामाजिक औवन से सम्बन्धित है।

में पारस्परिक स्नेह और सहयोग दना रहें।

रै. स्थानाग १०१७६०

जैत आचारकांत में न केंद्रण आर्प्यानिक दृष्टिने मर्थ की विवेक्ता की गी

ने संघ मा नामाजिक जीवत की प्रमुखना सदैन क्वीकार की है। क्यातिसूत ने

सामाजिक अीवन के मन्दर्भ में दग गर्मी का विदेशन उपाण्डण हैं — र पासाने, २ मनरवर्म, ३ राष्ट्रवर्म, ४ पातव्हवर्म, ५. ब्लवर्म, ६. वनपर्म, ७ संवर्ण, ८ मिद्धान्तवर्ग (बृतपर्म), ९ चारितवर्ग और १० अस्तिकागपर्म । इनमें से प्र<sup>वद सर्व</sup>

१ ग्रामधर्म---ग्राम के विकास, अपनस्या तथा शास्ति के लिए जिल निवर्णों को प्री-वानियों ने मिलकर बनाया है, उनका पालन करना ग्रामधर्म है। ग्रामधर्म का सर्व है जिन ब्राम में हम निवास करते हैं, उस द्वास की व्यवस्थाओं, मर्घादाओं एवं निषमों के अनुव्य कार्य करना। बाम का अर्थ व्यक्तियों के कुलों का रामूह है। अतः सामृहिह <sup>क्यू में हुई</sup> दूसरे के सहयोग के आधार पर ब्राम का विकास करता, ब्राम के अस्टर पूरी हाई व्यवस्था और शान्ति बनामे रलगा और आपम में बैमनस्य और क्लेश उतान न हैं। उसके लिए प्रवानकील रहता हो बामार्थ के प्रमुख शतक है। बाम में बान्ति एक म्बन्स नहीं है, सो वहाँ के लोगों के जीवन में भी शास्ति नहीं रहती ! जिस परिवेत में हुम जीते हैं, उसमे शाम्ति और व्यवस्था के लिए आवश्यक व्या से प्रयत्न करता हुमार्ग वर्तव्य है। प्रत्येक ग्रामवामी सदैव इस बात के लिए जारून रहे कि उमके किमी आवरण से माम के हिती को चोट न पहुँचे। बामप्रमें को ब्ययस्था के लिए जैन सावामी ने हर्यः स्पविर की व्यवस्था भी की है। ग्रामस्यविर पान का मुख्यित सा नेता होता है। ग्री स्यविर का प्रयान रहता है कि ग्राम की व्यवस्था, गानित एव विकास के जिए, ग्रामकर्ती

२. मगरधर्म--- ग्रामो के मध्य में स्थित एक वेन्द्रीय ग्राम की जी उनका स्था<sup>द</sup> साधिक पेन्द्र होता है, नगर बहा जाता है। सामान्यतः ग्राम-धर्म और नगरवर्म में विशेष अन्तर नहीं है। नगरधर्म के अन्तर्गत नगर की अ्यवस्था एवं शान्ति, नागरिष नियमो का पालन एवं नागरिकों के पारस्परिक हितों का शरराज-सवर्धन आता है।

विशेष विवेचना के लिए देलिए---(अ) धर्म ब्याक्या (श्री जवाहरलालजी मण्)

(व) धर्म दर्शन (श्री गुक्तचन्दनी मण्)

है, बरन् यमें के नामाजिक पहलू यह भी नयों ला अकाश काला गांग है। जैत दिवारकी

सामाजिक धर्म एवं दावित

केदिन नागरियों वा उत्तरपारित्व बेदल नगर के दियों तक ही सोमिद नहीं है। मुगोन सम्पर्द में नगरपर्द मह भी है कि नागरिकों के द्वारा प्रावणियों वा पोरण न हो। जारदर्वों वा उत्तरपादित्व धानीमजनों को मोता मिति है। उनहें न वेदल अपने नगर के विकास एवं म्यदर्श का प्यान एकता चाहिए बरण उन गयद प्रावणिताओं के हिन भी भी विकास करते चाहिए, निजले आचार पर नगर वो प्यावणित कथा आधिक एवं नियों ना मृद्री कर एक योग्य नागरिक के कप में जीना, नागरिक कर्सायों एवं नियों ना मूरी कर पापन करता हो सनुष्य वा नगरपर्व है।

र्जन मूत्रों में नगर को स्पत्तक्या आदि के लिए नगराविषर की योजना का उल्लेख है। आपूर्तिक युग में जो क्यान एवं कार्य नगरपालिका अवदा नगरितम के अध्यक्ष के है, जैन परस्पता में बही स्थान एवं कार्य नगरस्वित के हैं।

४. पायमपर्य---वेन सामाती ने पायक को सन्ती ज्यादम हो। है। दियके द्वारा पर ने सकत होता हो ने दासक है। दे स्वारम है। दे दारमें निव्यक्ति निर्मृति के सनुमार वाक्य एक स्वत ना नाम है। विस्त स्वत ना नाम है। त्वस प्रता है। त्वस प्रता है। प्राप्त निर्मृति के पायक स्वत है। विस्त के स्वत के स्वति है। प्राप्त निर्मृति के स्वत है। स्वत वर्ष में स्विपंत ने स्वति है। प्राप्त नाम है। यह स्वत् वर्ष में स्वति के स्वति है। स्वयक्ति के स्वति है। स्वत्व है। स्वता है। स्वत्व है। स्वता है। स्वत्व है। स्वता है। स्वत्व है। स्वत है। स्वत्व है। स्वत्व है। स्वत्व है। स्वत्व है। स्वत ह

१. धर्म-दर्शन, पु॰ ८६ १. दशवैकालिकानिर्युक्ति, १५८.

पासिक तिप्ता, सदस सूर्व बंद-याच्य के जिस सेशित करने कहना है । हमारे विकार के प्राप्तान स्वादिक काल की संस्थितिक होने के सम्बद्ध होता होगा जिसका वार्ष प्रत्याची

मानार मैहित तीहन को जिला केम होगह होगा ।

पूनपार्थ—मितार कमार पता नावारण के आवार-निवामी वर्ष माहित हो।

पता कमार पुरुषम् हैं। परिवास का अपूर्वती, बुद्ध तुर्व मोश कारित हुल्लाहित हो।

है। परिवास के नदरण कुण्याहित की आजाओं का नामन करते हैं और बुल्लाहित के अपूर्वती हो।

कारिय है परिवास के नदरण कुण्याहित की आजाओं का नामन करते हैं और बुल्लाहित के अपूर्वती हो।

किया परिवास के नदरण मुण्याहित है।

मुनि वा मुल्ला वा मुश्ति होनों के लिए बुल्लाई वा नामन आपार है, वर्षी कर स्वास की स्वास का मानार है, वर्षी का मानार है।

६ गणपर्थ-नाम ना अयं ग्रामाम आचार तुन शिवार के ध्यतिनाये हा गहरी।
महत्वीर के तमय में हमें गणराज्यों ना जनत्य विश्वात है। गणराज्य वृह आतं है
प्रशासतायक राज्य होने हैं। गणप्य का सात्यों है गण के दिवसों और क्योगते गा
गामत करना। गण दो साने गये है— रे. लीहक (गामतिक) और र लोहेन्स
(आंतिक) जैन प्रस्यदा में बर्गतान दूग से भी गायुओं के जल होने हैं दिग्दे तक सी
आजा है। प्रयोग गण (गण्छ) के साचार नियमों में बोझ-बहुत सन्तर भी गृहां है
गण के नियमों के अनुमार साम एम करता गणपार्थ है। परएस खहुनेत वर्ग की
देशकाल्यत परिधानिनों के साचार पर स्थावनाई है। हम नियमों में बोझ-कहत सी सी
देशकाल्यत परिधानिनों के साचार पर स्थावनाई देगा, नियमों में बानाने और एन्य
करवाना गणस्यदित का कार्य है। जैन विचारणा के अनुमार बार-बार ना को बल्ले
करवाना गणस्यदित का कार्य है। जैन विचारणा के अनुमार बार-बार ना को बल्ले
वारण तापक होन वृद्धि के देना गड़ा है। मुझ ने भी गण को जनति के तिस्ती हो

७. सेवयमें—विमान गणी में मिलकर गय बनता है। उंत आधानों के दें रू धर्म की ध्यावता संघ या सभा के तिवकों के विरायतन के अपन में की है। वर्ष पर प्रभार की राष्ट्रीय सरखा है जिनमें विभिन्न कुल या गण मिलकर सामृष्टिक जिन्त हों उत्तरका का निवचय करते हैं। सथ के नियमों का वालन करना संघ के अरोक कार्यन कार्यन से प्रांत कार्यन करना संघ के अरोक कार्यन कार्यन से प्रांत कार्यन करना संघ के अरोक कार्यन कार्यन कार्यन कार्यन करना संघ के अरोक कार्यन का

जैन परणरा में भंद के दो रूप हैं है. लोहिक मय और रे. लोहित हों। लोहित पंप का कार्य जीवन के शीतिक यह को व्यवस्थाओं को देवना है, वर्षेत्र कोहोत्तर स्वय का बार्य आध्यातिक विकाश करना है। लोहिक सप हो जा लोहीना संघ हो, पार के अपेट सरका का कह अनिवार्य कर्तव्य आत्मा या है कि बहु सह है विवार्य को पूरी कार्द पालन करें। या में किसी भी प्रकार के मनवृत्य अवसा कर्ष के लिए कोई सो कार्य कहीं करें। एकता को स्वयुक्त कराये रक्षणे के लिए कोई से प्रयक्तिशील रहे । जैन परम्परा के अनुनार सायु, नाम्बी, श्रावक और व्यक्तित इन चारों से मिलकर संब का निर्माण होता है। नन्दीमूत्र में संब के महत्त्व का विस्तार-पूर्वक सुन्दर विवेचन हुआ है, जियसे साट है कि जैन में नैतिक सापना में संधीय जीवन का कितना अधिक महत्त्व है।

८ खुतपर्म-मामाजिक दृष्टि से थुउपर्म का शासर्व है शिक्षण-प्रवस्या सम्बन्धी निवमों वा पालन करना। विषय का गुरू के प्रति, गुरू का विषय के प्रति कैना स्वतहार हो यह श्वाम का ही विषय है। मानाबिक गंदर्न में श्वाम से वाताय विकास की सामाजिक या संयोग स्थवन्या है। गुरू और शिष्य के कर्तानों तथा वारसारिक गम्बन्धों का बीच और उतका पालन खुदारों या जानाबेन का अतिहार्य अंग है। योग्य निष्य को जान देना गुर हा कर्तभा है, जहाँक निभा का कर्तभा गुर की मालाबों का भारा-पुर्दर पालन करना है।

९ चःरित्रवर्म-चारित्रवर्मका सारार्य है अनग एव बृहत्य वर्ष के आवार-नियमों का परिचातन करना । यद्या परित्रयमें का बहुत कुछ १०, स्य वैद्यन्तिक मापना से है, दशारि उनका सामाजिक पहलू भी है। और आचार के नवमों एवं उपनिवर्षों के पीठे नामाजिक दृष्टि भी है। बहिमा सम्बन्धी सभी रिन, और उपनियम मामाजिक शान्ति के सस्वापन के निए हैं। अनावह सामाजिक जीवन से वैवारिक विदेश एवं वैचारिक समर्थ को समान्त्र करता है। इसी प्रकार अवस्थिह सामाबिक बोदन से सदह वति. अस्त्रेय और शोषण को समान्त करता है। ऑहसा, धनायह और अपरिवर पर आवारित जैन आवार के नियम-उपनियम प्रत्यक्ष और परीक्ष कप में मामाजिक रिट से युक्त है यह माना जा सकता है।

१०. बस्तिकाधयमं - प्रस्तिकायपर्म का बहुत कुछ सन्तर तस्वमीमांमा से हैं, बढ उमका विवेचन यहाँ बत्रामंगिक है ।

इम प्रकार जैन आचार्यों ने न केवल वैयश्विक एवं बाय्यान्त्रिक पंत्रों के मम्बन्ध में विचार किया वरन सामाजिक जीवन पर भी विचार किया है। दैन गुर्वों में उपलब्ध नगरवर्ग, प्राप्तवर्ग, राष्ट्रवर्ग आदि का वर्गत दा बाद का रूपट प्रमाण है कि जैन आवारदर्शन सामाजिक पक्ष का अवीचित मुखाइन करने हुए उसके दिशम का भी प्रयास करता है।

जैनवर्म और सामाजिक वावित्व

मध्यि प्राचीन जैन आगव साहित्य में मान्द्रीहरू देशिन्य का विस्तृत विवेचन हरी सका नहीं है किन्तु जममें यव-तव कुछ दिवरे हुए ऐने मूत्र है, जो व्यक्ति के मार्थाक रहा नहा र .... । दावित्वों को स्पष्ट करने हैं। जैन बावनो का बोता परवर्गे साहित्य में मूर्ति

१, तन्दीमूत्र-पीठिका, ४-१७

गृहस्य उरागक क्षेत्रों ने ही सामाहित वर्गास्त्रों की विस्तृत सर्था है। सर्ग प्रवाहर

मनि के सामाजिक दारिकों की सभी करेंगे । भैन मृति के सामाजिक बायित्य-वयति गृति का गुण रूपय आत्म गाएता है जि

भी प्राचीन जैन आएमों में तमके किए निम्न गांगाजिक बारिस्ड निरिट हैं---

रै. मीति भीर धर्में का प्रकाशन—मृति का गर्पे प्रथम सामाजिक राज्ञित महि कि बहु नगरों या दायों में जाहर अनुनापारण को सन्धार्ग कर उपदेश देरे । श्रावार्ग में स्पष्ट रूप से निर्देश हैं हि मुनि बाम एवं मधर की पूर्व, परिमान, उत्तर सीर रे<sup>चन</sup> दिशाओं में जाकर धनी-निर्णत या ऊँच-नीच का भेड़ किये विमा सभी की मर्थमार्ग श उपदेश हैं। इस प्रकार जब साधारण की सीतक ओवन एवं सशकार की मोर प्रश् नरता यह मुनि का प्रथम सामातिक दायित्व है। वह ममात्र में मैतिरता एवं मरावर ना प्रहरी हैं। समात मनैतिनता की मोर मदगर न हो यह देशना उगका दायि है। वूँकि मुनि शिक्षा आदि के अव में श्रीवन निर्वाह के सापन समात्र से उपस्था करता है, इसलिए समाज का प्रत्यवकार करना इसका कर्तन्य है।

२. यमं की प्रमादना एवं सच की प्रतित्वा की दशा-मामाग्य रूप से अप की और विशेष रूप से आवार्य, गणी एव गच्छ नावक का यह अनिवार्य कर्तव्य है कि वे हर्ष की प्रतिष्ठा एवं गरिमा को अनुष्ण बनाये रहाँ । उन्हें इस सात का ब्यान रहता होता है कि सम की प्रतिप्टाका रशण हो, सम का परामवंत हो, जैनमर्म के प्रति उपी सक वर्ग की आस्था बनी रहें और उसके प्रति शोगों में अध्यक्ष का भाव उत्पान न हैं। निशीयपूर्णी लादि में उल्लेस है हि संब की प्रतिष्ठा के क्यांग निभिन्त अपवाद मार्ग हा भी सहारा लिया जा सकता है-उदाहरवार्थ मृति के लिए मेन-तंत्र करना, बमलार अताला या तप-ऋदि का प्रदर्शन करना वृज्यि है किन्तु संबह्ति और समें प्रभावना के लिए यह यह सब कर सकता है ! इस प्रकार सथ का सरशण आवश्यक माना गया है वयोकि वह साधना को आधार मृति है। मिसु मिसु विशे हो सेवा एवं परिवर्धा—कन मृति का तीसरा सामाविक

दायित्व संघनीवा है। महावीर एव बुद्ध की यह विशेषता है कि उन्होंने सामृहिक सापनी पदित का विकास किया और भिश् संघ एवं शिक्षणी संघ जैसी तामाजिक संस्थाओं प निर्माण किया । जैनाशमों में प्रत्येक श्रिष्ट् और प्रिष्टुणी कर यह अनिवास बर्तव्य प्रार्थ शया है कि वे सम्य मिलुओं और भिशुंबारों की सेवा एवं परिचर्श करें। ग्रवि वे सिती ऐमे बास या नगर में पहुँचने हैं कि अही कोई रोगी या बुद्ध मिछ पहले से निवान कर रहा हो तो उनका प्रयम दायित्व होता है कि वे उसकी अभोधित परिचर्म करें और गर्ह ह्यान रहें कि उनके कारण उमें अनुविधा न हो । अस्व स्थवस्था में आवार्य, उपाध्याप

३. निशीय १०१३७ १. माचाराग शरा५ २. निशीयवर्णी १७४३

स्पविर (बृद्ध-पूनि), रोगी (कान), अप्यमनरत बवरीशित मृति, बुल, संघ और साधर्मी को सेवा परिवर्ष के विरोध निर्देश दिये गये थे ।

Y. निस्तुनी संव का रस्तन—निसीवकृति के अनुनार मृतिसंव का एक अध्य समित्व इसी था कि बढ़ अमानाजिक एवं दुरावारी लोगी में निम्तुनी नय की रसा करें। ऐते प्रसार्गे पर मदि मृति मयौरा मंत्र करके मो कोई आवश्य करना पढ़ता तो वह सम्य माना लता भाँ।

५ सेप के बारोगों का चरिचालत — उत्येव स्थित में तथ (नमात्र) सर्वोगरिया। स्वामां की सप का नायक होता था, उसे भी तथ के आदेत का पालन करना होता था। वेदनिवक साध्या की सर्वेशा भी संघ का हिंद क्यांन माना प्याया। स्वा के हिंतों और आदेती की अवपानता करने पर रण्ड देने की न्यवस्ता थी। पेतान्यर सहित वेदने ने न्यवस्ता थी। पेतान्यर सहित वेदने के न्यवस्ता थी। पेतान्यर सहित वेदने के निवस्ता थी। पेतान्यर सहित वेदने के निवस्ता की स्वयंत्र के समय सप के स्वादेश की अवपानता करने पर जायार्थ महबाइ की सप से बहित्युव कर देने तक के निरंग्न दे तिये से।

#### गृहस्य वर्ग के सामाजिक दायित्व

१. निस्तृ-निस्तृनियों को सेशा—उदासक वर्ग का असम सामाजिक दागिरव बा माइए, अभिषि लादि के द्वारा समल संब को सेशा करना। असली देहिक आवरस्वताओं के सन्दर्भ में मृतिवर्ग पूर्णत्या गृहस्वे पर अवकान्तित सा अश गृहस्वे ना प्राप्तिक कर्मेव्य या कि वे उनसी इत बालस्वताओं को त्रीत करें। अस्तिम स्विधाना को गृहस्वे का पर्म जाना गया था। इस दृष्टि से उन्हें भित्तु-निश्तुको क्य का भागा-विता वहां गया या। यसरि माधु-सामित्यों के लिए भी यह स्वष्ट निरंश या कि वे गृहस्वे पर मार सक्तत अक्षेत्र ।

ते. परिवार को सेवा—गृहस्य का दूवरा मामाजिक दाविव वनने वृद्ध माठा-पिया , परिवार मुन्तुनी बादि परिवारों को सेवा एव परिचर्चा करात हैं। देवतावर माहिया में एक्टेल हैं कि महिदार ने माठा का अपने अंति कार्यकार कोई देकता महिदार ने माठा का अपने अंति कार्यकार कोई देकता महिदार की तिया पा कि जब तक उनके माठा-पिठा जोविज रहें वे संन्यान मही लेंगे। यह माठा-पिठा के प्रदिव माठा-पिठा के प्रदिव माठा-पिठा के प्रदिव माठा-पिठा के प्रवार के प्रवार माठा-पिठा के प्रदिव माठा-पिठा के प्रवार कार्यकार में दिनावर परम्पार का नृष्टिका परम्पार के के पहले वारिवारिक वार्यकार माठा माठा है। मुझे जैन माठामों में एक भी उन्नेया ऐता में माठा के प्रवार के प्यार के प्रवार के प्

१. निशीयचूर्णी २८९

२. चपासकदशांबगुत्र

भैन, बोळ भीर गीता का समात्र शांत ला, रिडा, पुत्र पुत्री, परिया पेली की झनुमेरि शल्त करना आरङपर होगे हैं।

मंत्र गीछे मून मानता यही है कि गारित मामाजिक उत्तरदावित्वों से निवृत होका ही न्यास करते. इस बात को पुण्डि अन्तर्भाषा के निम्न बसाहरण में होती है.-रह भीकृत्य की यह बात हो गया कि द्वारित का घोड़ा हो दिनाय होने बात है, ते गर्ने न स्टर ये पत्ता करता दी कि यदि कोई स्वतित संस्थान केता बाहुना है *स्थितु* इत म्मान से अभी के बारहा है। कि उसके मध्या-पिता पुत्र-पुत्री एवं पश्ली का पात्र-···· क्षेत्र करेता — तो जनके माध्य मीमण का उत्तरश्रीयांत्र में सहत करेता । यही कुद्र ने बररस्य में रूप्याम के जिल परिजनों की अनुमति को आवश्यक नहीं साना की कर भोड़ प्रश्ने ने परित्राों को अनुसति के दिला ही सब से प्रदेश के रिशामा <sup>हिन्</sup> भागे चणकर तन्ती। भी यर तिशय वचा स्थित या कि विनायरिजनी की अनुपति <sup>हे</sup> जगर-पर प्रशास नहीं की अपने । ताल यही नहीं उन्होंने यह भी सोधित कर रिपा वे क अपने रावकोध सेवल या गैशित को भी जो सामहित्त उत्तरदाशियों से आग की हिन्द करक भागते हैं। दिशा पूर्व अपूनति के ज्वतम्पदा बदान नहीं की आहे । हिन्द कर को रित् कर बतात सामादिक बारिस्त की बुदाय विनात्मरणाम की सनुमति नहीं

क् -- म वर्ण रक अप रवर्ण शक्ती कर पूर्ण करता. आवश्यक माता गया है । ६ विकास मुख्य सम्बास क्रारिक । नेतामधे मुल्लाः तिकृतिहासाम है सल सामग्र प्रापी ब 'करत कर एंड प्राप्त । सरमारिक साधिमां की अभी अभी मिलती है। जैपार्थ ि इत्। के समान वातर विवाद का चरित्रणा इनीय मानसा है। और सामसार पार्ति क 'क्षुरेश क' रहे संशायत पत्ती तथा माहित्य संदेश द्वा द्वा सिंहिती की प्रतिस्थ के कि र कम प्रता ना नगवान चुक्का का विवाह सबसा का संबनायन में करता राज्य ने 'रार राजे रेट्ड इताब प्रियाना के पारकारिक वर्ष सामाजिक प्रारीति बर कर द १ र १ दे १ के के दर है अब बताय नव हैं - व बाय हमाना की मु<sup>र्</sup>न केर a service of a faire and at an appell & freem at 40

केर है : व र बन्धन टेर का प्रता हो। या गृहत्य श्रीवत सही आध्यामणता की क्ष

A . 1 . 4 's con at 11 \$ who e nitel an along a change at after शक्त १ ) - रेपरेश्चर प रेजान्त्वर मार्चित करने, नायमधन कान महि M. . t. e e e made a de mie mifae ates u ala quant et effe A so seet to treat groupe de distant to a tipe of the a

म १ म ११ ४४ म अना था। मुख्या का क्वार्सी हमायबन मुक्केन स्थापि में

The transfer of the state of the same and the state of th

बोर्पीय का केवन करता है। यहाँ जैनवर्ष को निवृत्तिप्रधान दृष्टि कोबरान्त रखते हुए वैचाहित भोजन की आरम्पस्ता का प्रतिपादन किया नगर है। वैवाहित कीवन वी बायस्वचात ने बेंकर गोन-पाताना से नातुष्टिक हिल्स अतित बुक्त जाति पूर्व भागे वा वेबर्जन करते के लिए भी है। बारियुराल में यह भी उनकेश हैं कि विवाह न करते हैं। मानित का उनकेट हो जाता है, सनतित के उनकेट से मर्म का उनकेट हो जाता है कर विवाह मुस्सो का साधिक कर्मला हैं।

वैवाहिक जीवन हे सम्मिन्य क्रमा समस्यामों अंदे रिवाह-विकांद्र, विश्वन-विवाह, प्रिविद्या आदि के विश्व-निर्चय के सामान में हुआ स्वाह-विकांद्र की प्राप्त नहीं होते हैं है जैन क्याताहित्स में द न प्रवृत्तियों को सदेव ही अदिविद्या जाता रहा है। वेश कि जाताहित्स में द न प्रवृत्तियों का अदिविद्या नाता रहा है। क्यार स्वाह है है और न ऐसी प्रवृद्धिक के प्रवृत्तियों का अस्यान में अपने यह का बाता है। क्यार विवाद कि क्यार नाताहित है। क्यार विवाद कि क्यार नाताहित है। क्यार विवाद कि क्यार नाताहित के अस्तार अपने प्रवृत्तियों के अस्तार प्रवृत्तियों की अस्तार प्रवृत्ति है। क्यार की स्वाह के स्तृत्तार क्यार की स्वाह हिया था। वैत क्या साहित्य के अनुतार क्यारवेत के पूर्व है। क्यारवेत के प्रवृत्ति है। क्यार की स्वाह कर विवाह से हिया की स्वाह में है। क्यार की स्वाह कर विवाह से स्वाह की स्वाह कर विवाह से स्वाह की स्वाह कर विवाह की साह की साह की साह में साह मार्गित की साह मेरित की साह मार्गित की साह मार्गित की साह मेरित की साह मेरित की साह मार्गित की साह मेरित की स्वाह मेरित की साह मार्गित की साह मेरित की साह मेरित की साह मार्ग की साह मेरित की साह मार्ग की साह मेरित की साह मार्ग की साह मेरित की साह मेरित की साह मार्ग की साह मार्ग मेरित की साह मार्ग मेरित की साह मार्ग की साह मार्ग की साह मार्ग मार्ग की साह मार्ग की

वस्तुनः जैनवर्म वैयक्तिक नैतिकता पर बल हेक्ट सामाजिक सावन्यों को हुन्द और मयर बनाता है। उसके सामाजिक आदेश निम्तु है —

#### सैन्प्पर्र में स्माप्तिक बीवन के विन्तु वृत्त

e with development and for the formal termination of the first fir # 7 mm p ..."

عاسيه هنسبيط فطعه له أسكت إلى وحسلت المقلومة والمقلم الإيامية

का मान्यान करते का परिकार निर्मेशन करें है। है। बस्ते ने स्ट्रीत राज्यपुरूष क्रांत्रे जीतर युत्र अन्त्र के श्रीत सामते ही है

 स्थाप के मारि पाल में के बाल देनी सुन्त करें कियों है भी भिर्म मर्ग दिवि (الرأة المدامة المالية والداممة دواه قداد دهام عياد توريدوليات و

- moites est ६ अराज्ये यो द्वा सर्व वीडिक बन्दे उत्तक वृद्धि स्टब्स भीत बावानावात स्थे

भीत मानी निर्मात के मान्यत अर्थ वेदा गर होन वदान सर्गे ।

भैतपर्य में सामाजिक भीतत के अवन्तर सुच

क्षांत्रक्षांत्र्व क्षेत्रभक्त वह रामकाक्त वात्रकातार हे क्षित बावक के पुणी. बारह को तर परदे अपियारों से दिल्ल सामानिक बानारिनाम सन्ति सी है ---

है. दिनी रिन्ति दाली को बन्दी वर्त बराओ बनीन मागाना बनी की अनगरपारी 4744 R4 447 : रे. दिनी का कर वा अवन्तर मन करों, किनी के भी मंगीता के स्वित काह बर मी.

दिशी पर ग्रस्ति में अधिक बोग बच जारी ।

 दिनी की आनेदिका म बायक मन बना । प. पारमारिक विश्वान को अन यह करो । न ता रिनी की बसातन हुए। ताथी और

म हिमी के मूल रूप्य का प्रकृत करों। भू, सामाजिक भोदन से मुल्ट सुकाद मुख्या, अक्षाप्तांद्रे अनुपन्तिओं और दुस्ती के परिव-हतन का प्रयाग मन करो ।

६. अपने स्थार्प की निद्धिन्तेनु अनम्य बीगाना यन करा ।

७. न तो स्वयं चोरी करी, न चोर को नहगीन दा लोर न चोरी का मात्र नरीश ।

८. व्यवनाय के क्षेत्र में नार-लीज में प्रामाणिकता रक्षी और मानुभी में मिमारी

राजनीय निवासें का उन्तर्यन और राज्य के कर्रा का अवश्वन मन करी।

१०. अपने यौन सम्बन्धों में अनैतिक भावरण मन करा । बेश्या-मन्त्री, बेश्या-कृति पर्व उसके द्वारा धन का सबने मद करी।

- ११. अपनी सम्पत्ति का परिसीमन करी और उसे शोक हितार्थ व्यय करी। १२. अपने व्यवसाय के होत को सीमित करी और विजित व्यवसाय मत करो।
- १३. अपनी उपयोग सामग्री की मर्यादा करो और उसका अदि सग्रह मत करो ।
- वे सभी कार्य गत करो, जिसमें मुम्हारा नोई हित नहीं होता है।
- १५. यया सम्भव अतिथियों की, सन्तजनों की, पीडित एवं अगहाय व्यक्तियों की सेवा करो । अन्त, बस्त्र, क्षावाम, भौषधि लादि के द्वारा उनकी आकायकताओं
- की पति करो।
- १६ क्रोध मत करो, सबसे प्रेमपूर्ण व्यवहार करो। दूसरों की अवमानना मत करो, विनीत बनो, दूसरों का आदर-सम्मान करो ।
- १८. कपटपूर्ण व्यवहार मत करो। दूसरो के प्रति व्यवहार में निश्छल एवं प्रामाणिक रही।
- १९. तृष्णा मत रक्षो, आसनित मत बढ़ाओ ।
- रे॰, म्याय-मीति से धन सपार्जन करी ।
- २१. शिष्ट पृथ्यों के आचार की प्रश्नमा करो।
- २२. प्रशिद्ध देशाचार का पाठन करो । सदाचारी पहर्षों की सगति करो ।
- २४. माता-पिता की मेवा-मन्ति करी ।
- २. रगडे-झगडे और बखेडे पैदा करने वाली जगह से दूर रही, अर्थात वित्त में क्षीअ
- उत्पन्न करने वाले स्थान में न रही। २६ आप के अनुसार व्यय करो।
- २७. अपनी आधिक स्थिति के अनुसार वस्त्र पहनो ।
- २८. धर्मके नाय अर्थ-पहचार्य, काम-पहचार्यऔर मौक्ष-पुरुवार्थका इन प्रकार सेवन
- करों कि कोई विसी का शायत न हो।
- २९. अतिथि और साधु जनों का बधायोग्य सत्कार करी । रै॰, कभी दरायह के वंशीभन न होशो।
- ३१. देश और काल के प्रतिकृत आवरण न करो।
- ३२ जिनके पालन-योगण करने का उत्तरदायित्व अपने ऊपर हो, उनका पालन-योगण
  - करों।
- ३३. अपने प्रति किये हुए उपनार को नम्नता पूर्वक स्वीनार करो । ३४. अपने सदानार एवं सेना-कार्य के द्वारा जनता का ग्रेम सम्पादित करो।
- ६५. रुज्जाचील बनी । अनुनित कार्य करने में रुज्जा का अनुभव करी।
- ३६ परोपकार करने में उद्यव रही। दूसरों की सेवा करने वा अवसर आने
  - मत हटो ।

करना चाहिए । उपर्दृत्य भुत में उन्होंने इस बात यर प्रवास बाता है कि इसमें से प्रापेत ने प्रति सृहस्थीरातक के बसा बर्जाय है !

दुत्र ने माता विचा के प्रति वर्णमा—(१) इन्होंने मेरा अरम-गोपन दिया है जन'
मूझे दुत्रमा सम्बन्धिया बराता चाहित् । (३) इन्होंने मेरा कार्य (तेशा) दिया है जन'
मूझे दुत्रमा सम्बन्धिया करता चाहित् । (३) इन्होंने हुन-लंग को बाता रागा है,
उनकी रागा वेहें अत मूझे भी हुन-त्या को बात्य अमान चाहित्, जगरी गा कराती चाहित् । (४) इन्होंने मूझे उत्तराधिकार (दायात्र) प्रशान दिया है अत मूझे भी उत्तराधिकार (दायात्र) प्रतिवादन करता चाहित् (४) मूल-देगोरे निर्मास आर्ट-शान देश चाहित ।

माता-विदान वा पुत्र पर प्रायुक्तर—(१) पार काशों से क्यारों हैं (२) पूज्य करों में योजित करते हैं (३) मिल्ल को निशा प्रदान करते हैं (४) योज्य क्शी में पिशह कराने हैं और (५) जार्चिन्तर प्रदान करते हैं।

आवार्ष (तिमान) के प्रति कर्ताव-(१) तुरवान-वननो झारर प्रदान करना चाहिए। (२) उपस्थान-वननो तेवा में उनन्यन रहना चाहिए। (१) मुक्या-ननो पुत्रुपा करनी चाहिए। (४) गरिवर्धा-जननो परिवर्धा करनो चाहिए। (५) तिनय चनके दिवस चीरता चाहिए।

तिव्य के प्रति धाकार्य का प्रायुपकार—(१) विशेत कराते हैं। (२) गुन्दर विधा प्रदान करते हैं। (३) हमारी विधा परिपूर्ण होगी यह मोक्कर तभी शिव्य मोर सभी पूर्व विवालने हैं। (४) मित्र-कमार्यों को सुप्रतिपादन करते हैं। (५) रिधा (विधा) को सुराम करते हैं।

पत्नी के प्रति पति के कर्तव्य-(१) पत्नी का तामान करना बाहिए। (२) उतका जिरकार या जबहैलना वही करनी चाहिए। (३) परको मनन नहीं करना चाहिए (पत्नी पत्नी का विश्वान बना स्त्रा है। (४) ऐस्वर्य (तावति) इरान करनी चाहिए। (९) वरक-बल्डेनार सम्पन करना चाहिए।

चित के मित पानी का मायुक्तार—(१) पर के सभी कामी को सम्बन्ध प्रकार से सम्पादित करती है। (३) पिरन्त (नीकर-चाकर) को बम में रखती है। (३) ड्रॉप-तथन नहीं करती है। (४) (पाँठ ड्राए) मित्रत सम्पत्त की रक्षा करती है। (५) पूर करते में निज्यन्त और रक्ष होते हैं।

के प्रति वर्तेष्य--(१) उन्हें उपहार (दान) प्रदान करना चाहिए । (२)

बोनना पाहिए । (३) अर्थ-पर्या अर्थात् छनके कार्यों में सहयोग प्रदान

करना चाहिए । (४) उनके प्रति समानता ना व्यवहार करना चाहिए । (५) उन्हें विदवास प्रदान करना चाहिए ।

मित्र का अध्युक्तार —(१) जसनी भूकों से रक्षा करते हैं (क्यांत् सही दिवा निरंत करते हैं)। (२) जबकी सम्मत्ति की रक्षा करते हैं। (३) विपत्ति के समय प्रत्य करते हैं। (४) आपलाल में साथ नहीं छोड़ते हैं। (५) अग्य सोग भी ऐते (मित्र पुत्र) पुरुष का सत्तार करते हैं।

केश के प्रति हशामी के कार्यन्य (1) जबकी योग्यजा और शमका के अनुवार कार्य केश काहिए । (२) क्ये जीवन भीजन और केश प्रधान करना चाहिए । (४) होंगी होने पर जबसे वेश-मुश्यान करनी चाहिए । (४) क्ये क्सा रहीं जो के प्रधा प्रधान करना चाहिए । (५) सम्पन्नमय पर क्ये अवस्था प्रधान करना चाहिए ।

तेश्वर का स्वामी के प्रति प्रापुणकार—(१) स्वामी के उठने के पूर्व कपने कार्य करने तम बाने हैं (२) स्वामी के कीने के परचान ही सीते हैं। (३) स्वामी द्वारा प्रतास बर्जु का ही उपनोध करने हैं।(४) स्वामी के सामों को सम्मक् प्रकार से सम्मान्तिय करने हैं।(५) स्वामी को कीर्जि और प्रमान का प्रतार करते हैं।

यनक काक्षमों का प्रापृत्यकार—(१) पार कमो हे निवृक्त करते हैं। (२) बरवार-कारी कारों में तताते हैं। (1) कदमार्थ (मनुष्टमा) करते हैं। (४) अपूर्व (वर्तने) जात मुताने हैं। (५) यूव (वर्तने) जात को दुर करते हैं। (६) स्वर्ष का रास्त्र दिसाने हैं।

वैश्विक परस्परा में सामाजिक पर्म-निश्च प्रकार देन परस्परा में दा बनों वा बनेन है उन्ने प्रकार वैश्विक परस्परा में सन्न ने भी हुछ मानाजिक बनों वा स्थित हिया है, जी है, देसपर्म ? बार्डियमें १-कुनने ", तासप्तरमें १-कुनने ", वेस्तरमें १-कुनिय में इस स्थाप के देन हामाजिक स्पीर्व में स्थाप हों है। सामाजिक स्पीर्व में स्थाप हों है। सामाजिक स्पीर्व मानाजिक स्पीर्य स्पीर स्पीर्य स्पीर स्पी

का प्राचाव करता है। जैन और कौड परमागर्जी के गमान कीरक प्राचमा की विक्त भीवत के किए सबके विकितियों की अस्तुत करती है। बीरा करत अवृतार मात्रानिया की तेवा गर्व गामानिक व्यक्तिकों की पूरा करना व्यक्ति वार

है। देवजून, शिक्षण और बुरजून का विचार तथा अतिविधाकार साहत

वार्त राज्य कर हो यह कारों हैं हि कैदिर परम्पत्त मधानगर हो है हो है ग्रामाजिक शारिको का निवंदन व्यक्ति के लिए आवस्तक माना वया है।

श देश देव हता है। री स्व श्वरूपार्थक म्पृत्र कार्ट |। रित सन्तर्भ

र्दर हो। एसर बंद र हर रत हर हर्रक्तरहामुना नियं क्यान व्हें शित्र

कात का हा है।

در